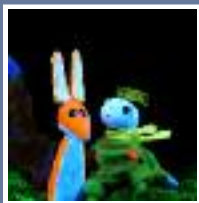
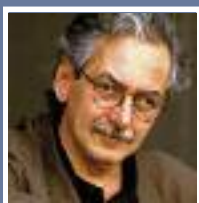


2019
2020

SAISON

CULTURELLE



SEPTÈMES LES VALLONS

LES PARTENAIRES

saison culturelle 2019 - 2020



Nos structures locales s'appliquent à développer de nombreux partenariats avec les institutions, comme avec les producteurs et lieux culturels, afin de proposer le plus large éventail de moments à partager. Au fil des ans, le développement de ces réseaux permet de proposer des manifestations d'une qualité et d'une diversité qui ouvrent de nouveaux horizons.



LES AMIS DE L'ORGUE DE SEPTÈMES ont toujours besoin de vous

INFOS ET RENSEIGNEMENTS
Service Vie locale - 04 91 96 31 00

Les Amis de l'Orgue sont maintenant une association reconnue d'intérêt général. Cela permet une déduction fiscale pour les donateurs.

La Commune et le Conseil départemental sont les principaux financeurs du projet, avec l'aide d'une réserve parlementaire de Christian Kert.

La souscription des Amis de l'orgue est indispensable pour boucler le budget. 1 000 € sont encore à collecter. **La souscription pour l'investissement sera close le 31 octobre**, mais si la Commune prend en charge la maintenance de l'orgue et le financement partiel de 2 concerts par an, l'association continuera à avoir besoin de moyens pour développer progressivement sa programmation.

Les chèques sont à établir à l'ordre des Amis de l'orgue de Septèmes.

Le Septémois

Hôtel de ville - Place Didier Tramoni
13240 Septèmes-les-Vallons
☎ 04 91 96 31 16

Directeur de publication : André Molino

Coordination de la rédaction : Sylvie Laurent, Patrick Magro

Textes : Hocine Ben Saïd, Vito Billera, Pierre Bourrelly, Christiane Cayol, Audrey Cermolacce, Isabelle Dor, Céline Ducret, Hélène Ferrandi, Etienne Fournier, Danièle Guieu, Marc Guillaud, Valérie Kozłowski, Sylvie Laurent, Renée Lopez, Patrick Magro, Nicolas Margossian, Thierry Marque, Anne Olivero, Djelloul Ouaret, Elisabeth Perrenot-Marque, Clémence Rémy, Isabelle Roux, Céline Sciortino et Monique Ulpat.

Photos : Hélène Bossy, Mario Buti, Serge Demailly, Ludovic Di Meo, DR, Etienne Fournier, Robert Hale, Abdelwaab Lakhdar, Stéphane Lombard, Joëlle Lucciardi, Christophe Magnier, Patrick Magro, Julien Parsy, René Rosenthal, Isabelle Roux, Tristan Scharwitzel et Jean-Luc Usclat.

Conception et maquette : Laurence André

Impression et façonnage : S.P.I. Baude - ZI Le pré de l'Aube 13240 Septèmes-les-Vallons - Tél : 04 91 09 53 43

Dépôt légal : septembre 2019 - Tirage : 6 800 exemplaires

Septèmes, Ville de culture !



La saison culturelle 2019-2020 s'annonce toute aussi riche que les précédentes pour le plus grand plaisir de tous avec un public fidèle et toujours plus nombreux.

Au travers d'un calendrier très dense tout au long de l'année, la ville, ses différents services, la médiathèque et l'ensemble des associations culturelles travaillent en collaboration pour diversifier les manifestations et élargir l'offre. Cette année encore, la programmation jeunesse fait l'objet d'une attention particulière.

Spectacle vivant, expositions, rencontres-débat, visites de sites, animations diverses rythment la saison dans les différents lieux culturels de la commune, la médiathèque et le Jardin des Arts, l'espace Jean Ferrat, l'espace Louis Aragon récemment rénové, l'église Sainte Anne et son orgue, la salle Fernand Ros et le jardin du Centre.

Des rendez-vous attendus comme la soirée polar, la journée du patrimoine, la quinzaine de la solidarité, le forum Agenda 21, le concours adulte du Jardin des Arts, le festival de théâtre amateur ou les spectacles de Noël, le concours de création artistique et d'écriture et bien d'autres à découvrir sont proposés, pour les grands et les petits.

Nous poursuivons l'ouverture culturelle à l'échelle de la Métropole avec notamment la 3^{ème} édition de Lecture par Nature et en développant le partenariat et la mise en réseau par bassin de lecture.

Parce que la culture permet à la fois de mieux connaître le réel et de s'en échapper au quotidien, pour voyager, rêver, se divertir, apprendre mais aussi partager, rencontrer, découvrir, échanger et grandir...



André MOLINO
Maire



Sylvie LAURENT
Adjointe déléguée à la culture



Photo S. Demailly

NOS SERVICES, NOS ANIMATIONS

Heure du conte

Un mercredi par mois à 10h15 - Enfants de 3 à 6 ans

Atelier lecture parents et bébés lecteurs

Un samedi par mois à 10h15 - Enfants de 0 à 3 ans

Ateliers de jeux vidéo

Tous les 15 jours en moyenne

Concours "Arts plastiques et écriture"

Proposé chaque année aux établissements scolaires et aux structures enfance-jeunesse

Portage de livres à domicile

Par des bénévoles pour les personnes empêchées
(Sur demande en lien avec le CCAS)

Prêts de longue durée

Pour les classes, les crèches, les associations et toutes autres structures collectives qui le souhaitent

SERVICES NUMÉRIQUES

Presse en ligne sur ordinateur

Dans l'espace causerie-presse : Médiapart, le Monde, le Figaro, Libération, l'Humanité

Portail avec catalogue en ligne et compte lecteur consultables à distance

<http://mediatheque.ville-septemes.fr/>

Prêts de livres numériques

(Téléchargeables sur le portail)

Prêts de liseuses (Sur réservation)

Accès au site de musique en ligne MusicMe

(Sur inscription en ligne)

Accès à Tout Apprendre.com

Site d'autoformation (offre élargie dès sept. 2019)

Horaires Médiathèque et Jardin des Arts

Mardi, Jeudi, Vendredi : 14h-18h30

Mercredi : 10h-18h30 (Journée continue)

Samedi : 10h-17h (Journée continue)

Ouverte 29 heures par semaine et entièrement gratuite, la médiathèque est un lieu ouvert à tous, où l'on aime flâner, lire, réviser, débattre, découvrir la culture sous toutes ses formes. La présence du Jardin des Arts dans le même bâtiment constitue un attrait supplémentaire avec la diversité des expositions d'artistes qui vous y sont proposées tout au long de l'année.

Une programmation variée vous y attend, sans compter les événements mensuels dont l'équipe vous informe à chaque occasion.

A bientôt pour vous y rencontrer !

ATELIERS ANIMÉS PAR DES BÉNÉVOLES

Ateliers informatique (Sur inscription)

Niveaux : initiation, débutant, débutant confirmé

Initiation aux services publics en ligne

Sur inscription (Impôts, CAF, Carsat, Ameli...)

Les petits + pour mieux répondre à vos besoins

Table à langer dans le coin toilettes enfants, deux transats pour les bébés sur demande à l'accueil, café/thé dans le hall d'entrée, service d'impression/photocopie/numérisation de documents à l'accueil.

L'équipe de la médiathèque sera heureuse de vous accueillir et de vous renseigner.

Deux invitations de la médiathèque ont reçu un accord de principe sans précision de date.

- **Le Professeur Emmanuel Delaporte** du service du Professeur Philippe Berbis au CHU nord viendra en fin de printemps nous parler des mesures de protection contre l'exposition au soleil.

- **Alain Damasio**, auteur de science fiction qui fait aussi une large part à un travail sans limites sur le langage, après "La horde du contre-vent", connaît un succès considérable avec "Les furtifs". Il devrait venir à la Médiathèque un peu plus au cœur de l'hiver.

Le SeptéMois et la newsletter viendront préciser les choses au moment opportun.



Photo S. Demailly

ESPACE JEAN FERRAT

89, Avenue du 8 mai 1945



Espace Jean Ferrat
Tél : 04 91 96 31 00

RÉSERVATIONS AU SERVICE VIE LOCALE

Hôtel de ville

Place Pierre Didier Tramoni

Aux horaires d'ouverture de la mairie
du lundi au vendredi 8h30 - 16h30

ESPACE LOUIS ARAGON

(vieille église)



L'Espace Louis Aragon

a réouvert il y a
maintenant une
dizaine de mois !



Ce **nouvel outil pour le développement culturel** est organisé autour de plusieurs **salles de musique, de danse et de médias audio visuel**. Particulièrement ouvert aux jeunes, il permet des **ateliers de répétition musique, de théâtre, de vidéo et peut-être même d'enregistrement**.

Une belle occasion de travailler et de faire partager ses passions et ses connaissances.

Par ailleurs, la grande salle - *Vieille église* - peut être louée pour des **manifestations familiales**.



centre culturel LOUIS ARAGON

Au fil des saisons, nous avons contribué à faire découvrir formes plurielles et talents. D'abord à la salle éponyme (la vieille église) et désormais dans ce lieu loué par tous, l'Espace Jean Ferrat.

Accompagnés par le service culturel de la Ville et tout particulièrement Valérie et Mario, précieux partenaires reconnus par les professionnels, nous nous efforçons de fidéliser un public lui aussi apprécié des artistes.

Pour y contribuer, au-delà de nos choix de programmation, et pour donner un coup de pouce à la curiosité que nous sollicitons, nous avons, en plus de nos tarifs attractifs, lancé les abonnements.

C'est un appel à la complicité, une petite prise de risque, parfois vers l'inconnu, et à entrer dans la cohérence de nos saisons.

C'est l'offre du plaisir pour tous. Avec des spectacles abordables par tous. Une volonté de toujours plus de mixité culturelle et sociale.

Du colloque consacré aux occitanistes autour de Jèrgi Rebol dont la médiathèque affiche fièrement son nom au Festival overlittérature qui au printemps vient avec sa 5^{ème} édition de connaître une reconnaissance éclatante du public et des médias.

Construisons ensemble demain, élargissons le cercle du public du CCLA. Élargissons le cercle.

Thierry MARQUE

Président du Centre culturel Louis Aragon



UNE ADHÉSION ANNUELLE

Le CCLA est une association, y adhérer permet de participer à sa vie et, en outre, offre quelques avantages :

- Tarif réduit pour chaque spectacle (10 € au lieu de 12 €)
- Abonnement annuel (40 € - 35 € à partir de deux) qui vous permet d'accéder à toute la programmation ainsi qu'à celle du Cercle populaire.
- Invitation personnelle aux vernissages du Jardin des Arts et inscription au fichier Culture qui vous permet d'être informés de toutes les manifestations culturelles.

■ **Présentation de la saison culturelle en partenariat avec le Foyer socio-culturel des Peyrards**
Vendredi 4 octobre - 18h30

Foyer Aristide Suarez, 6 ch. du Coteau, Vallon des Peyrards
Apéro musical animé par le duo Bakélite

Bakélite Duo propose un répertoire inspiré par les grands musiciens et chanteurs de la période Swing du Jazz. Karim Tobbi au chant, Marie Gottrand au piano & choeurs, nous font partager leur amour pour les chansons du répertoire américain des années 20' aux années 50'.



Soirée offerte - Réservation vie locale : 04 91 96 31 00

À la découverte de Fabrégoules



Cette année la journée du patrimoine nous fera découvrir le site des Fabrégoules, un des plus anciens de la commune : villa romaine, propriété de l'évêché de Marseille au 9^e siècle, prieuré bénédictin, à partir du 17^e siècle chateau d'agrément, possession des familles Guirand de la Molle, de Suffren, de Bourguignon, Duboul et depuis les années 1920 du CE de la RTM.

Les cheminées des collines

Une balade entre pastoralisme et passé industriel



A la lisière de Marseille et de Septèmes-les-Vallons, là où émergent les pentes du massif de l'Etoile et où coule le ruisseau Caravelle qui un peu plus loin devient des Aygalades, se côtoient histoires agricoles, pastorales et industrielles.

Nous vous invitons à arpenter ce drôle de paysage à la fois en ruines et en réinvention.

Cette promenade plongera joyeusement dans l'imaginaire de ces lieux emblématiques de notre patrimoine industriel, de nos écosystèmes bouleversés et des nouvelles formes d'engagements collectifs pour redécouvrir et prendre soin de nos territoires entre ville et campagne.

Gratuit sur inscription sur <http://www.hoteldunord.coop/> (rendez-vous à Septèmes, lieu précis transmis à l'inscription)

Balade sans difficulté mais nécessitant une bonne condition physique.

Les cheminées des collines font partie d'une série de promenades imaginées à partir des explorations de voisinage du 1000 Pattes, groupe ouvert de fabrication de balade au sein de la coopérative d'habitants Hôtel du Nord.

Avec l'implication active de l'AESE et du Bureau des guides du GR2013, et la complicité de Septèmes Mémoire et Patrimoine, du CIQ de Saint Antoine, de la chèvrerie communale de Septèmes-les-Vallons et du collectif des Gammars.

Programme des conférences-débats d'accompagnement à la parentalité

Un rendez-vous pour tous les parents et éducateurs qui savent qu'être parent n'est pas toujours un long fleuve tranquille...

La parentalité, c'est le "métier de parents" : un des plus beaux mais aussi un des plus difficiles qui soit, à la fois gratifiant et lourd de responsabilités.

Le service municipal Enfance, organise des cycles de conférences-débats, dans un climat convivial, sur les préoccupations parentales.

Ces moments offrent un espace d'écoute, d'échanges et d'informations entre parents avec l'intervention de professionnels afin de favoriser les relations familiales, d'acquérir de nouveaux savoir-faire et de permettre à chacun de trouver sa place.

L'École des Parents et des Educateurs (EPE13) y apporte son expertise.



■ Le **21** septembre 2019

"Comment gérer la séparation parents/enfants à l'entrée à l'école"

L'entrée en maternelle est un événement pour le jeune enfant. Certains parents redoutent que leur tout-petit accepte mal d'être séparé d'eux et en souffre. Comment le préparer pour que tout se passe bien lors de cette première année d'école ?

Et s'il refusait de manger à l'école ? Et s'il restait seul ? Et s'il n'aimait pas sa maîtresse ?

Mme Hortense Jacot, Conseillère conjugale et familiale, donnera ses conseils.

Les thèmes et les horaires retenus répondent au choix des parents dans le questionnaire proposé en juin.



■ Le **07** décembre 2019

“La discipline positive : un outil concret au quotidien”

La parentalité positive renouvelle le regard sur l'éducation et repose sur trois piliers : la fermeté (le respect du cadre), la bienveillance (comprendre, exprimer et valider les émotions de l'enfant avec empathie) et l'encouragement (insuffler de la force). Il s'agit de se concentrer avant tout sur les forces de l'enfant et d'envisager ses difficultés comme des occasions d'apprentissage.

Un intervenant de l'EPE13 nous guidera dans cette approche éducative qui vise à développer avec confiance les compétences de vie dont votre enfant a besoin pour devenir un adulte épanoui, autonome et engagé dans la société.

■ Le **07** mars 2020

“Les sujets délicats : sexualité, addictions, comment les aborder avec un adolescent ?”

A la puberté, les jeunes ados ont tendance à prendre leurs distances avec leurs parents qui, du coup, sont loin d'être les premiers dépositaires de leurs confidences en matière de sexualité comme de désirs de transgression. Il n'est donc pas aisé de leur parler de sexualité, sujet qui relève de l'intime, ou des risques liés à la consommation de cannabis ou d'alcool.

Alors, que faire ? Passer le sujet sous silence ? Faire preuve d'autoritarisme ? Comment gérer nos inquiétudes ?

Avec Mme Hortense Jacot, nous tenterons de répondre à ces questions.

■ Le **13** juin 2020

“Accompagner son enfant vers l'autonomie, l'aider à construire une image positive de lui-même”

L'objectif de tout parent est de préparer son enfant à devenir un adulte autonome (qui sait prendre des décisions, faire des choix), responsable (qui assume les conséquences de ses choix, de ses actes) et épanoui.

Pourquoi favoriser l'autonomie de son enfant ? Comment le faire concrètement ?

C'est ce que nous verrons avec Mme Hortense Jacot.



jusqu'au samedi 28 septembre

expo

Septèmes au fil du temps

Vernissage le vendredi 6 septembre à 18h30



Photographies
de Jacques
Ménégalli

Entrée libre

Monsieur Ménégalli Jacques, Septémois passionné de pho-



tos, a immortalisé la ville de Septèmes-les-Vallons au fil des saisons et a laissé après son décès en juin 2015 une quantité d'images dont une sélection sera exposée au Jardin des Arts de la Médiathèque. Il aimait plus particulièrement photographier notre commune en travaux, signe d'une mutation urbaine et du temps qui passe. Il était profondément attaché à l'évolution de Septèmes.



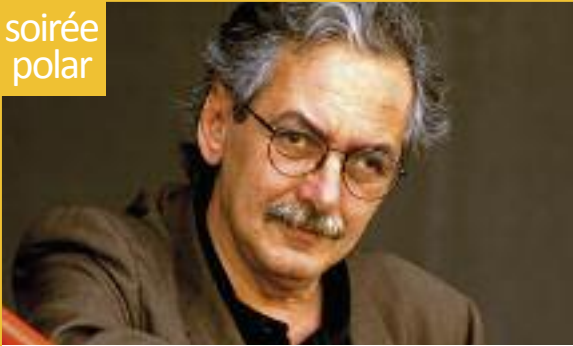
Cette exposition contribuera aux journées du patrimoine.



Vendredi 20 septembre - 18h00

Hommage à Jean-Claude IZZO

soirée
polar



18h00 : Table-ronde sur le thème "Izzo et Marseille : l'auteur et son œuvre"

Avec la participation de Minna Sif, Cédric Fabre (écrivains) et de Patrick Raynal (ex-directeur de la Série Noire/Gallimard).

Marseille est le personnage principal des romans de Jean Claude Izzo. Un Marseille méconnu, secret, tapi dans l'ombre des rues du Panier, embusqué sur les terrasses des modestes cabanons du Port des Goudes ou alangui au bout de la Digue du Large. Loin des clichés traditionnellement servis, préemballés aux touristes, le Marseille d'Izzo est celui du cœur. Il sait se vivre, il se mérite...

20h00 : Buffet à thème (sur réservation)

21h00 : Projection du film
"Total Kheops" réalisé par Alain Bévérini (2002). D'après l'œuvre originale de Jean-Claude Izzo, avec Marie Trintignant, Richard Bohringer, Robin Renucci.



A Marseille, Fabio, un policier quadragénaire taciturne et solitaire, cherche obstinément à élucider les assassinats de deux amis d'enfance ayant toujours vécu en marge de la société : Manu, abattu au sortir d'un cercle de jeux à quelques heures de sa sortie de prison, et Ugo, revenu en ville après vingt ans d'absence pour le venger et apparemment tué par des collègues en état de légitime défense....

Entrée gratuite



en partenariat avec le CCLA

Soirée proposée par la Médiathèque dans le cadre de "Izzo, Itinéraires" du Cobiac.



Hall de l'espace Jean Ferrat
Exposition de planches originales de la bande dessinée "Les Marins Perdus" de Clément Belin parue aux Editions Futuropolis (2008), adaptée du roman de Jean-Claude IZZO "Les Marins Perdus" (Ed. Flammarion, 1997).



Jean-Claude Izzo (1943-2000)

Libraire, bibliothécaire, chômeur, vendeur aux puces, journaliste à Marseille et à Paris, il est aussi poète et auteur. C'est en 1970 qu'il publie son premier recueil de poésies : "Poèmes à haute voix". Jean-Claude Izzo a croisé la route de Septèmes en 1989. De Janvier à Juin de cette année du bicentenaire de la révolution française, Roger Maria et Patrick Magro lui avaient confié la mission de travailler avec 10 classes de CM1/CM2 afin de produire un spectacle "la révolution revit à Septèmes". Ce spectacle eu lieu mais avec un tel mistral que le décor ne put être monté. Après la sortie de **Total Khéops** puis de **Chourmo**, il participa à plusieurs débats à la bibliothèque.

Vendredi 27 septembre - 21h00

Francky Folies revient avec son nouveau spectacle

soirée cabaret

“une autre histoire”



LA MAGIE DU CABARET SPECTACLE

Vivez des instants inoubliables entre danseurs, chanteurs et transformistes, costumes féeriques, danse, variétés, rires et imitations. Nous vous proposons une autre idée du Music Hall.

Entrée : 20 €



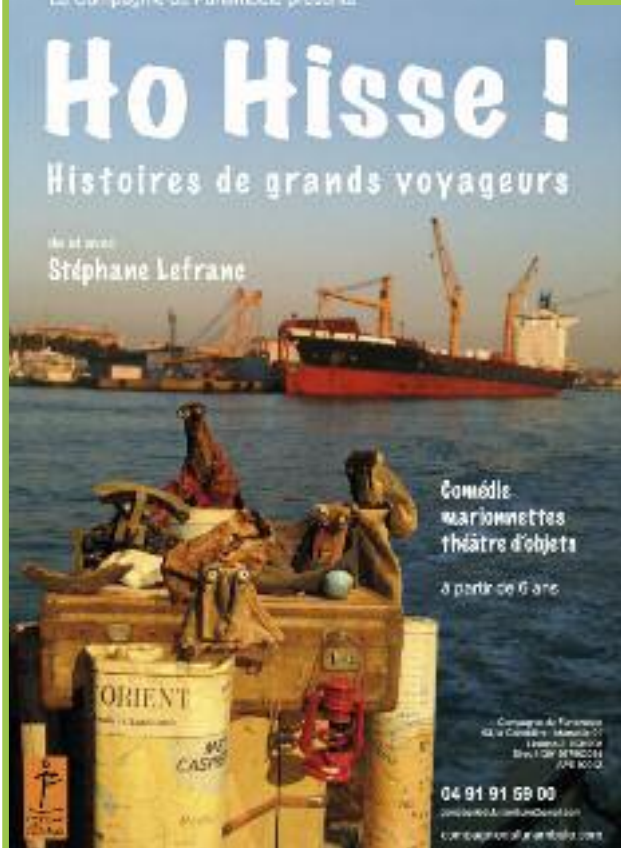
Programmation
Comité des fêtes

Places à retirer : Service Vie locale - Rdc. Hôtel de ville

“Ho hisse !” avec la Cie du Funambule

La Compagnie du Funambule présente

SPECTACLE ENFANTS - à partir de 6 ans



Spectacle
de marionnettes
et théâtre
d'objets conçu
dans l'esprit
des premiers
récits de
Jules Verne.

Hissez les voiles, larguez les amarres, nous partons à la découverte du vaste monde en compagnie des grands explorateurs de notre histoire.

De leurs expéditions en ces terres lointaines, ils ont ramené récits, légendes et mystères, et nous invitent à un fabuleux voyage vers les continents inconnus et les civilisations extraordinaires.

Un voyage dans le temps et dans l'espace, un voyage où l'esprit suffit à franchir des océans et des siècles, où sans bouger, l'on se retrouve très très loin.

www.compagniedufunambule.com

Gratuit sur inscription auprès de la
Médiathèque 04 91 96 31 76

“Incontri d'autori” Enzo Barnaba

18h00 Rencontre avec Enzo BARNABA
autour de son livre “*IL Passo della Morte*”

En partenariat
avec
l'association



Enzo Barnaba “...Historien italien vivant à Grimaldi, sur le trait de frontière entre la France et l'Italie, Enzo Barnabà est le co-auteur d'un livre sur le sentier qu'empruntent, historiquement, les exilés...”

“Une kyrielle d'histoires trop longtemps restées Silencieuses”

Ce livre révèle à ceux qui veulent connaître le passé et le présent de notre frontière. Enzo Barnaba, essayiste et romancier, vit depuis 30 ans à Grimaldi, le village italien attenant à la frontière d'où part le célèbre Pas de la Mort. Il a eu une double formation de littérature française et d'histoire et il est l'auteur du premier livre publié aussi bien en Italie qu'en France sur le massacre xénophobe qui eut lieu à Aigues-Mortes en 1983...



19h15 Verre de l'amitié

19h45 Projection du film “Libre” (2018) du Réalisateur Michel Toesca



Michel Toesca “... Cinéaste indépendant. Il réalise “Libre”, son cinquième long métrage, sur Cédric Herrou et l'accueil des migrants dans la Vallée de la Roya. Le documentaire a été sélectionné et a reçu un prix à Cannes...”

“J'ai filmé la vie des réfugiés et voici ce que j'ai compris sur qui ils sont et l'absurdité de leur situation”

La Roya, vallée du sud de la France frontalière avec l'Italie. Cédric Herrou, agriculteur, y cultive ses oliviers. Le jour où il croise la route des réfugiés, il décide, avec d'autres habitants de la vallée, de les accueillir. De leur offrir un refuge et de les aider à déposer leur demande d'asile. Mais en agissant ainsi, il est considéré hors la loi... Michel Toesca, ami de longue date de Cédric habitant aussi la Roya, l'a suivi durant trois ans.



En présence de Michel Toesca réalisateur du Film “Libre” (sous réserve).

Contact : 04 91 09 91 94 / labella-italia@orange.fr

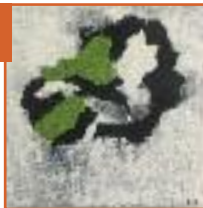
Entrée gratuite

du mardi 8 au jeudi 31 octobre

expo

Abstractions et matières

Vernissage mardi 8 octobre à 18h30



Par opposition à l'art figuratif, l'art abstrait ne cesse de se développer depuis le XX^e siècle. En peinture, **Jacque-**

line Soliveres ne se soucie pas de représenter la réalité. Libérée du sujet et de l'objet, elle travaille sur les émotions, sur son intériorité. Elle se concentre sur la matière, les couleurs et les formes qui rythment ses toiles. Influencée par Tapies, Nicolas De Staël et Soulages, Jacqueline Soliveres aime à travailler les effets de matière dans l'épaisseur de sa peinture. La texture de la matière picturale lui permet de jouer avec la lumière. Pour ce faire, elle utilise différents types de sable ramenés de ses nombreux voyages.



La démarche artistique de **Stéphanie Stiel** est basée sur les réminiscences de son enfance, des visages et personnages qui s'y cachent ou en ressortent. Peindre est

un moyen de jeter sa créativité sur un support. C'est son exutoire, une nécessité, une recherche infinie de sublimation, d'aller et retour entre présence et absence... Elle peut exposer au regard de l'autre un peu de son intimité, qui demeure préservée grâce à l'abstrait et ses multiples possibilités d'interprétations en fonction de chacun d'entre nous ou "chaque UN".

Peinture : **STÉPHANIE STIEL & JACQUELINE SOLIVERES**

Sculpture : **LAËTTIA MARTY**

Entrée libre

L'observateur est libre d'interpréter son univers en fonction de son propre vécu et de sa propre sensibilité. L'Art, c'est faire avec ce que l'on est. L'être et non l'avoir. Pour Stéphanie Stiel, la créativité doit être au service de la poésie et permettre l'accès vers un ailleurs autre que le réel qui nous entoure.

Instagram : [stielstephanie](#)

Facebook : [StielArt](#)

Par l'emploi de cette terre brune, rugueuse, fragile, chacune des sculptures de **Laëtitia Marty** est une part d'intimité dans laquelle elle souhaite insérer une âme. Elle puise des émotions, essaie de retranscrire une énergie pour que ses sculptures en soient les vecteurs. Celles-ci deviennent le miroir de sa sensibilité et sont une écriture de son regard au monde.

Laëtitia Marty s'est formée dans l'atelier du sculpteur Pierre Pellizon.

Site internet : www.llmarty.com



Danseuse/ grès et engobes / 34x9x38 / Laëtitia Marty

Samedi 12 octobre - 14h30

Gratuit

le jour de la nuit



Le Jour de la Nuit est une manifestation nationale de sensibilisation à la pollution lumineuse, à la protection de la biodiversité nocturne et du ciel étoilé, coordonnée par l'association Agir pour l'Environnement. Cet évènement est en lien avec l'Agenda 21 et l'Atlas de Biodiversité Communale.

Proposé par le service Développement Durable



Lors de cet évènement, vous pourrez aussi admirer la **planche d'information** réalisée par la classe de 6^{ème} 5 du Collège Marc Ferrandi.

En effet, les élèves et l'équipe enseignante (professeurs de SVT, Français et documentaliste) ont travaillé tout au long de l'année scolaire sur les chiroptères, espèce emblématique de la région.

Présentation du "CLUB NATURE" mise en place à la rentrée de septembre 2019 au sein de l'EJMS par Sébastien BENDUCKIENG.



Thème choisi pour cette 2^{ème} édition septémoise :

les animaux nocturnes

A partir de 14h30 ateliers ludiques et scientifiques animés par l'association Les Petits Débrouillards pour les enfants à partir de 3-6 ans, 7-9 ans et 10-14 ans.

Puis, Projection du film

"Une vie de Grand Rhinolophe"

de Tanguy STOECKLÉ (durée 50 minutes)

Produit par le Groupe Chiroptères de Provence
Programme Européen LIFE+ Chiromed

Grand Prix 2014 du Festival International du Film Ornithologique de Ménigoute
Grand prix 2015 du festival du film animalier d'Albert 2015

Il y a au cœur de la Camargue une fabuleuse colonie de Grand Rhinolophe. Cette espèce de chauve-souris est l'une des plus étonnantes. Véritable petit clown doté des toutes dernières technologies biologiques, le Grand Rhinolophe est aussi rare que mystérieux. **"Une vie de Grand Rhinolophe"** vous invite à partager la vie d'une jeune femelle et de sa mère, pour le meilleur et pour le pire.



Information : service Développement Durable
04 91 96 31 70 ou biodiversité@ville-septemes.fr

Réservation pour les ateliers : Service Vie Locale
04 91 96 31 00 ou vielocale@ville-septemes.fr

Les Misérables, comédie musicale



Comédie en deux actes
et 45 tableaux
Entracte avec Buvette

Yoann COHEN compositeur,
& **Thierry DEMOREST**, passionnés de musique,
ont décidé de mettre sur pied l'œuvre de **VICTOR HUGO**,
avec une troupe de **35 comédiennes et comédiens**
qui interprètent avec talent cette comédie musicale en chants
et jeux de scène vibrants.

L'action se déroule en France entre la bataille de Waterloo, en 1815, et les émeutes parisiennes de juin 1832. On y suit la vie de Jean Valjean, depuis sa sortie du bagne. Autour de lui gravitent Fantine, Cosette, les sinistres Thénardier, Gavroche, ainsi que le représentant de la loi, Javert...



Programmation
Cercle populaire

ASSOCIATION COULEURS D'ARTISTES
www.lesmiserables-cda.fr

P.A.F. : 10 €
gratuit pour les
moins de 12 ans

Réservation :
Service Vie Locale
04 91 96 31 00

Vendredi 18 et samedi 19 octobre

Le Septival de l'Humour

Nouveau rendez-vous avec l'ami **Kamel** pour débiter notre saison. Il sera cette année l'animateur.



Vendredi 20h30 Tremplin de jeunes humoristes

qui tournent sur les scènes régionales et présenteront des extraits de leurs spectacles.
En cours de programmation.

Samedi 15h00

La Cie *Le Petit Poney sans pattes* présente **SCROOGE**

Mise en scène : Emmanuel Obré
Avec Jean-Baptiste Brucker
& Bastien Léo
Lumière : Fabrice Charly
Décors : Enzo Chandelier
Costumes : Katharine Karnoush
Durée : 50 mn
Tout public à partir de 6 ans



Vivez une expérience théâtrale unique en immersion dans le vieux Londres grâce aux multiples effets visuels...

SPECTACLE JEUNE PUBLIC OFFERT

Samedi

20h30

Benjy Dotti

Benjy Dotti est un humoriste/ imitateur résolument moderne, mais surtout très drôle.

Il s'inscrit dans la tradition du Music-hall, rendant hommage aux grandes voix et aux personnalités, mais aussi utilise l'outil vidéo pour détourner l'actu, à la façon d'un late show à l'américaine.



Nous l'avons apprécié lors du tremplin l'an dernier, puis, cet été, il était l'humoriste de la tournée La Marseillaise. Quelques jours après avoir assuré la 1^{ère} partie de JM Bigard, à Paris, il sera sur la scène de l'Espace Jean Ferrat pour son show complet.

Découvrez son spectacle sur : <https://www.dotti.fr/>



Proposé par le CCLA
en collaboration avec Kamel

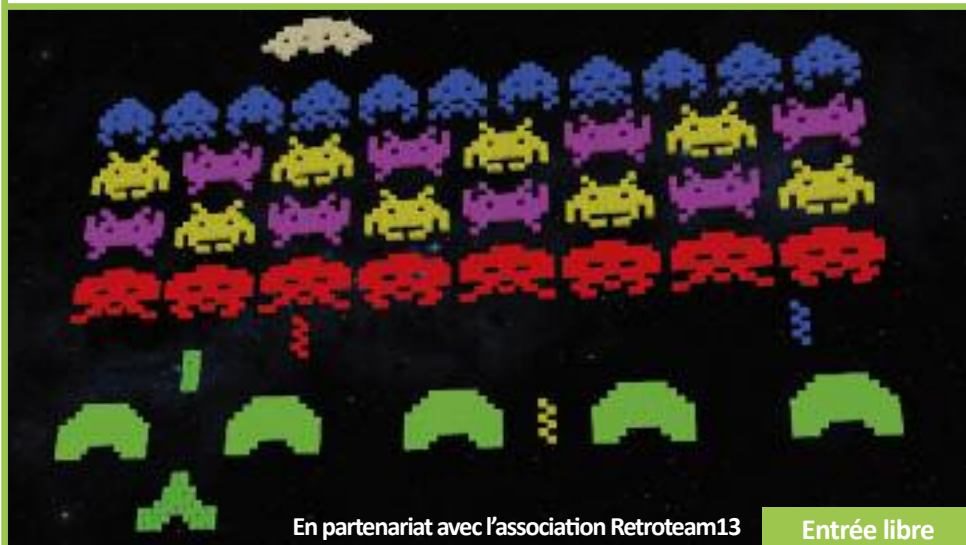


PASS 2 spectacles en soirée : 15 € (hors abonnement)

Réservation : Vie Locale

04 91 96 31 00 ou vielocale@ville-septemes.fr

Après-midi “Retrogaming”



Retour aux années 80-90 : venez en famille découvrir, partager, jouer ; il y aura des consoles, ainsi qu'une exposition de jouets et objets vintage.

Des séances de jeux vidéo seront proposées au public à cette occasion.

L'association Retroteam13 (Istres) a pour but la préservation du patrimoine ludique et vidéo ludique.

Elle fait la promotion des jouets et jeux des années 80-90 à travers des animations et des expositions.

Le tout accompagné de fiches descriptives, d'ouvrages et magazines.



OUVERTURE

Quinzaine de la Solidarité

EN DIRECT sur
Radio Galère 88.4

café rencontre

avec **Ali ZAMIR** écrivain

Ali ZAMIR est né en 1987 aux Comores mais il vit en France. "Dérangé que je suis" est son troisième roman.

Il a publié "Anguille sous roche" en 2016 (Le Tripode, Prix Senghor et mention spéciale du prix Wepler) et "Mon Étincelle" (2017).

"Dérangé que je suis" raconte l'histoire d'un docker pauvre, qui travaille chaque jour comme il le peut pour se nourrir. Un jour, il croise une femme "qui ravage tout sur son passage"... Un roman écrit dans une langue d'une très grande richesse, lyrique, qui mêle la tragédie au comique pour raconter l'histoire d'un homme qui malgré la violence qu'il subit, va défendre jusqu'au bout son libre-arbitre.



La venue d'Ali Zamir, sera pour nous l'occasion d'évoquer la mémoire de Salim Hatubou, auteur d'origine comorienne et grand écrivain francophone disparu brutalement en 2015. D'autant que la nouvelle Médiathèque du Grand Saint Antoine à Marseille va porter son nom, suite à la proposition de Valérie Diamanti, conseillère municipale des 15° et 16° arrondissements.

Lundi 11 novembre - 16h00

M. IBRAHIM et les fleurs du Coran

Théâtre

Tout public
à partir de 14 ans

Dans le cadre de la QUINZAINE DE LA SOLIDARITÉ



Texte : Eric-Emmanuel Schmitt
Mise en scène et interprétation :
 Prosper Diss
Décor : Christian Lo Vasco
Création lumière, régie générale :
 Eric Gomez
Création Théâtre du Sablier
Durée : 1h10



Ce texte est un lieu de réflexion sur l'amitié, la force de vivre, la tolérance.

Fable, conte, voyage initiatique...

Empreint de philosophie, d'amour et d'humanité, ce texte touche le cœur de tous les hommes.

On devrait tous avoir la chance de rencontrer un Monsieur Ibrahim dans notre vie...

Paris, Rue Bleue. Dans les années 60.

Moïse (Momo), un garçon juif de onze ans livré à lui-même, devient l'ami du vieil épicier arabe de la Rue Bleue.

Abandonné par sa mère, il supporte de moins en moins de vivre seul avec son père.

Il doit tout faire : laver, étudier, cuisiner, porter les commissions, vivre seul dans un appartement noir, vide et sans amour, être esclave d'un avocat sans affaires et sans femme...

Un jour le regard de Momo croise celui de Monsieur Ibrahim qui contemple la vie du haut de son tabouret et, de conversation en conversation, la vie devient plus souriante, les choses ordinaires extraordinaires...

Grâce au vieil arabe soufi, Momo entame un long voyage initiatique où il découvrira la bonté, l'amour et même l'adoption. Comme promis, Monsieur Ibrahim l'emmènera à sa mer de naissance. Il y décédera.

De retour à Paris, Momo découvrira que Monsieur Ibrahim lui a tout légué, son épicerie de la Rue Bleue qui n'est toujours pas bleue, son vieux Coran et son argent.

Pour tout le monde, Momo devient à son tour l'arabe du coin.



Programmation
CCLA



Tarifs : 12 € (hors abonnement)

Réservation : Vie Locale
04 91 96 31 00 ou vielocale@ville-septemes.fr

Quinzaine de la Solidarité

Exposition de photographies

Vernissage vendredi 15 novembre à 18h30



- Coopération décentralisée “Septèmes-les-Vallons/Hermel (Liban)” ; “Septèmes-les-Vallons /Bizerte, Gabès (Tunisie)”
- Jumelage “Septèmes-les-Vallons/San Damiano d’Asti (Italie)”
- Construction d’une bibliothèque au Laos
- Images de chantiers et d’échanges de jeunes réalisés en 2019
- Retour sur la Caravane culturelle 2019
- Projet d’échange culturel avec des jeunes italiens de la région des Marches, un partenariat entre l’association ARCI et le secours populaire

Acteurs de la coopération internationale

Services municipaux : Médiathèque, service de la vie locale, service de l’instruction publique et de l’enfance, Espace Jeunes municipal.

Associations : ASF, Apashe, Secours Populaire, Ligue de l’enseignement, Mouvement de la Paix, Cobiac, Centre Social, Association Culturelle des Français d’Origine Arménienne, Asie Horizon 2020, Collectif cultivons nos différences, Donne-moi la clé, Clubs de football, Solidarité Laïque, Alees, MJC...

En partenariat avec Radio Galère 88.4



Quinzaine de la Solidarité thématiques : mobilité, jeunesse et santé

■ Samedi **16** novembre
14h30 : présentation de la quinzaine de la Solidarité. Emission radiophonique en direct avec Radio Galère 88.4

■ **15h00** : **Café-rencontre avec Kamar IDIR**, photo-sociologue, autour de ses ouvrages, en direct avec Radio Galère 88.4.

Kamar IDIR est né en 1957 en Algérie.

Il est arrivé en France (Marseille), après une formation manuelle et des études aux Beaux-Arts d'Alger, pour fuir le terrorisme islamiste. Depuis, il parcourt la ville de Marseille d'un regard scrutateur, prospectant les diverses vagues d'immigrés qui s'échouent dans la ville, décennies après décennies : Algériens, Roms, Syriens, Afghans... Tel un laboureur des mers à la recherche des naufragés, il explore avec tendresse la vie de ceux qui ont quitté pour la plupart contraints et forcés leur pays d'origine.

Le produit des pérégrinations de ce photographe, par ailleurs animateur radio, est consigné dans trois ouvrages : *"Présence invisible"* en 2008 sur les travailleurs immigrés oubliés de la société, *"Brûlez moi, comme cela je peux chanter"* en 2016 sur les Roms et *"D'une rive à l'autre, des vies fragiles"* paru en 2017 sur les Algériens de Marseille.



■ Mardi **19** novembre - **18h30**
Débat "Accès à la santé en proximité et en mobilité" en lien avec l'association Asie Horizon 2020 et le Secours Populaire.

■ Mercredi **20** novembre
toute la journée
Journée internationale des droits de l'enfant. Opération *"rentrée Solidaire"* en soutien aux enfants de la RD Congo sous l'égide de Solidarité Laïque.

■ ESPACE JEAN FERRAT

Vendredi 22 novembre
18h30 - Film
"Tranche de jeunes en mobilité internationale"
 réalisé par la Ligue de l'Enseignement 13,
suivi d'une rencontre-débat avec Joëlle Bordet, psychosociologue.



■ Mardi **26** novembre - **18h30**
Retour sur le projet de construction d'une bibliothèque au Laos, avec l'association Cobiac.

■ Mardi **26** et mercredi **27** nov.
 aux horaires d'ouverture de la Médiathèque
Vente solidaire de livres par le Cobiac, au profit de bibliothèques de différents pays.

Dimanche 17 novembre - 14h30

19^{ème} Festival des Chorales



Le vendredi et le samedi qui précèdent, les chorales septémoises se produiront aux Lavandes, au Chêne Vert et aux Tourelles.

Avec les 3 chorales septémoises :

- Les Baladins de l'Estello
- Chorale Sainte-Anne
- Chorale Maguy Blanda

et un invité

le groupe de l'entreprise
ORANGE

"Vives voix"



La Chorale d'entreprise "Orange Chante" a été créée (et financée) par la Fondation Orange en **septembre 2010, puis a pris un statut associatif sous le nom de "Vives voix" en 2016.** Tous les choristes sont des **salariés du groupe Orange.**

La chorale, composée de 40 choristes, est dirigée par **Daria Kucevalova** (diplômée d'Etudes Musicales en direction de chœur, licenciée en sociologie et pianiste). Les choristes interprètent un **répertoire varié** et en diverses langues : chants populaires, comédies musicales, gospels, chants africains, chants lyriques...

En 2018, le groupe "Vives voix" et la chorale "Libre Voce" de Calas ont travaillé **l'œuvre complète de Carmina Burana** de Carl Orff pour un grand concert (avec solistes, pianistes et percussionnistes) au complexe culturel de Simiane et à Rousset.



Programmation
Cercle populaire

P.A.F. : 10 €

Réservation : Vie Locale 04 91 96 31 00

Samedi 23 novembre - 20h30

Veillée corse dans le cadre des 12 heures KALLISTÉENNES



AVÀ CORSICA

Si vous vous attendez à voir un groupe d'hommes vêtus de noir se regrouper pour chanter des polyphonies venues du fond des âges et qui vous prennent aux tripes, vous ne serez pas déçus. Mais Avà Corsica dans leur nouveau spectacle, c'est aussi des créations et des musiques traditionnelles accompagnées d'une vingtaine d'instruments : charango, guitares, violon, cetera, saz, percussions, etc.... En quinze ans, et près de 500 concerts, les promesses de continuité et de renouveau dans la musique corse et dans ses traditions ont été tenues et soumises à l'épreuve de la scène. Cinq albums ont ponctué ces années de rencontres avec un public fidèle et de plus en plus nombreux. Assister à un concert d'Avà Corsica c'est pour un moment, de cœur à cœur, partager la culture corse : embarquement immédiat ! Laissez-vous guider et charmer par l'authenticité des musiques et des chants de cette terre corse qui porte un peuple fier de ses racines.

Depuis plus de 30 ans l'association Kalliste, créée par Paul Cermolacce, Baptiste Fusella et Marc Ferrandi, tient son assemblée générale à Septèmes. Pendant longtemps ce fut à la vieille église où les 12 heures kallistéennes duraient vraiment 12 heures. Depuis 3 ans c'est à l'espace Jean Ferrat. L'assemblée générale est l'occasion de multiples rencontres, dont notamment un loto à 16h. Mais c'est le concert donné en soirée, la veillée corse, qui légitime la place de Kalliste dans la saison culturelle. Cette année, avec le groupe AVÀ, c'est l'occasion de découvrir ou redécouvrir une formidable approche des polyphonies corses, patrimoine immatériel de l'humanité. Septémoises et Septémois, amis de Septèmes et de la Corse, vous êtes attendus nombreux le samedi 23 novembre, au loto à 16h et à venir partager un moment d'exception avec le groupe AVÀ à 20h30.

L'association Kalliste, le président Jean Claude Césari et le secrétaire général Ange Manfredi vous invitent. L'entrée est gratuite, mais rien n'interdit d'adhérer à l'association.

*Hélène Ferrandi et
Audrey Cermolacce.*

■ **14h00** Accueil des participants

Entrée gratuite

■ **14h30 Début de l'Assemblée Générale** Comptes rendus financier et moral de l'année écoulée - Election du bureau - Réponses aux questions posées.

■ **16h00 Grand loto** avec de nombreux lots et des voyages A/R en Corse
En présence d'Hélène Ferrandi et Audrey Cermolacce, conseillères municipales.

■ **19h00 Apéritif offert par la municipalité** - *Présidé par André Molino, maire de Septèmes-les-Vallons - Président d'honneur de Kallisté*

■ **20h30 Chants polyphoniques corses avec le groupe "AVÀ CORSICA"**
en présence de Patrick Magro-Péraldi, conseiller municipal



Proposé par l'association
KALLISTE

Mercredi 27 novembre - 15h00

"Fées ta Life" par la Cie La rumeur

Concert
pour
enfants



SPECTACLE JEUNE PUBLIC PROPOSÉ PAR LA MÉDIATHÈQUE JORGI REBOUL



C'est parti pour la boum des enfants.

Les Fées ta Life sont à fond dès leur réveil ! Pas besoin de baguette magique pour réveiller les petits bouts et les faire participer à ce concert haut en couleur. Chant, guitare, clavier, accordéon, percussions sont au menu, accrochez-vous !

www.larumeur.eu

Pour les enfants à partir
de 4 ans.

Réservation obligatoire

Gratuit sur réservation au 04 91 96 31 76

Novembre - Décembre

2019

TÉLÉTHON

INNOVER POUR GUERIR



L'édition du Téléthon 2019 est prévue pour les 6 et 7 décembre 2019. Organisé par AFM-Téléthon, le Téléthon est un évènement unique qui rassemble plus de 5 millions de français autour du combat contre les maladies rares. Il est organisé en partenariat avec des acteurs de poids.

Les dons collectés lors du Téléthon servent à financer la recherche sur les maladies génétiques rares. L'argent collecté sert également pour l'accompagnement des malades atteints de myopathie. L'an dernier, 85 844 117 € ont été recueillis. Ce résultat exceptionnel, obtenu dans un contexte difficile, est le fruit de la fidélité des bénévoles, des donateurs et des partenaires pour soutenir le combat des familles. Il est également le fruit de toutes ces conquêtes sociales et scientifiques.

Cette année nous irons encore plus haut pour le TELETHON avec le slogan 2019 :



Cette année, des temps forts sont en cours de préparation et **nous avons été choisis** par l'antenne AFM du secteur d'AIX EN PROVENCE, **pour la soirée de lancement** pour toutes les villes voisines organisatrices d'évènements en faveur du TELETHON. **Ce lancement aura lieu le mardi 15 octobre.**

Les temps forts du Téléthon à Septèmes

SALLE ARAGON

Vendredi **29** novembre

Galas danse classique, moderne, hip hop...

Samedi **30** novembre

Après midi musicale, chorale, chants...

Dimanche **1^{er}** décembre

Pièce de théâtre

ESPACE JEAN FERRAT

Vendredi **6** décembre

Soirée spéciale "enfants" : chorales d'école

Samedi **7** & dimanche **8** déc.

Marché artisanal, jeux, animations diverses, restauration

...avec soirée festive le samedi soir.

Les différentes activités ne sont pas encore toutes organisées et il faudra attendre le mois de novembre pour en savoir plus sur les différentes propositions et les horaires des animations.

Mais d'ores et déjà, nous savons que nous pouvons compter sur la participation de différentes associations culturelles, sportives ou autres de la commune.

du mardi 10 déc. au samedi 4 janv.

expo

Impressions d'hiver

Vernissage vendredi 13 décembre à 18h30



Anne Carpena - Les Oiseaux
30x40cm - Carborundum et
empreintes florales monotype

Anne Carpena
Dessinatrice,
peintre
et graveur

Études en arts
appliqués, di-
plômée de

l'école supérieure d'art d'Aix-en-Provence.
*"Un journal d'impressions une empreinte
mémoire. Une vision qui émerge des
songes. A l'heure des prédictions, d'une
nouvelle ère, de renouveau, de nouvelle
conscience et de croyances, dans un
monde simultanément en construction et
déconstruction, une nature s'observe. Fe-
nêtre des songes, figures emblématiques
qui s'imposent, la promenade mène à des
abords étranges et mystérieux.*

*Un temps suspendu où les figures symbo-
liques, telle la lune, évoquent le monde des
rêves, de l'imaginaire et de l'inconscient,
symbolisent le mystère de l'âme.*

*Un médium de révélation, l'estampe, offre
le caractère unique du dessin car elle est
pour moi un véritable médium d'expression
qui me lie à la matière dans toute sa diver-
sité. Même si l'un est unique et l'autre mul-
tiple, ils sont unis et reliés à une seule
expression."*

<https://annecarpena.mementogram.art>

Gravure : ANNE CARPENA
& MARIE-DO PAIN

Entrée libre



Marie-Do Pain - Déluge
carborundum 61x82cm

Marie-Do Pain

Artiste graveur
Diplômée des
Beaux-Arts de
Nîmes et Paris,
formée à l'École
Estienne, elle

pratique la gravure et ses nombreux
procédés : burin, eau-forte, aquatinte,
linogravure, xylogravure, carborundum,
collagraphie.

*"Le combat subtil de l'encre et de l'eau, la
rigueur de l'improvisation, le choix de
l'abstraction ouverture vers une liberté
folle de l'imaginaire vont aboutir à un tra-
vail laissé sur le papier, la planche de bois
ou la plaque de métal. Cette combinaison
de taches d'encres, traits simples ou ryth-
més se transforment sous l'effet de pin-
ceau, de gouges ou burin. Des signes qui
s'animent, s'organisent dans l'espace tou-
jours en relation avec le vide et le plein."*

<https://mariedopain.tumblr.com>

RENCONTRE avec les artistes, Jeudi 19 décembre, 18h

Cette rencontre nous permettra de mieux appréhender l'univers de la gravure, où l'artiste travaille non pas sur le support final mais sur un matériau intermédiaire destiné à être encré puis imprimé sur papier. Anne et Marie-Do nous parleront de leur plaisir de créer à travers ce médium. Plaisir de graver, d'entailler, de griffer, une matrice en bois, en métal, de creuser un sillon où l'encre se logera avant le passage toujours émouvant à la presse.

Noël Fiesta Flamenca Concert de Noël

Tournée départementale des chants de Noël

UN PROGRAMME
AUX PETITS OIGNONS



Tradition bien ancrée en Provence,
“Les Chants de Noël” invite édition après édition des artistes d’horizons différents. La programmation reflète une grande variété de cultures autour de la musique en mettant en avant des valeurs universelles que sont le partage et la générosité.

Chaque représentation donne à écouter des ensembles vocaux de renom, d’ici et d’ailleurs, qui se produiront à la fois dans des grandes salles et dans les villes et villages des Bouches-du-Rhône.

A chacun de ses passages à Septèmes, la tournée départementale des chants de Noël rencontre un vif succès. Cette année, l’Espagne sera mise à l’honneur autour d’une création regroupant des musiciens et danseurs qui vous feront vivre le plus espagnol de tous les Noëls.

Entrée gratuite - Pas de réservation
Sous réserve des places disponibles

Mercredi 11 décembre - 14h et 16h

La Légende du Lion

Spectacle jeune public

“le retour du roi”

DEUX SÉANCES : 14h00 et 16h00

*Spectacle musical gratuit pour les enfants**



Petite Histoire...

Sur la savane africaine règne un majestueux lion tout-puissant, qui protège les autres animaux. Son jeune fils sait qu'un jour il lui succèdera mais il est loin de deviner les épreuves que lui imposera l'exercice du pouvoir.

En effet, un méchant personnage aspire depuis toujours au trône et fera tout pour empêcher la succession. C'est alors que le destin place sur la route du jeune lion de curieux personnages de la jungle, drôles et étonnants...qui vont l'aider à grandir et reprendre ce qui lui revient de droit...



Programmation
Comité des fêtes

***GRATUIT POUR LES ENFANTS**

ADULTE ACCOMPAGNANT : 7 € (Attention maximum 2 adultes par enfant)

PLACES À RETIRER EN MAIRIE SERVICE VIE LOCALE : 04 91 96 31 00



PLACE DE LA MAIRIE

Mercredi 18, jeudi 19
et vendredi 20 décembre



Le Père Noël et son chalet

Lecture par nature édition 2019



La médiathèque Jorgi Reboul accueille cette année :

L'atelier d'écriture

#1 Mash up : des mots, des recettes et un futur lointain animé par Seconde Nature

L'atelier se présente comme une invitation à se projeter dans le futur pour découvrir ce qui est advenu d'une recette d'aujourd'hui.

Comme un DJ qui remixe un ancien tube, les participants pourront remixer, détourner ou encore s'approprier librement l'écriture culinaire pour créer un livre augmenté de recettes futuristes à partir d'une banque de textes et d'images.

S'appuyant sur un livre papier vierge, les participants viendront ajouter à ce support leur propositions numériques, présentées sous forme de mashup multimédia (mélange vidéo d'images, de sons, des ressources web) accessible au travers des tablettes/smartphones.

Durée : 2h-2h30

Public : tout public à partir de 10 ans

Jauge atelier : 12 personnes maximum

Gratuit sur réservation au 04 91 96 31 76

LECTURE PAR NATURE

"Lecture par Nature" est aujourd'hui une manifestation installée durablement dans le paysage culturel et artistique métropolitain, grâce à l'action de la direction de la Culture d'Aix-Marseille-Provence, soutenue par un partenariat de qualité avec l'Agence régionale du livre Paca.

Dédiée à la lecture publique et aux bibliothèques/médiathèques qui l'accueillent et l'accompagnent au plus près des habitants, elle permet de compléter et de renforcer les actions culturelles **de 71 établissements présents dans 64 communes de la Métropole Aix-Marseille-Provence** impliquées dans cette troisième édition.

La programmation 2019 a été pensée à l'aune de l'évènement majeur "Marseille Provence Gastronomie 2019", qui traverse cette année l'ensemble du département, avec moult propositions gastronomiques et festives comme autant d'hommages à la tradition mais aussi à la création culinaire locale.

Vendredi 20 décembre - 19h00



Concert de Noël universel

Il s'agira du troisième concert organisé par les Amis de l'orgue depuis l'inauguration, après orgue et chanson française puis orgue et trompette.

Entrée 10€. Gratuité pour les enfants de moins de 12 ans.

Orgue : HÉLÈNE ANDRÉOZZI
Galoubet-tambourin :
ANDRÉ GABRIEL



Hélène Andréozzi

a fait ses études au conservatoire de musique d'Avignon et obtenu trois brillants premiers prix. En 1981, elle est nommée professeur accompagnateur au

conservatoire à rayonnement régional du Grand Avignon. À ce titre, elle a en charge l'accompagnement de 12 classes d'instruments. Son riche répertoire lui permet de participer à des concerts dans des formations très variées. Elle est musicienne supplémentaire à l'orchestre du théâtre d'Avignon et forme un duo d'orgue à quatre mains avec son ami Jean-Marie Puli. Depuis janvier 2010, elle est titulaire des orgues de Cabannes.

Les dons par chèque à partir de 20€ aux Amis de l'orgue de Septèmes bénéficient d'une déduction fiscale de 66%. À cette occasion sera dévoilée la plaque des donateurs qui ont contribué à la concrétisation du projet de l'orgue.



André Gabriel

musicien virtuose et tambourinaire est titulaire de plusieurs médailles d'or (alto, flûtet-tambourin, musique de chambre, histoire

de la musique) et lauréat de nombreux prix internationaux. Il est professeur de galoubet-tambourin au conservatoire de musique de Marseille et au conservatoire à rayonnement régional du Grand Avignon. Il est aussi Majoral et Baile du Félibrige. Il est également apprécié et reconnu pour ses nombreuses conférences et ses expositions dont la matière est fournie par ses collections de près de 3000 instruments. André Gabriel est bien connu des Septémoises et des Septémois pour avoir présenté plusieurs expositions et conférences dans notre commune. C'est avec un plaisir à chaque fois renouvelé que nous l'accueillons.

Ces deux musiciens nous proposeront à l'approche de Noël de revisiter le répertoire classique avec des œuvres agréables à écouter; d'autant qu'à n'en pas douter les commentaires savants, savoureux, pleins de délicatesse et d'humour d'André Gabriel sauront également nous régaler.

"Dans l'ancien calendrier liturgique, avant la réforme conciliaire, le temps Calendal traditionnel provençal commençait avec l'Avent, et s'achevait à Candelouso (la Chandeleur). Du blé semé à la Sainte Barbe (le Jardin d'Adonis qui se retrouve pour la fête de Noruz) à la Fuite en Egypte, tout concours à ciseler au mieux la fertile magie de cette période que la tradition n'a cessé de magnifier." **André Gabriel**

Réservation : Service Vie Locale en Mairie
04 91 96 31 00 ou vielocale@ville-septemes.fr



Noël Arménien une soirée proposée par



P.A.F. : 10 €



L'Association Culturelle des Français d'Origine Arménienne de Septèmes et de ses environs vous amène chaque année à la découverte des différentes facettes de la culture de ce petit pays du Caucase.

L'association vous propose dans cette nouvelle édition un **spectacle mêlant instruments traditionnels arméniens et instruments classiques.**

Et comme la **culture se transmet également par la découverte des saveurs**, les bénévoles de l'ACFOA Septèmes vous feront apprécier la cuisine arménienne après le spectacle en vous proposant une assiette de spécialités.

du vendredi 10 au vendredi 31 janv.

expo

Du tréisme à l'art naïf

Vernissage vendredi 10 janvier à 18h30



On ne présente plus **Mireille Manent**, personnalité septémoise, ancienne libraire, fondatrice de l'association "*les peintres du samedi*". Passionnée de peinture, Mireille a développé sa pratique artistique au fil des années en prônant le plaisir avant tout. Sans prétention mais en affinant sa technique, Mireille peint la réalité à sa manière, par touches colorées, comme le faisaient les Impressionnistes. Ses sujets de prédilection sont les paysages de Provence et la convivialité de ses marchés. Sa peinture est lumineuse comme la région qu'elle habite et joyeuse comme sa personnalité. Nous aurons plaisir à découvrir ses dernières toiles d'inspiration naïve.

Peinture : YVON BURRELLY
DIT "BOUBIOU"
& MIREILLE MANENT

Entrée libre



Yvon Bourrelly dit "Boubiou" est membre de l'atelier des peintres du samedi fondé par Mireille Manent et a créé son propre style, le tréisme.

Loin des conventions classiques picturales, il invite le visiteur à porter un nouveau regard sur la peinture. Le tréisme est un style pictural jouant sur les lignes ondulées et les arabesques. La palette de Boubiou est vive et colorée. Ses thèmes naturalistes mettent en scène des animaux tels les taureaux, les cygnes, les flamants roses ou les oiseaux de nuit. Il affectionne également les scènes de rue et les paysages. En s'appropriant l'écriture "*tréiste*" avec beaucoup de dextérité et de verve expressive, il assure à son talent un moyen fort de procurer des émotions à ses spectateurs.

Conférence Vendredi 31 janvier à 18h

L'expérience de la couleur par Agnès Ghenassia, professeur agrégée d'arts plastiques, conférencière d'histoire de l'art spécialisée en art moderne et contemporain.

Oscillant entre une approche symbolique, philosophique, culturelle et une connaissance des phénomènes chimiques, physiques et physiologiques, tous les peintres sont confrontés à un foisonnement de savoirs sur la couleur. Certains privilégient l'intuition, d'autres ont des partis-pris plus intellectuels. Mais pour le spectateur, la couleur est toujours un puissant vecteur d'émotions et de sensations.

6^{ème} édition **Quizz** intergénérationnel



Quizz PAR ÉQUIPE INTERGÉNÉRATIONNELLE

**AUREZ-VOUS LE NIVEAU
LE SAMEDI 11 JANVIER 2020 ?**

A Non

B Facile

C Oui

D Réponse D

organisé par l'Espace Jeunes municipal



Une soirée culturelle pendant laquelle vos méninges seront soumises à rude épreuve.

Vous serez tout juste assez de 4 par équipe pour vous mesurer aux 80 questions posées dans les différents thèmes : Arts et littérature, cinéma et télévision, musique, histoire et géographie, sports, sciences et techniques, jeunesse, environnement et écologie.

Vous pourrez composer l'équipe de votre choix ou conforter une équipe déjà existante.

Le jeu est arbitré par les jeunes adhérents de l'EJmS et les conditions de jeu sont très proches de celles d'un vrai jeu télévisé.

Nous partagerons également la galette des rois.

Billet d'entrée : 3€

Réservation : 06 20 33 47 58

Dimanche **12** janvier - **15h00**

L'événement est en construction et sera finalisé en novembre.

Nouvel an berbère

proposé par le CENTRE SOCIAL GAVOTTE PEYRET



En 2019 le nouvel an berbère a été fêté dans plusieurs villes des Bouches du Rhône dont Vitrolles. En 2020 le Centre social se propose de faire de même le dimanche 12 janvier à l'Espace Louis Aragon de Septèmes les Vallons.

Par Nitro One — Travail personnel, CC BY-SA 4.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=55960878>

Le Yennayer grand frère du premier jour du calendrier Julien des Romains (créé par Jules César mais venant en fait des observations des astronomes égyptiens). Depuis janvier 2018, le Yennayer - nouvel an berbère - est une fête officielle en Algérie.

Le calendrier berbère est proche du calendrier Julien qui précéda le calendrier grégorien à l'époque romaine. Il tombe entre le 12 et le 14 janvier. A cette date commença l'année 2970 du calendrier berbère ou amazigh. C'est l'Académie berbère, créée à Paris en 1966 et dissoute en 1978, qui travailla à la stabilisation d'une écriture amazigh et plus globalement d'une culture à la fois spécifique et intégrée dans les cadres nationaux des pays d'Afrique du Nord.

Si c'est au Maroc que la proportion de populations berbérophones est la plus forte, c'est en Algérie que les kabyles et les chaouis des Aurès, et d'autres, restent particulièrement attachés à cette culture très ancienne ; au point d'avoir obtenu la reconnaissance officielle du Yennayer en décembre 2017.



Avec le concert chants de Noël baroques Orgue/ Galoubet en l'église Sainte Anne et les chants espagnols de Noël du département en décembre, entre le Noël Arménien début janvier puis la journée occitane et Label Italia, c'est presque toute la palette culturelle septémoise dans sa diversité qui accompagnera le changement d'année.

Lundi 13 janvier - 19h00

Concours Photo

Vernissage lundi 13 janvier à 19h00

proposé par l'Espace Jeunes municipal

Thème proposé par Manon Nuovolone - Gagnante de l'édition 2019

'LA NATURE'



**Pour participer envoyez
vos photos haute définition par e.mail**

etiennefournier@ville-septemes.fr

avant le 31 décembre 2019

Les photos seront exposées à l'EJMS jusqu'au début du mois de février
et à la Médiathèque le 8 février dans le cadre du 4^{ème} Forum Agenda 21.

Samedi 18 janvier - à partir de 17h30



4^{ème} nuit de la lecture

Ouverte à tous les publics, cette manifestation nationale entend fêter la lecture et conforter les liens entre tous les acteurs du livre, en premier lieu bibliothécaires et libraires, mais aussi auteurs, éditeurs, enseignants, chercheurs, acteurs associatifs...

Tous se mobilisent pour offrir l'espace d'une soirée, des animations pour tous les publics, de tous les âges.



L'édition 2020 sera placée sous le signe des partages. Tout d'abord, le partage par les professionnels, de leurs connaissances, de leur passion et de leur expertise, mais aussi de leur goût du livre, de leurs coups de cœurs, de leurs conseils de lecture. Le partage entre lecteurs, car recommander un livre, un auteur, une saga, c'est prolonger le plaisir de lire. Le partage de la lecture également, car lire ce n'est pas seulement une activité solitaire et silencieuse. Très tôt les parents lisent des histoires aux plus petits et forgent ainsi les premiers souvenirs marquants de l'enfance. Puis on lit à voix haute en classe, sur scène, dans les bibliothèques à l'heure du conte, dans les librairies à l'occasion de rencontres avec des auteurs, dans les médias, sur les réseaux sociaux ou dans les innombrables clubs de lecture présents sur le territoire. Le partage des cultures, enfin, car la lecture est une fenêtre ouverte sur le monde et même sur d'autres mondes, une ouverture à l'autre et donc un facteur d'intégration dans la société.

Au programme :

- **Goûter littéraire :** quelques pépites de la littérature enfance-jeunesse à découvrir en famille.
- **Coups de cœur du club de lecture**

■ **Café-rencontre OC*** avec des écrivains de langue occitane

■ **Lecture**

■ **Jeux, animations**

Le programme complet vous sera communiqué ultérieurement.

Réservez votre soirée !

Partenaires : Amis de la Médiathèque et du Jardin des Arts ; Librairie Diderot.

**La médiathèque porte le nom de Jorgi Rebol, poète occitan né en 1901 et décédé à Septèmes en 1993. Quoi de plus naturel que de mettre "l'accent" sur des facettes de la littérature occitane contemporaine dans ce lieu ?*



SALLE FERNAND ROS

Samedi 25 janvier - 14h00



Leis Amics de Mesclum

Journée OC

DICTÉE OCCITANE



Rendez-vous incontournable, cette dictée en langue d'Oc (toutes graphies) sera à nouveau organisée à Septèmes, comme simultanément, dans une cinquantaine de villes du pays.

Proposée par Leis amics de Mesclum et l'Institut d'Estudis Occitans

ESPACE JEAN FERRAT

Programmation
CCLA



Samedi 25 janvier - à partir de 18h00



18h00 Remise des prix de la dictée Oc
20h30 SOIRÉE OC

Tout public

SETEME DE PROVENÇA vivra ce samedi à l'heure Oc. La traditionnelle dictada occitana deis Amics de Mesclum et de l'IEO sera prolongée en soirée par une veillée avec un conte et un concert-baleti.

Joan de Pèiras

Ce conte nous parle d'un pays où les pierres chantent sous le mistral, tels des orgues parfaitement accordés par Jean, modeste berger qui a le don de dialoguer avec les pierres. À travers le récit en français, un conteur ouvre les portes d'un univers hors du temps. Accompagné par Mario Leccia, accordéoniste et percussionniste, Renate Sette conte et chante en provençal une douzaine de chants écrits sur des mélodies traditionnelles occitanes.



Le Piémont étant pour une part occitan, nous apporterons une touche culturelle au jumelage de notre commune avec San Damiano d'Asti.

Renate Sette nous propose des chants occitans et piémontais avec le BALA trio (violon, guitare et vieille à roue) qui pourra se poursuivre par un balet.

Plus quelques compléments gourmands à partager, et si le calendrier le permet une castanhada.

Réservation : Vie Locale 04-91 96 31 00 ou vielocale@ville-septemes.fr

Tarif soirée Oc : 12 €
(hors abonnement)

Samedi 25 janvier



Comptage des oiseaux avec la LPO

(Ligue pour la Protection des Oiseaux)



Les rendez-vous auront lieu à la Médiathèque. Les horaires vous seront communiqués début décembre dans Le Septémois et dans la newsletter hebdomadaire.



Dans le cadre de notre Atlas de Biodiversité Communale (ABC), en collaboration avec la LPO nous étudions les oiseaux nicheurs et les rapaces nocturnes (avifaune). Ce comptage s'inscrit dans une démarche de sciences participatives où chaque septémois peut participer, peu importe l'âge ! N'ayant pas de crainte, il ne faut pas être un expert pour participer à l'opération. Il suffit de prendre un peu de son temps et aimer observer ce qui se passe dans son environnement.

Ce premier comptage sur la commune, constitue un premier acte concret en faveur de la connaissance et de la protection de notre avifaune.

Le principe est simple : recenser durant un temps donné les oiseaux dits familiers dans des lieux où ils sont facilement observables : jardin, espaces verts, etc...

Cette opération de science participative organisée à l'échelle nationale a déjà permis d'assurer un suivi régulier des moineaux, rouge-gorge, mésanges, pinsons, bouvreuils et autres fauvettes. Bien que dénommés "familiers", certains d'entre eux deviennent de plus en plus rares.

***A vos agendas,
le comptage suivant aura lieu le 16 mai pendant les 24h de la biodiversité.***

Notez également que la LPO interviendra pour une conférence pédagogique lors du Forum Agenda 21 du samedi 8 février 2020 à la Médiathèque.

Pour toute information supplémentaire, suggestions, vous pouvez vous adresser à : biodiversite@ville-septemes.fr

Samedi 1^{er} février - à partir de 16h00



CIAO Federico

à partir de 16h00 **Exposition**
"La nourriture dans les dessins de Fellini"

Dessinateur quasi-compulsif depuis l'âge de 15 ans, Fellini a fait des milliers de dessins. L'enfance et le rêve sont fondamentaux dans toute son œuvre et la nourriture, tout aussi essentielle et telle que représentée, se réfère à ce même imaginaire.



en partenariat avec



L'Association Label'Italia rend hommage à *"Federico Fellini"* Maestro du Cinéma Italien à l'occasion du centenaire de sa naissance et vous propose de partager une soirée riche en événements.

Fellini disait *"La vie est une combinaison de pâtes et de magie"* (*"la vita è una combinazione di pasta e magia"*).

17h30 **Vidéo-conférence**

"La femme chez Fellini : entre profane et sacré"

Animée par Christiane Golesi Professeur Agrégée d'italien



"...Cette conférence se propose à travers des extraits de ses films de parcourir une œuvre qu'il définit lui-même "un chant de gratitude envers les femmes" Fellini rejoint Dante dans son concept de l'amour sacré..."

20h45 **Projection du film**

"Qu'il est étrange de s'appeler Frédéric"

d'Ettore Scola (2014)



Une caisse sera ouverte le jour de la manifestation à l'Espace Jean Ferrat à partir de 15h30.

- Entrée public 7€ • Adhèrent 5€
- Gratuit enfant -14 ans accompagné



Restauration rapide Italienne
 sur place dès 19h



Information-Réservation : Association Label'Italia
 Tél 04.91.09.91.94 - Labelita-italia@orange.fr
 Vie Locale Septèmes Les Vallons Tél 04.91.96.31.00

la vie au quotidien et le développement durable à Septèmes

l'agenda 21 est l'affaire de tous

21

Le 3^{ème} forum de l'agenda 21 local s'est tenu le samedi 02 février entre un orage de grêle et une pluie. Malgré ces épisodes météorologiques, une centaine d'adultes et le double d'enfants ont répondu présents.

Une grande mobilisation qui témoigne de votre intérêt pour construire ensemble le Septèmes de l'avenir.

Fort de ce succès les élus qui pilotent l'Agenda 21 ont souhaité poursuivre cette expérience citoyenne et continuer à construire ensemble le Septèmes de demain.

En outre, en 2018, le conseil municipal a adopté le diagnostic territorial partagé Co-construit avec vous ainsi que les enjeux stratégiques qui en découlent.



AU PROGRAMME DE CE QUATRIÈME FORUM :

- Conférences ■ Débats
- Échanges ■ Rencontres
- Animations et ateliers pour petits et grands
- Expositions ■ Possibilité de restauration, etc.



EXPOSITION du CONCOURS PHOTO organisé par l'Espace Jeunes municipal sur le thème de la nature.

Les sujets qui seront abordés lors de ce nouveau forum seront encore une fois divers, mais interdépendants et nous concernent tous :

■ La biodiversité

à cette occasion un point sur notre Atlas de Biodiversité Communale sera fait et nous préparons les prochaines journées d'inventaires participatifs. La Ligue pour la Protection des Oiseaux (LPO) interviendra autour d'une conférence pédagogique.

■ L'habitat et l'énergie

en lien avec l'Agence Locale Energie Climat (ALEC).

■ La qualité de l'air

avec Atmo-Sud (ex Air-PACA).

■ Le Centre social de la Gavotte Peyret et son court-métrage sur le ruisseau Caravelle/Aygalades, la question de l'eau étant essentielle pour la biodiversité locale.



■ Avec le Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi)

un document d'urbanisme et de planification encore plus protecteur et plus respectueux de l'environnement.

Le programme n'est pas encore totalement finalisé. Il y aura, bien sûr, des ateliers en direction des enfants.

**ENRICHISSEONS et FINALISONS ENSEMBLE
LE PROGRAMME DU 4^{ème} FORUM**

Adressez nous vos suggestions
jusqu'au 31 octobre à l'adresse
agenda21@ville-septemes.fr



Atelier "Parchemin de la nature" écrire des mots de la nature

proposé par Catherine **COCHEREL**,
plasticienne du végétal,

créatrice de la sculpture végétale installée dans le patio de la médiathèque.

Au cours de cet atelier, vous pourrez composer des créations sur du tissu ou du carton à partir d'éléments extraits de la nature : feuillages et fleurs séchées, sable, graines, coquillages, écorces, galets... pour former des lettres, des mots ou d'autres compositions.

Une façon de découvrir la beauté de la nature avec une consigne à respecter : la nature étant précieuse et les ressources limitées, nous devons l'utiliser avec délicatesse et sans la gaspiller.



Le (tout) Petit Prince par la Cie Croqueti

SPECTACLE JEUNE PUBLIC - à partir de 2 ans



**Spectacle
visuel, musical
et sans paroles**
d'après
“Le Petit Prince”
d'Antoine de
Saint-Exupéry.

Au beau milieu des étoiles, aussi léger qu'une plume, aussi petit qu'une bulle, vit un tout Petit Prince...

Un minuscule petit bonhomme qui doucement fait passer le temps !

Oui mais voilà, lui, il rêve d'aventures, de déserts lointains, et de rencontres incroyables... Alors à l'aube de son enfance il décide de s'envoler vers l'inconnu !...

Dans cette mise en scène les images et les sons remplacent les mots. Ainsi le très jeune public (encore trop jeune pour comprendre ce texte) peut l'appréhender par un voyage sensoriel et émotionnel.

Un doux moment poétique au milieu de l'univers où petits et grands sont transportés dans l'imaginaire de Saint-Exupéry.

Récital Viva opéra !

Concert lyrique



Retour du lyrique et de Luca Lombardo qui nous avait ravis, il y a 2 saisons, avec ses chants napolitains, accompagné par Marie-France Arakélian.

Le ténor marseillais, avec la soprano aixoise Pauline Courtin, nous proposent ici un récital exceptionnel, une parenthèse enchantée, autour des héros et héroïnes de l'opéra, des airs et des duos d'amour issus des plus belles pages du répertoire lyrique : Carmen, Manon, Roméo et Juliette, Tosca, Turandot, Rigoletto, Traviata, L'Elisir d'amore et autres surprises.

Une occasion rare d'entendre ces deux grandes voix réunies dans une même volonté : aller à la rencontre du public de leur région, dans un récital intimiste.

Une belle façon de fêter la St Valentin.

Soprano : Pauline Courtin
Ténor : Luca Lombardo
Piano : Marie-France Arakélian
Régie son et lumières :
 Audrey Andreu
Durée : 1h15

Tout public



Programmation
 CCLA



Tarifs : 12 € (hors abonnement)

Réservation : Vie Locale
 04 91 96 31 00
 ou vielocale@ville-septemes.fr



“Les FTP-MOI dans la Résistance”

dans le cadre des commémorations de l'exécution des membres du groupe Manouchian



Les FTP-MOI

(Francs-tireurs et partisans - Main-d'œuvre immigrée) jouèrent un rôle essentiel au sein de la Résistance dont ils furent parmi les plus actifs et les plus déterminés. Beaucoup étaient de tout jeunes gens, d'autres plus anciens étaient issus des Brigades internationales qui avaient acquis dans le combat l'expérience nécessaire pour mener cette lutte, contre le fascisme. A travers l'histoire du groupe Manouchian (Île de France), au-delà du nécessaire travail de mémoire, ce documentaire questionne notre présent.

Aujourd'hui, face au démantèlement systématique des acquis du Programme du Conseil National de la Résistance, face aux discriminations de toute sorte et à leur banalisation, face à la stigmatisation de "l'étranger", désigné comme le parfait responsable de tous les maux de notre société, comment ne pas s'interroger sur cette éternelle stratégie de la peur et sur le sens de toute résistance ?

Projection - débat
 en présence du réalisateur Mourad Laffitte
 Documentaire couleur de 90 min
 Écrit et réalisé par Mourad Laffitte
 et Laurence Karszina



Entrée libre une proposition de l'ACFOA

Café-philo sur le thème de la Liberté

animé par Aurélien ALERINI

*Être libre,
c'est faire
ce que
je veux.*

Le sens commun définit la liberté par la possibilité d'assouvir ses désirs et caractérise les règles, les ordres et les lois comme hostiles et opposés à la liberté.

Aurélien ALERINI

est professeur de philosophie à l'InSo (Institut Supérieur d'Ostéopathie) d'Aix-en-Provence et conférencier à l'UTL d'Aubagne. Il anime des ateliers philo pour adultes et pour enfants.

Lors d'un exposé débattu, nous verrons ensemble si cette opinion est tenable, si "être libre" ne nécessite pas certaines conditions, ou encore si la liberté est une chimère, une possibilité, ou une exclusivité humaine ?

Public adulte

Gratuit sur inscription auprès de la Médiathèque 04 91 96 31 76

A quoi ça Rime saison 3

les jeunes s'expriment sans frime

SHOW D'HUMOUR ET DE BEAT-BOX



RESTITUTION D'ATELIERS COACHÉS



KOSH



ALEM

Billet d'entrée : 10€

Réservation : 06 20 33 47 58

Organisé par l'Espace Jeunes municipal

Fragments d'œuvres

Vernissage mardi 3 mars à 18h30

Exposition des œuvres réalisées dans le cadre du **CONCOURS D'ARTS PLASTIQUES DES ADULTES**

Finissage et remise des prix vendredi 27 mars à 18h30

Entrée libre



Pour ce nouveau concours d'arts plastiques réservé aux adultes qui fait appel à la créativité des artistes amateurs comme professionnels, le Jardin des Arts a proposé de travailler sur les œuvres d'art majeures qui ont fait l'histoire de l'art.

Sans être identique, cette thématique fait écho à celle qui a été proposée aux établissements scolaires et aux structures enfance jeunesse de la ville dans le cadre du concours annuel proposé par la Médiathèque.

La consigne donnée aux adultes est de réaliser une création en y intégrant un ou plusieurs détails ou fragments d'œuvres préférées.

Nul doute que les plasticiens, peintres, sculpteurs ou photographes qui participent à ce concours vous étonneront avec cette nouvelle réappropriation. **Ils vous invitent à découvrir leurs réalisations et à voter pour le "Prix du public" qui sera remis, comme tous les autres prix lors du finissage de l'exposition, le vendredi 27 mars à 18h30.**



Exemples d'œuvres des élèves du collège Marie Mauron sous la direction de Kilde.



Les Septéméis qui nous en...chantent

10 ans déjà !



Cette décade a pris naissance grâce à des intervenants qui surent nous enchanter avec un grand courage, citons : Audrey, Jeannine, Christian, Henri, Denis et ses musiciens.

Leur prestation dans une salle Aragon comble fut très applaudie. Tous les artistes qui se sont produits depuis ont continué l'éclat du début. Que tous en soient remerciés.

C'est pourquoi cette idée de spectacle se poursuit.

De nombreuses chanteuses et chanteurs accompagnés de musiciens vous attendent pour cette nouvelle édition anniversaire.



Proposé par le
Cercle populaire

P.A.F : 10 €

Réservation : Vie Locale 04 91 96 31 00

**Le Président du Cercle Populaire
Marc Guillaud**

Samedi 7 mars - 15h00

Cérémonie traditionnelle du thé ou SADÔ

animée par
Mariko UEHARA



Mariko UEHARA

est maître de cérémonie du thé, professeur certifié (shihan) des écoles au Japon pour les trois arts traditionnels japonais : Kitsuke (art de porter le kimono), Kadô (arrangement floral), Sadô (cérémonie du thé). Elle pratique aussi la calligraphie japonaise. Elle habite Septèmes.



La cérémonie du thé est un véritable art traditionnel au Japon, lors de laquelle on déguste du thé vert matcha. Les gestes codifiés doivent être ordonnés et réalisés avec minutie et grâce.

Imaginée au XVI^e siècle par Sen No Rikyu (1522-1591), la cérémonie du thé japonaise comprend quatre grands principes résumés dans l'expression 和敬清寂 wakeisei-jaku :

- 1- 和 *wa* : Harmonie
- 2- 敬 *kei* : Respect
- 3- 清 *sei* : Pureté
- 4- 寂 *jaku* : Tranquillité

Jusqu'à la fin du XIX^e siècle, la cérémonie du thé s'avère exclusivement pratiquée par des hommes ; c'est l'occasion pour les samourais d'échanger et de comploter à l'abri des combats et des regards. Au cours de l'ère Meiji (1868-1912), avec l'arrivée de la culture occidentale, de nombreux Japonais délaissent leur culture traditionnelle. La cérémonie du thé tombe progressivement en désuétude. Toutefois des maîtres de la cérémonie du thé (trois descendants de Sen No Rikyu) ont fait des efforts pour faire revivre cette tradition. Devenue règle de courtoisie élémentaire au Japon, la cérémonie du thé est enseignée aux jeunes filles. Désormais de nombreux Japonais, en particulier les femmes, se forment à la cérémonie du thé.

Gratuit sur réservation auprès de la Médiathèque 04 91 96 31 76

La Mégère Apprivoisée

par la compagnie Théâtre du Sud

D'après Shakespeare

Présentation de la pièce :

Cette comédie culte, enlevée, mouvementée et réjouissante, est interprétée dans toute sa force, elle est également présentée en costumes anciens et située ici à Venise au XVIII^e siècle.

Baptisto Minola, seigneur de Venise, est très ennuyé, car Bianca, sa fille cadette, est courtisée, pour ne pas dire harcelée, par de nombreux prétendants. Cependant les conventions de l'époque exigent que la fille aînée, Catharina, une furie au caractère indomptable, soit mariée d'abord. Situation qui semble sans issue...

Mais arrive Petruchio, un jeune gentilhomme qui n'a peur de rien, lorgne sur une belle dot, et veut bien tenter l'expérience. Arrivera-t-il à dominer et à épouser une si terrible Mégère ?



Information-Réservation : Association Label'Italia

Tél 04.91.09.91.94 - Labella-italia@orange.fr

Vie Locale Septèmes Les Vallons Tél 04.91.96.31.00

Une caisse sera ouverte
le 20 Mars de 18h à 20h

- Entrée public 10€ • Adhérent 8€
- Gratuit enfant -14 ans accompagné

Samedi 28 mars - à partir de 14h00

Défilé

thème : le cirque

départ Mairie - arrivée Grand-Pavois

CARNAVAL

avec le
Comité
des fêtes



Vendredi 3 avril - 20h30

EN QUARANTAINE Jean-Jérôme ESPOSITO

Humour



En Quarantaine est un seul en scène drôle et intelligent, comme Jean-Jérôme Esposito aime les proposer.

On retrouve sa faculté à incarner des anti-héros avec sincérité et bienveillance, en regardant évoluer ce personnage ordinaire, cet homme de 40 ans qui a tout pour être heureux, et ne l'est pourtant pas.

Le personnage a 40 ans ce soir. Tout en lui a vieilli : son corps, son couple, ses amis, ses idéaux, son quotidien, ses envies, son regard sur la vie... Ce sentiment de mal être, et cette urgence qu'il ressent le jour de son anniversaire à donner un nouveau virage à sa vie, le poussent à sortir de ce sentiment d'enfermement et à tout quitter pour retrouver ses 20 ans.

Dans ce parcours nourri de situations décalées et très drôles, il prendra conscience que cette nouvelle maturité lui offre de pouvoir écrire une nouvelle page.

Une pièce de Fayçal Oubada
Mise en scène : David Pagliaroli



Durée : 1h
Tout public

Tarifs : 12 € (hors abonnement)

Programmation
CCLA



Réservation : Vie Locale
04 91 96 31 00 ou vielocale@ville-septemes.fr

Samedi 4 avril - 8h30

Montée pédestre de l'Étoile

avec le
CCFF



Rendez-vous à confirmer

Nouvel itinéraire à la découverte de la faune, de la flore et du patrimoine en préparation avec le CCFF et l'Association Septèmes, mémoire et patrimoine

**N'OUBLIEZ PAS
VOTRE PIQUE-NIQUE**

Inscription - contact - infos :

Vie locale : 04 91 96 31 00
vielocale@ville-septemes.fr

Dimanche 5 avril - de 14h30 à 16h30

École Tranchier-Giudicelli

cour et préau

8^{ème} édition Échange & partage de plantes et de graines



PARTICIPATION ET ÉCHANGES GRATUITS



Une initiative sans aucun lien d'argent ouverte aussi à ceux qui n'ont pas encore quelque chose à échanger



Gérer durablement nos forêts



Entre les agglomérations d'Aix-en-Provence et Marseille, notre massif forestier joue un rôle de poumon vert, avec près d'un millier d'hectares peuplé d'essences méditerranéennes comme le fameux Pin d'Alep.

La gestion de massif est complexe surtout avec les enjeux d'adaptation face au changement climatique, les sécheresses à répétition sur des longues périodes, les incendies, etc...

La réflexion sur une gestion durable s'impose aujourd'hui à tous et les questions sont multiples : comment entretenir le massif ? Comment anticiper les effets du changement climatique ? Comment préserver la biodiversité qui s'y trouve ? Comment mettre en valeur ce massif forestier ? Comment relancer une activité économique durable ?



Pour nous aider à mieux cerner le sujet, nous vous invitons le mardi 7 avril à 18h30 à la Médiathèque.

Seront invités les acteurs de la forêt privée : CRPF, FRANSYLVA, Lafarge, Forêt modèle, Provence forêt... les acteurs de la forêt publique : Département, communes forestières, ONF, Métropole Aix-Marseille-Provence... Des chercheurs et des universitaires seront également sollicités.

Entrée libre

Débat

En 2019, nous avons commencé à travailler sur la problématique de notre forêt avec le débat « *un peu de science pour sauver nos forêts* » animé par des scientifiques et des universitaires.

Le sujet est simple : quand la forêt méditerranéenne n'est plus habitée, ni gérée, on se rapproche inexorablement de l'incendie suivant. C'est dans cet esprit que depuis plus de 15 ans nous avons installé un chevrier à Septèmes. C'est dans le même esprit que nous essayons de gérer notre forêt communale, que le Département fait de même et que la société Lafarge s'est engagée dans un plan simple de gestion. Mais celle-ci n'est pas toujours bien acceptée ; quelquefois à juste titre.

Le Pin d'Alep, majoritaire dans nos collines, vient d'être certifié comme bois d'œuvre pour la construction. Cela est de nature à changer notre regard sur ce qu'il convient de faire pour valoriser notre forêt. Nous vous proposons cette année une conférence/débat sur la gestion durable de nos massifs forestiers.

Venez découvrir des exemples concrets d'actions. Nos invités échangeront leurs expériences et nous feront partager leurs solutions.

“Ma vie zéro déchet”



Un moyen métrage de 50 minutes de **DONATIEN LEMAITRE** qui sera surtout l’occasion d’un échange sur ce qu’il est indispensable de faire, à la fois pour réduire nos déchets ménagers, réduire drastiquement les plastiques, développer l’économie circulaire, en finir avec les dépôts sauvages, et prendre conscience que tout ce qui va dans les ruisseaux et les réseaux pluviaux finit à la mer...

De quoi débattre un bonne heure et demi avant de finir par un verre de l’amitié sans plastique.



Seront sollicités les services de la Métropole Aix-Marseille, les associations AESE, Humanité et Biodiversité et Mer-Terre, Veolia, et d’autres acteurs de cette importante question, comme l’EJmS et le Centre social.



du mardi 7 au jeudi 23 avril

expo

“Il était une fois...” par l’association Artist’ et cie



Vernissage mardi 14 avril à 18h30

Avec les artistes : Manuela Cordenos, Jean Gobin, Françoise Hamel, Sylvia Ladic, Suzanne Naas, Anne Clodine Plongeur, Yves Saint-Martin, Karine Szczépaniak, Josée Tourrette.

Entrée libre

L’association “Artist et cie” propose à la fois une exposition et une expérience en lien avec le lieu propice à la narration : la médiathèque de Septèmes. Exposer les œuvres et proposer une rencontre avec l’artiste et son œuvre pour se la raconter ? Se raconter ? Se rencontrer ? Raconter l’œuvre ? Inventer une histoire ? Se laisser emporter par les mots ? Toute une histoire !

Des mots, toujours et encore ... quoi de mieux dans une médiathèque ?

Une exposition axée sur la rencontre entre l’œuvre et le spectateur : Et si on se racontait une histoire ? Chaque œuvre porte une histoire et chaque spectateur se raconte une histoire à partir d’elle... Partir, s’évader avec les images, les photographies, les sculptures, les toiles, les couleurs, les formes et les matières, raconter et dire de mille manières “l’Art” unique et singulier de chacun des artistes.

Facebook : Artist et Cie

Une fois.... Il était : un lieu, une œuvre, un artiste pour dialoguer et partager un échange inédit dans le règne des mots, se laisser faire par ces trois petits points...

La scénographie incitera le visiteur à écrire une histoire à partir d’une œuvre choisie et faire ainsi découvrir son propre monde écrit.

Dans l’univers des livres, proposer non seulement une exposition collective mais aussi une expérience humaine, une rencontre concrète entre ceux qui oeuvrent et ceux qui regardent...

Mais pas que...

IL ÉTAIT UNE FOIS ...



Samedi 11 et samedi 18 avril, de 14h à 17h

Rencontre avec les artistes tout au long de l’après-midi pour en faire toute une histoire !
Surprise ! Surprise !

Vendredi 17 - Jeudi 18 avril
SAMEDI

2^{ème} Rencontres de théâtre amateur

de Septèmes les Vallons par les Baladins de l'Estello

Biennale

En 2018 les 4 spectacles proposés par ce nouveau festival de Théâtre amateur, initié par Les Baladins de l'Estello et coorganisé avec la ville, ont été accueillis très chaleureusement par près de 400 spectateurs.

Les représentations ont eu lieu à la Médiathèque Jorgi Reboul et à l'espace Jean Ferrat. De nombreux bénévoles ont contribué à la réussite de ce nouvel évènement culturel, sous le signe de la convivialité.

Cette année encore, un comité de sélection invitera 2 spectacles tout public et 1 spectacle jeune public parmi les candidatures des troupes amateurs du département, dans un esprit de partage et d'échanges..



Le programme complet sera dévoilé en début d'année 2020

Nouvelle création théâtrale des Baladins de l'Estello

adaptation *"Des Pas Perdus"*
de Denise Bonal

Après le succès de leur dernier spectacle, *"Ce 2 août au Lavoir"* présenté au 1^{ères} rencontres de Théâtre amateur de Septèmes ainsi qu'au Festival de théâtre amateur de l'université d'Aix-Marseille, et de la version concert pour le 11 novembre dernier, les Baladins présenteront une adaptation *"Des Pas Perdus"* de Denise Bonal.

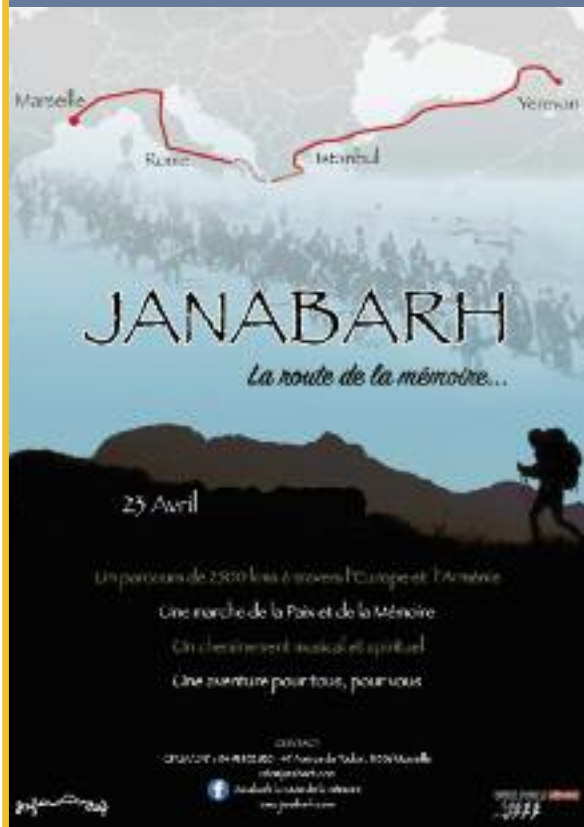
Une pièce dont le personnage principal est la gare : *"La gare déclinée sous toutes ses formes, de la plus banale à la plus inattendue, grouillante d'humanité. Une multitude de trajectoires individuelles juxtaposées par la magie du théâtre."*

Une fois encore le spectacle mettra sur les mêmes rails le groupe théâtre et la chorale.

Janabarh, la route de la mémoire

Dans le cadre des commémorations du génocide arménien

Concert



L'ACFOA, la Jeunesse Arménienne de France et l'association Courir pour la mémoire, présentent le projet Janabarh.

Ce projet culturel et sportif consiste à rejoindre Erevan depuis Marseille. Il retracera le parcours des rescapés du premier génocide du XX^{ème} siècle. Au cours de ce voyage pédestre les acteurs du projet proposeront de transmettre aussi leur message à travers la musique. Ainsi une trentaine de concerts permettront de propager le son de la musique arménienne à chaque étape.

Le premier concert se déroulera à Septèmes après la commémoration.

une proposition de l'ACFOA



Entrée libre

Journée santé & bien-être



Entrée libre



Nous plaçons rarement notre bien-être au centre de nos priorités, par manque de temps, de volonté, ou toute autre bonne raison.

Choisir de faire une pause pour prendre soin de soi, c'est ce que vous propose la médiathèque, tout au long d'une journée avec des mini-conférences, ateliers pratiques autour de la santé et du bien-être.



- Manupuncture
- Acupuncture
- Hypnose
- Tai-chi
- Naturopathie
- Huiles essentielles
- Lacto-fermentation
- Diététique...



Le programme détaillé vous sera communiqué ultérieurement.

Ateliers sur réservation auprès de
la Médiathèque 04 91 96 31 76

du mardi 12 mai au mardi 2 juin

expo

Zoom'art concours arts plastiques & écriture

Exposition des œuvres réalisées dans le cadre du concours d'arts plastiques et écriture des enfants proposé par la Médiathèque.

mardi 2 juin - 18h
FINAL ET REMISE DES PRIX
du concours d'arts plastiques et écriture



Les structures enfance jeunesse et les établissements scolaires de la ville se mobilisent chaque année pour réaliser des œuvres originales, qui sont présentées au sein du Jardin des arts de la Médiathèque.

Chaque année, les petits, ayant tous travaillé sur une thématique commune, prennent plaisir à découvrir les réalisations des autres classes.

Chaque enfant est appelé à voter pour son œuvre préférée. Un prix du public est également décerné.

Pour cette nouvelle édition du concours d'arts plastiques et écriture des enfants, que nous avons intitulée "ZOOM ART", la part belle est faite, comme pour le concours réservé aux adultes, aux œuvres d'art majeures qui ont marqué l'histoire de l'art.

Tous les enfants, parents, enseignants et curieux sont conviés le mardi 2 juin, à 18h, à la remise des prix, dans une ambiance festive et conviviale.

Entrée libre

Vendredi 15 mai - 20h30

Le Comte de Monte-Cristo

Théâtre des
Trois Hangars



Adaptation et mise en scène :

Jean-Louis Kamoun

Comédiens : Christine Gaya, Julien Asselin, Martin Kamoun

Images et vidéo : Olivier Durand

Production images :

Studio Phosphore

Création lumières :

Jean-Claude Delacour

Régie générale :

Jean-Louis Alessandra

Diffusion : Boulègue Productions

Durée : 1h15

**Tout public
dès 7 ans**



Programmation
CCLA



Tarifs : 12 € (hors abonnement)

Réservation : Vie Locale

04 91 96 31 00

ou vielocale@ville-septemes.fr

Une histoire passionnante, truffée d'aventures, de rebondissements spectaculaires et de figures inoubliables, racontée sur scène par 4 comédiens qui naviguent entre narration moderne et dialogues des célèbres personnages du roman d'Alexandre Dumas

Derrière eux, des images fortes en noir et blanc inspirées des mangas, projetées sur des voiles et une lumière crépusculaire viennent sublimer le texte. Ces voiles sont manipulées par les comédiens sur scène et les projections vidéo sont réalisées en direct depuis le plateau par le comédien-vidéaste.

C'est une histoire d'amour perdu, une histoire de marins, de trahison, de trésor, et de vengeance.

La vengeance rendra-t-elle plus heureux le justicier solitaire ?

Une adaptation contemporaine qui surprend et tient le public en haleine tout comme le roman-feuilleton d'Alexandre Dumas.

À noter dans la distribution Julien Asselin, à qui nous devons la mise en scène de "Zoé", créée lors du dernier Festival over et qui remet ça avec l'ami Gilles Ascaride pour "Sur tes ruines j'irai dansant" au Toursky, que nous reprendrons en novembre 2020.

2^{ème} édition

Les 24 heures de la biodiversité



BALADES | OBSERVATION | DÉCOUVERTES
 Ouvert à toutes et tous - Gratuit

Proposé par le service Développement durable

Pour élaborer son ABC*,
 la Commune a besoin de vous !

**Devenez acteur de la sauvegarde
 de la biodiversité**

**Participez à la 2^{ème} édition des
 24 h de la biodiversité**

Les rendez-vous auront lieu à la Médiathèque. Les horaires vous seront communiqués début avril dans Le SeptéMois et dans la newsletter hebdomadaire.

Cet événement a pour but de favoriser la rencontre entre les citoyens et les experts/amateurs naturalistes afin de réaliser des inventaires durant 24 heures. L'objectif étant de collecter des données pour la réalisation de l'Atlas de Biodiversité Communale et de partager un moment convivial. Tout le monde peut participer, pas besoin d'être un expert !



En 2019, nous sommes allés à la découverte des lichens, de la botanique et des insectes du Massif de l'Étoile.

En 2020, que voulez-vous découvrir ?



D'ores et déjà au programme :

La LPO viendra faire un comptage des oiseaux et on renouvelle la randonnée entomologique au sein du massif de l'Étoile.

La définition précise du contenu des "24h de la biodiversité", moment citoyen de l'élaboration de l'Atlas de la Biodiversité Communale, journée dédiée aux sciences participatives, se fera lors du **Forum Agenda 21 du 8 février 2020. Venez y prendre part**

En attendant, vous avez des propositions, des suggestions ?
 Contactez-nous : biodiversité@ville-septemes.fr



Opération “Calanques Propres”



Atlas de la Biodiversité Communale

Les objectifs de l'Atlas :

- Sensibiliser et mobiliser les élus, les acteurs socio-économiques et les habitants à la biodiversité.
- Recenser la biodiversité présente sur le territoire et identifier les enjeux qui y sont liés.
- Utiliser ces connaissances pour faciliter la prise en compte de la biodiversité dans les politiques communales ou intercommunales.

Cette co-élaboration de l'Atlas réunira l'ensemble des acteurs locaux (**vous y compris**) pour compléter les connaissances en matière de biodiversité et identifier les actions à mettre en œuvre pour la protéger et la valoriser, au cœur du massif de l'Étoile, poumon vert de l'agglomération, qui possède des richesses faunistiques, floristiques et géologiques exceptionnelles, comme en témoigne le classement de ce territoire dans les différents périmètres de protection : ZNIEFF (Zone naturelle d'intérêt écologique, faunistique et floristique) et Zone NATURA 2000 - Site d'Importance Communautaire (SIC).

La date n'est pas encore définie à ce jour, mais dès qu'elle est arrêtée elle vous sera communiquée au travers des bulletins municipaux.



Pour la troisième année consécutive, la Ville de Septèmes au travers de ses structures et ses associations : l'espace jeune municipal, le centre social, le CCFE, l'AESE participent à l'opération “Calanques Propres”, sur différent tronçon du ruisseau “Caravelle/Aygalades” dans une logique de coopération amont-aval, car la Mer commence ici ! L'année dernière, l'entreprise SPI Pharma a rejoint le mouvement !

Cette année, chaussez vos bottes et venez les rejoindre le temps d'une matinée pour nettoyer ce fleuve côtier, unique trame bleue de la commune et source d'une grande biodiversité.

La matinée se clôturera autour d'un rafraîchissement offert par la Mairie.

L'opération “Calanques Propres” est organisée par l'association “Mer-Terre” à l'échelle de la Métropole ; car 80 % des déchets qui se retrouvent dans la mer Méditerranée proviennent de nos cours d'eau.

Ensemble agissons pour préserver le milieu marin.

Samedi 6 juin - à partir de 17h45



17h45 Vidéo conférence "Les fresques de Raphaël à Rome."

Par François Martin,
conférencier en Histoire de l'Art.



21h00 Spectacle "L'Italie qui chante"

Première partie
avec **Cant'italia**



21h30 Concert "L'altra Pausini"

Véronica Creo sosie officiel de
Laura Pausini



Une caisse sera ouverte le jour de la manifestation à l'espace Jean Ferrat à partir de 17h.

• **Entrée public** 15€ • **Adhérent** 12€ • **Enfant** 4€ (-14 ans accompagné)



Information-Réservation : Association Label'Italia
Tél 04.91.09.91.94 - Labela-italia@orange.fr
Vie Locale Septèmes Les Vallons Tél 04.91.96.31.00



**Restauration rapide
Italienne**
sur place dès 19h

PLACE DE LA MAIRIE

Dimanche **21** Juin - à partir de **18h30**

Fête de la Musique



Organisée par l'Espace Jeunes municipal



PLACE Gabriel Péri Notre-Dame-Limite

Samedi **26** Juin - **19h30**

Fête de la Saint-Jean

organisée par
le Comité
des fêtes

Soupe au pistou



Septèmes 2050 *Pour que l'utopie...*

Vernissage vendredi 12 juin à 18h30

expo



en partenariat avec



le collectif "Attrait pour trait" et l'atelier Khora/
Ivry Serres, architecte.

• "Attrait pour trait" est une association d'artistes plasticiens issus des Ateliers publics de l'Ecole des Beaux-arts de Marseille. Elle est née en 2010 de l'initiative d'un groupe d'élèves de Gilles Traquini, leur professeur d'arts plastiques. Constituée d'une vingtaine d'élèves et anciens élèves des Beaux-arts, l'association réalise des expositions à Marseille et dans sa région dans différents domaines artistiques : peinture, volume, photographie, photocomposition numérique...

En octobre 2014, le collectif "Attrait pour trait" nous proposait déjà une projection de Septèmes en 2044. Pour cette nouvelle exposition, ils imagineront les nouvelles mutations urbaines de Septèmes en 2050.

• En complément des œuvres du collectif "Attrait pour trait" de Gilles Traquini, nous découvrirons aussi les maquettes issues du séminaire de Khora dont fait partie l'architecte septémois Ivry Serres.





...se mette à disposition d'une vie meilleure

• **L'atelier d'architecture et d'urbanisme "Khora"** inaugurerait, en janvier 2019, durant deux semaines l'espace Louis Aragon rénové.

Khora depuis plusieurs années s'installe dans une commune peri-urbaine et propose à des étudiants architectes d'horizons divers de laisser libre court à leur imagination et de proposer des aménagements urbains à 30 ans.

L'utopie est assumée puis confrontée à la réalité et aux contraintes telles que les grandes infrastructures ou le risque inondation.

Cette méthode est très formatrice pour les futurs archis d'autant qu'il y a de fortes chances qu'au milieu de 10 utopies l'une d'entre elles puisse ne plus l'être 30 ans après.

Un temps fort avec conférence-débat sera proposée à une date à préciser, autour de la question des marges de manœuvres des architectes-urbanistes face aux contraintes de toutes sortes, et aussi aux souhaits des habitants qui ne doivent pas être les oubliés de la démarche.

du mercredi 15 au samedi 18 juillet

Jeu

ABRIKABAN

Ce jeu est proposé par le Syndicat des architectes des Bouches-du-Rhône.



• **A partir du mercredi 15 et jusqu'au samedi 18 juillet 2020**, L'ABRIKABAN, éveil à l'architecture, à destination du jeune public remplacera les maquettes issues du séminaire de Khora.

L'ABRIKABAN est un jeu de construction grandeur nature, à l'échelle 1, destiné à la découverte de l'architecture par les enfants. Les enfants pourront réaliser un abri...une cabane, ou comme l'aurait peut-être dénommé Claude Ponti, un ABRIKABAN (d'après le livre "*Schmélele et l'Eugénie des larmes*").

Ce jeu, constitué de volumes simples en mousse teintée (briques, colonnes cylindriques ou cubiques, portiques, linteaux etc...) à emboîter, assembler ou empiler permettra à chaque participant de réaliser, dans l'espace, sa construction qui pourra être photographiée.



Photo HÉLÈNE BOSSY

Vendredi 3 juillet - à partir de 19h30

8^{ème} édition

Jazz sous les oliviers



FESTIVAL DE JAZZ

Pour terminer la saison, le centre culturel Louis Aragon entre en jeu de JAZZ sous les Oliviers et apporte son soutien à la MJC et au cercle populaire.

19h30 - Animation et restauration sur place

20h30 - "Jazz à soufflet !" par le Jazz & Java Quartet

Tarifs : 5 €



Photo : Robert Hale

Tout public

Ce quartet atypique met à l'honneur l'accordéon dans le jazz et propose un voyage sur les traces de ces musiciens des années 30 à 50 qui ont contribué à faire de l'accordéon un instrument à part entière de cette musique.

Dans les années 40 en France, l'accordéon est avant tout l'instrument roi des bals musette mais il flirte déjà avec le jazz.

Le répertoire de Jazz & Java met en valeur l'accordéon. Les arrangements, empruntés ou originaux, ont fait l'objet d'une vraie recherche afin de donner du relief à la musique tout en respectant l'esprit de l'époque. Le spectacle fait alterner les pièces célèbres avec des perles oubliées du grand public.

L'accordéoniste Jérémy F. Marron, à l'initiative de ce projet, s'est entouré de Jean-François Bonnel, jazzman à la carrière internationale et professeur de jazz au conservatoire d'Aix-en-Provence et de son ami Gabriel Manzanegue, dont le jeu de guitare précis et énergique structure le quartet. Depuis quelques mois, les musiciens ont été rejoints par Elise Sut dont le tuba apporte une couleur originale à l'ensemble.

Avec :

Jean-François Bonnel : clarinette, cornet & saxophone alto

Jérémy F. Marron : accordéon chromatique & guitare rythmique

Gabriel Manzanegue : guitare & banjo

Élise Sut : tuba

À découvrir :

<http://jazzetjavaprojet.blogspot.fr/>

ou : <https://www.youtube.com/playlist?list=PLuhx1JMLnLMyzxn0fsHt8MOPfo1fniHz7>



Réservation : Vie Locale

04 91 96 31 00

ou vielocale@ville-septemes.fr



Partir en livre

Entrée libre



Au cœur de l'été et à la fraîcheur de la clim, la Médiathèque propose **ateliers, contes, animations** pour tous les âges, **espace librairie**, sans oublier **L'ABRIKABAN**, jeu de construction grandeur nature, proposé par le Syndicat des architectes des Bouches-du-Rhône inspiré du livre *"Schmélele et l'Eugénie des larmes"* de Claude Ponti.



Spectacle familial tout public à partir de 6 ans



L'après-midi se terminera avec le **"Salim Ô Comores, contes et légendes des îles de la lune"** spectacle contes musicaux de l'archipel des Comores.

Un itinéraire conté dans l'univers du franco-comorien Salim Hatubou, trop tôt disparu. Avec ces histoires collectées aux Comores, le conteur Jorus Mabilia tient la promesse faite à son ami d'amener le public à la rencontre des sorcières, des sages qu'on croit idiots, des mères, de la mer... qui tissent la mémoire des îles de la lune.

Gratuit sur réservation auprès de la Médiathèque 04 91 96 31 76

FÊTE NATIONALE

Lundi **13** - Mardi **14** juillet

Cour de l'école Tranchier-Giudicelli



Place de la Mairie



Grand bal populaire

organisée par
le Comité
des fêtes



Cérémonie officielle
de la commémoration
du **14 juillet**

FÊTES DE LA SAINTE ANNE

du jeudi **23** au dimanche **26** juillet

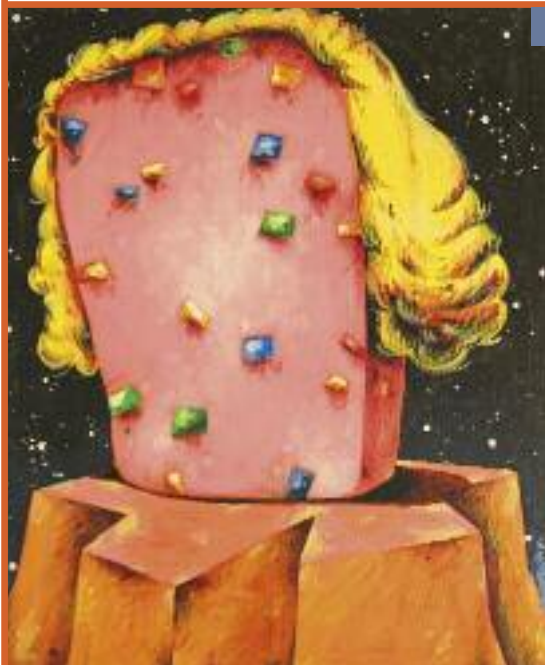


organisées par
le Comité
des fêtes



Carte blanche à **Frédéric Di Martino**

Vernissage vendredi 4 septembre à 18h30



Sans titre - Acrylique sur toile – 46X55 cm

Frédéric Di Martino, artiste contemporain, a étudié aux Beaux-arts de Nîmes en 1988 sous la direction d'Alain Clément et de Claude Viallat entre autres.

Cet artiste dont le travail a été apprécié par bon nombre de collectionneurs privés et diverses collections publiques (FRAC Poitou-Charentes et Languedoc-Roussillon) investira l'espace du Jardin des Arts à sa façon, sans doute dans sa manière énergumène et acidulée. Une peinture figurative, caustique et tonitruante à découvrir.

N'hésitez pas à venir vous prélasser dans son univers singulier, coloré et teinté d'humour.



Sans titre - Acrylique sur toile – 33X46 cm

RENCONTRE
avec
L'ARTISTE
Samedi
26 sept.
à 15h

Entrée libre

à voir / à faire ...

A grid of 20 rows and 2 columns of dotted lines for notes.

Voyager
partager rêver
se divertir
apprendre ÉCHANGER
rencontrer
découvrir
et grandir...

Le SeptéMois

La Saison culturelle vous informe sur les initiatives culturelles dans leur diversité, mais sans exhaustivité, certains événements n'étant pas encore programmés lors de sa parution.

Pour plus de détails, contacts :

Service vie locale : 04 91 96 31 00

Service culture : 04 91 96 31 76

Courriel : mediatheque@ville-septemes.fr

Site : www.ville-septemes.fr