

Le SeptéMois

NUMÉRO 116

LE JOURNAL DE MA COMMUNE

FÉVRIER - MARS - AVRIL 2019



Reportage photo : Yvonne Maggiore et René Rosenthal



Pages 8 et 9

Courses nature record pulvérisé



2 - 3 - Vie locale

Aménagement du Bd Vabre.
4 centenaires au Chêne Vert.
Commémorations : 19 mars 1962, Missak Manouchian.

4 - Economie - Habitat

Zones d'activités de Septèmes.
Comité technique de la charte inter bailleurs.

5 - Travaux

Une nouvelle cuisine centrale.
Cimetière.
Maîtrise énergétique.
Accessibilité pour tous.
Aires de sports et de loisirs :
les chantiers du printemps.

6 - 7 - Environnement

Un peu de science
pour sauver nos forêts.
13^{ème} Montée pédestre
de l'Etoile.
Echange de plantes.
Autour du ruisseau
Caravelle - Ayalades.

8 - 9 - Courses nature

10 - 11 - Vivre (à) Septèmes

Vacances pour tous !
Fête du printemps, ...

12 - Culture

Retours sur les événements.

13 - Médiathèque J. Reboul

Retours sur les manifestations.

14 - Culture

Retours sur les expos.

15 - Portraits



Photo : René Rosenthal

Carnaval (Der de couv)



Photo : Doris Garcia

Espace Louis Aragon Inauguré !

Avec une rénovation complète de la "vieille église" et de ses abords, une mise en valeur des bâtisses annexes, l'Espace Louis Aragon inauguré le 16 février dernier est devenu un véritable écrin dédié à la musique, à la danse, au théâtre et à la vidéo.

De quoi ravir les artistes en herbe Septémois !

(p. 2)



Photo : D.G.



Septèmes solidaire

Voir page 12

Notre Dame de Paris, bien au delà des chrétiens, et des croyants de toutes confessions, résonne dans le cœur de l'ensemble des êtres humains. Depuis près d'un millénaire, vivante, elle incarne, comme peu de monuments peuvent le faire à l'échelle planétaire, la quintessence du génie de l'humanité.

Même un terrible incendie ne pourra en venir à bout. Elle doit être reconstruite. Chacun-ne doit pouvoir y participer s'il le souhaite.

Déjà, le vendredi 10 mai - 20h30
en assistant au concert

ORGUE et TROMPETTE

de Frédéric ISOLETTA
et Philippe NAVA

donné en l'église Sainte-Anne
dont une partie de la recette
sera reversée
à la Fondation du patrimoine
pour la restauration
de Notre Dame de Paris

RENTÉE 2019 Inscriptions

aux services
de restauration scolaire
et d'animation périscolaire

Les inscriptions ne sont valables que pour la durée d'une année scolaire et doivent donc être renouvelées obligatoirement avant chaque nouvelle rentrée.

Dans le cadre de la préparation de la rentrée 2019, les inscriptions devront être réalisées pendant la période du jeudi 2 mai au vendredi 5 juillet 2019.

MODALITÉS POUR ACCOMPLIR VOS DÉMARCHES D'INSCRIPTION

DEUX POSSIBILITÉS :

• **EN LIGNE** en vous connectant au portail **Espace citoyens** premium :

<https://www.espace-citoyens.net/ville-septemes/espace-citoyens/>

Pour accomplir cette démarche en ligne, il faut vous connecter à votre espace personnel, puis dans "Ma Famille" > "Créer une inscription".

Vous pourrez alors inscrire vos enfants à la restauration scolaire et/ou à l'accueil périscolaire en suivant les instructions.

OU

• **EN MAIRIE** (service Enfance-Education, 1^{er} étage de l'Hôtel de Ville).

Pour l'inscription au service d'animation périscolaire, merci de vous présenter muni(e) des pièces suivantes :

- photo de l'enfant,
- attestation d'assurance périscolaire pour l'année 2019-2020,
- copie des pages de vaccinations du carnet de santé,
- justificatif de domicile,
- avis d'imposition de l'année N-2 ou attestation CAF mentionnant votre quotient familial pour les allocataires CAF.

ATTENTION :

merci de noter que le jour de la rentrée (fixée au lundi 2 septembre 2019), le service d'animation périscolaire ne sera pas assuré le matin avant la classe (de 7h30 à 8h30) mais fonctionnera bien le soir de 16h30 à 17h30.

Pour l'inscription au service de restauration scolaire : en prévision de votre déplacement en Mairie, merci de vous munir d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois.

Pour réduire votre temps d'attente au guichet, pensez à pré-renseigner le dossier d'admission ainsi que le formulaire de réservation des repas.

Ces documents sont téléchargeables sur le site <https://www.espace-citoyens.net/ville-septemes/espace-citoyens/>, dans la rubrique Activités > Restauration scolaire > Démarches d'inscription.

VIE LOCALE

ESPACE LOUIS ARAGON Et si on prenait de la hauteur !



Après avoir gravi les marches depuis le chemin du Vallon du Maire, la vue est à couper le souffle sur la colline qui surplombe le cœur de Septèmes.

Découverte d'une carte postale panoramique, des terres Septémoises autour de l'ancienne chapelle posée là, au XVII^{ème} siècle.

Aujourd'hui, de là-haut, tout est beau : l'accès par la route à l'immense parvis mettant en valeur le bâtiment principal, le stationnement aménagé à l'arrière...

On découvre aussi l'incroyable rénovation extérieure des bâtisses annexes, les accès pour personnes en situation de handicap, et l'embellissement du piton que l'on apprécie de la route nationale. Samedi 16 février, c'était le protocole inaugural et il y avait foule pour découvrir l'aménagement et l'extension de cette construction insolite.

Après l'acquisition et la remise en état par la commune, cet ancien lieu de culte, était devenu au printemps 1984, le Centre culturel Louis Aragon. Un lieu qui a permis à plusieurs générations d'artistes et associations de pouvoir s'exprimer.

Les années passant, l'édifice est placé au second plan, car l'Espace Jean Ferrat, répondant mieux aux normes technologiques et aux demandes de la population, est devenu



Après le discours inaugural par André Molino, Conseiller départemental, de Sophie Celton, Première adjointe déléguée à la jeunesse et d'Arthur Mélis, Adjoint aux équipements et bâtiments communaux, maîtres d'ouvrage de ce beau projet au service de la jeunesse et des événements familiaux.

le relais incontournable des manifestations culturelles et associatives de la Ville.

Cependant comme le soulignait André Molino : "Il était temps de donner un second souffle à cet espace auquel nous sommes toutes et tous, très attachés...". Malgré les difficultés d'un chantier compliqué, mené d'une main de maître par Arthur Mélis, c'est chose faite, le nouvel Espace Louis Aragon est né !

Des conditions optimales, qui devraient permettre aux jeunes Septémois de s'exprimer au travers des disciplines déjà proposées comme la musique, le hip-hop, le théâ-

tre et la vidéo. Avec des espaces aménagés, des salles entièrement rénovées, insonorisées et équipées, ce bel écrin géré par les services de la Ville est désormais à la disposition des jeunes Septémois qui veulent apprendre et mettre en pratique une discipline artistique ou sportive. Saluant l'ensemble des corps de métiers et des personnes qui se sont associées à la réalisation de ce dessein, à commencer par Sophie Celton, 1^{ère} adjointe, porteuse de cette ambition, André Molino, soulignait par ailleurs l'aide du Département et de l'État, indispensable pour mener au bout ce chantier

qui ajoute une touche esthétique à la construction du nouveau centre-ville.

Le Maire affichait fièrement : "Cette aide témoigne de la reconnaissance du travail que nous faisons au service de l'intérêt général de notre territoire, elle confirme que nous sommes de plus en plus reconnus pour une commune "Cœur de Métropole" où il fait bon vivre". Et de conclure : "Aujourd'hui, ce qui nous rassemble, ce ne sont pas seulement des murs rénovés que nous célébrons, mais le souffle nouveau que cet espace va permettre".

Ph.A.



Bernard DUQUENNOY offre un piano pour le nouvel Espace Aragon



Photo : Étienne Fournier

A la retraite, certains se découvrent une passion pour la moto (sic). Lui, c'est pour le piano. Il les acquiert pour une bouchée de pain, souvent "pour débarrasser", puis il les restaure et va même jusqu'à les accorder, ce qui n'est pas à la portée du premier venu.

Il vient d'offrir à la jeunesse septémoise un très beau piano droit, un Carl Bechstein, avec la volonté manifeste de "faire plaisir" et aussi, qui peut savoir, de susciter des vocations... Merci, et à suivre donc !

E.F.

Aménagement Bd Antoine Vabre

UNE RENCONTRE CONSTRUCTIVE

Organisée à la demande d'André Molino, une réunion d'information et de concertation pendant laquelle habitants des Collines et des Deux moulins, élus et techniciens ont dessiné les contours du bien vivre ensemble dans ce quartier de Septèmes en pleine transformation.



Photos : SeptéMois



Avec la construction des Deux Moulins, l'implantation de la médiathèque, la création d'un vrai pôle échange autour de la gare, l'accès aux Collines et au cimetière, le boulevard Antoine Vabre et son débouché sur l'avenue du 8 mai 1945 devaient être réaménagés.

C'est cette opération suivie par Sandrine Devissi pour la Métropole qui la porte, en lien avec les services municipaux, qui a été présentée et discutée le 19 février dernier. Elle doit durer 6 mois et commencer dans le second trimestre 2020.

Au programme : aménagement d'un parcours piéton confortable et sécurisé, y compris sous le pont de la voie ferrée, reprise du réseau pluvial, mise en discrétion des réseaux électriques et reprise de l'éclairage public, sécurisation et réfection de la chaussée. L'ensemble pour une dépense prévisionnelle d'1 million d'euros.

JLU

4 centenaires au Chêne Vert

cela mérite bien une médaille !



Photo : D.R.

C'est autour de leurs familles, des résidents et du personnel ainsi que des membres du Conseil d'administration de la maison de retraite que Yolande Libertino, Marguerite Sordello, Rose Gabriel et Angèle Monte se sont vues décerner la médaille du Département par Maurice Rey, Conseiller Départemental entouré d'Hélène Ferrandi et de Sophie Celton.

Chacun a pu noter la force de caractère de ces 4 femmes, ces travailleuses amoureuses de la vie, du sport, des jeux et des sourires.

Ce moment empli d'émotion et de convivialité a été l'occasion de mettre à l'honneur Yolande, Marguerite, Rose, Angèle, mais aussi leurs familles et l'ensemble des acteurs de la maison de retraite qui les accompagnent au quotidien.

S.C

CCAS info

Repas des seniors

Mercredi 5 juin

Espace Aixagone (St Cannat).

INSCRIPTIONS :

Jusqu'au vendredi 17 mai

Pièces nécessaires :

■ Chèque de caution de 10 € par foyer. Ce chèque de réservation sera restitué à toutes les personnes ayant participé à la manifestation, à celles qui auront prévenu le CCAS de leur absence avant le 17 mai 2019 et à celles justifiant d'une absence par un certificat médical.

■ Si 65 ans dans l'année :

Livret de famille, Taxe d'habitation ou dernière facture EDF.

Café poussette

Vendredi 3 mai

■ Réaliser des activités avec son enfant

Vendredi 7 juin

■ Les modes de garde et les prestations CAF

Sécurité routière seniors

Mercredi 22 mai

9h - 12h ou 14h - 16h30

Une réunion aura lieu le
Mercredi 5 juin 2019
à 18h

Salle Marius Pascal
à Notre Dame Limite

Avec l'objectif
de relancer le CIQ
et d'aller vers une
Assemblée générale
et élire un nouveau
Conseil d'administration
(à minima Président,
secrétaire et trésorier).

Votre quartier
vous intéresse ?
Rejoignez le CIQ
devenez un nouvel acteur
de sa vie locale

Commémorations

19 mars 1962 se souvenir, pour les victimes, pour la Paix

Il y a 57 ans, quelques mois après les accords d'Évian, le Cessez le feu en Algérie marquait la fin de la guerre. Des événements disaient-on alors. C'est pourtant bien une guerre qui prend fin ce jour là.

Marquer, année après année cette commémoration c'est s'incliner devant ses victimes, leur rendre l'hommage qui leur est dû. C'est aussi poser, année après année, les jalons plus que jamais nécessaires pour continuer à vivre en Paix.

JLU



Photos : Philippe Arcamone

édito



Chères Septémoises,
chers Septémois,

La vie d'un Maire dans une commune est une vie bien remplie, une vie passionnante, qui a forgé en moi l'expérience nécessaire et unique, car toutes les écoles de la vie ne suffiraient pas pour comprendre ce qu'est réellement celle de l'engagement de soi. C'est ce que j'ai eu l'occasion de dire à l'équipe de reportage de France 3 venue à Septèmes réaliser un documentaire diffusé le 17 avril dernier sur ce qu'est la vie d'un Maire aujourd'hui.

Je remercie toutes celles et ceux qui, de façon naturelle, ont montré la vivacité de leurs engagements.

Je n'ai qu'un regret, je sais que vous le comprendrez, c'est de ne pas avoir eu plus de temps pour montrer davantage encore les atouts de la commune.

Le Maire est celui que l'on guette, que l'on vient voir, celui vers qui l'on se tourne lorsque à bout de solution, il apparaît comme le recours ultime, un peu comme une lueur d'espoir.

Le Maire c'est aussi celui que l'on regarde, que l'on connaît, celui que l'on juge, que l'on critique ou que l'on malmène parfois et qui se retrouve quelquefois, malgré lui, attaqué par quelques esprits malveillants. Mais ça, il ne faut jamais le redouter, c'est la démocratie.

Je ne retiendrai que la satisfaction de servir en permanence et la volonté de faire avancer les choses pour le bien de Septèmes, même s'il peut souvent paraître frustrant de ne pas pouvoir répondre favorablement à toutes les demandes, notamment celles de logement ou d'emploi.

On ne s'engage pas en politique par envie d'honneur ou de prestige. On le fait par passion et la mission est d'autant plus difficile que les demandes sont nombreuses et que nous nous trouvons souvent impuissants à pouvoir résoudre les problèmes de chaque citoyen.

Cette énergie que je déploie, je la dois à l'ensemble de l'équipe municipale qui a su faire de notre diversité une force pour mener les projets.

Comment ne pas se réjouir de voir que grâce à cette équipe, la quasi-totalité de notre programme est désormais réalisé.

Comment ne pas être satisfait par l'accueil des habitants rencontrés le mois dernier dans chacun des quartiers au cours de porte à porte rondement menés dans le cadre du Grand Débat National qui, à Paris, semble avoir accouché d'une souris. Notre équipe fait progresser la commune. Elle permet de la défendre, d'obtenir des avancées structurantes qui permettront de se développer encore et puis d'évoluer favorablement, dans le sens de ce progrès partagé qui fait notre identité.

C'est pour cela aussi que nous avons voté à l'unanimité deux motions en Conseil Municipal ; l'une pour empêcher la fermeture de la centrale de Gardanne et l'autre pour la défense de l'Hôpital Nord dont nous avons tant besoin.

Pourtant le rôle de l' élu et de la politique en général est de nos jours souvent décrié, bafoué, cela à cause de quelques mauvais exemples et scandales d'État qui sont venus peu à peu ternir l'image de la politique.

Mais ce qui me réjouit le plus, c'est l'engagement collectif des Septémoises et des Septémois qui, de par leurs compétences et leur énergie, font avancer les choses, simplement parce qu'elles sont à leurs yeux importantes et nécessaires et aussi parce que Septèmes est une ville de jeunesse et de paix.

Missak Manouchian

75 ans, une commémoration plurielle et la demande réitérée par le Maire de l'entrée au Panthéon du groupe Manouchian

*"...Vingt et trois amoureux de vivre à en mourir
Vingt et trois qui criaient la France en s'abattant"*

"Les strophes pour se souvenir" d'Aragon déclamées par Richard Martin, directeur du Toursky, concluaient avec émotion l'hommage au groupe Manouchian.

Émotion palpable dès le vendredi soir, avec la présentation par Michel Violet de son film "Arsène Tchakarian, mémoire de l'affiche rouge". Un documentaire précieux, bouleversant, de ce dernier survivant, mort peu avant.

Le samedi, le portrait de Missak Manouchian, sculpté par Guy Chauvelot, accompagnait les discours de Nicolas Margossian, Claude Jorda et André Molino.

Une commémoration forte relayant les convictions de "ces migrants, ces exilés", cette section "MOI, main d'œuvre immigrée" devenue un réseau de résistants FTP-MOI, pour une France des Droits de l'Homme. Un combat à poursuivre inlassablement contre toutes les formes de rejet des autres.

E.P.M.



Photos : D.R.



Hommages



Président de l'ARAC de 1994 à 2017
Louis MICHEL
nous a quittés

Photo : SeptéMois

A la disparition de Sylvain Moal, son prédécesseur à la présidence de l'Association Républicaine des Anciens Combattants de Septèmes, Louis Michel fut élu président en 1994. Toujours présent les 8 mai et 11 novembre, il assura ce rôle jusqu'en 2016. À partir de 2010, l'ARAC13 ayant son siège à Septèmes, l'ARAC fut encore plus présente, en particulier pour l'hommage au groupe Manouchian en février de chaque année. Depuis 2017 c'est Robert Marasti qui a succédé à Louis. Il lui rendra hommage lors de la cérémonie du 8 mai 2019.

P.M.



Photo : P.M.

Franco TADÈ
n'est plus

Mis en contact avec Septèmes par Alain Laurens, Franco était né à Vérone et vivait à Aix en Provence depuis 1985. Sa peinture a plusieurs fois illuminé notre Jardin des Arts. En 2008 il s'adonna à

une fantastique performance picturale sur une musique de JS.Bach jouée par un Trio à cordes initié par André Gabriel. En juillet dernier, il récidiva avec bonheur, cette fois avec un quatuor de flûtes à bec. Franco revendiquait son italianité dans sa vie comme dans sa peinture, à la fois figurative et onirique. Il va manquer à la vie culturelle de Septèmes dont il était un fidèle, avec Marie-Claire qui sera toujours la bienvenue.

P.M.

État civil

JANVIER- FÉVRIER - MARS 2019

■ DÉCÈS JANVIER

Leger Hélène Epse. Maccari
Topalian Joseph
Perulero Henri
Casabianca Mireille Vve. Della-Mea
Fougère Yvette Epse. Pepio
Michel Louis
Declercq Maurice
Fabbrocino Raffaella Vve. Van Litsenburg
Giraud Jeanne Vve. Cristofari

■ NAISSANCES JANVIER

Mangani Viglietti Giovanni
Bernardini Alcazar Cléo
Chamorro Louka
Parsy Amélia
Sorribas Sandro
Piquet Aaron

■ DÉCÈS FÉVRIER

Cayol Sylvie Vve. Marchesano
Pigaglio Maryse Vve. Gallorini

■ NAISSANCES JANVIER

Pichon Noëlle
Rivière Hugues
Rulat Élisabeth Epse. Cortes
Ballester Antoine
Granata Thérèse Vve. Voltaire
Serre Henri
Lemercier Simonne Vve. Valero

■ NAISSANCES FÉVRIER

Testa Canela Élio
Mendes Da Costa Nelson

■ DÉCÈS MARS

Pierre Maxime
Micallef Thérèse Epse. Sozzi
Le François Jean-Claude
Santomauro Jean-Marie
Courrier Francisque
Endelblud Marie

■ NAISSANCES MARS

Viandier Léo
Darcy André
Merzouki Maëli

■ NAISSANCES MARS

Albertini Marie
Goerger Norah
Jantzi Jessie
messaoudi ilyan
Munoz Léo
Solano Giraud-Audine Dimitri
Torrecillas Noah

■ MARIAGES MARS

Attalah Mounir & Achouri Kahina
Sahki Bilel & Kerkoub Amina

Bella Vista
Menuiserie

www.bellavistamenuserie.fr

Fabricant et poseur
de menuiseries extérieures

OFFRE SPÉCIALE
AUX SEPTÉMOIS

-15%

SUR TOUTE
LA GAMME
DE PRODUIT
BELLA VISTA

VENEZ DÉCOUVRIR
NOTRE NOUVEAU
SHOW-ROOM

10, RUE DE BERLIN - ZI L'ANJOLY
13127 VITROLLES

Du Lundi au Vendredi :
8h30-12h / 13h30-17h30

Tel. 04 42 34 49 75
contact@bellavistamenuserie.fr

DEVIS GRATUIT
SANS ENGAGEMENT

Les Zones d'activités de Septèmes : modestes, à améliorer mais au cœur de la Métropole

La CCIMP regarde nos zones d'activités préalablement à un programme d'amélioration concerté que la Métropole devra mettre en œuvre en lien avec la commune. Le premier petit déjeuner des acteurs économiques de l'année était consacré à la présentation des résultats de l'étude réalisée auprès des entreprises de la zone d'activités de la Haute Bédoule en 2019 et le lancement de cette étude sur la zone d'activités du Pré de l'Aube. La commune a souhaité que les conclusions de cette enquête soient partagées et débattues avec les entreprises de la zone de la Haute Bédoule mais aussi avec les entreprises du Pré de l'Aube afin d'anticiper des problématiques communes aux deux zones d'activités.

La commune a également souhaité la présence de la Métropole Aix Marseille Provence, compétente en matière de zones d'activités et de dynamisme économique, mais aussi de voirie, de déplacements, de déchets, afin d'entamer le travail à suivre : la co-construction d'un programme d'améliorations qui fera intervenir diverses directions opérationnelles de la Métropole. L'objectif souhaité, depuis le début du travail engagé avec les chambres consulaires en 2016, est d'informer et d'associer la Métropole afin d'obtenir sa mobilisation sur les zones d'activités de Septèmes-les-Vallons, malgré leur petite taille par rapport à celles de Marseille, Marignane et La Ciotat, qui concentrent les actions métropolitaines. Il s'agit de s'assurer que les zones d'activités restent visibles pour faire avancer les actions sur le territoire à destination des entreprises.



Photo : C.D.

En quoi consiste cette enquête ?

Cette enquête s'inscrit dans la démarche communale de dynamisation des zones d'activités menée en partenariat avec la Chambre de Commerce et d'Industrie Marseille Provence et la Chambre des Métiers et de l'Artisanat.

Son objectif est de dresser le portrait économique de la zone et de connaître la vision des entreprises des atouts et des faiblesses de la zone d'activités, les attentes et les projets des chefs d'entreprises, afin de dégager des pistes d'améliorations qui permettront de constituer un programme d'actions en faveur du dynamisme économique.

Comment s'est déroulée cette enquête ?

Durant le dernier trimestre 2018, un questionnaire portant sur l'entreprise, le choix d'implantation sur la zone d'activités, le fonctionnement

de la zone d'activités (déplacements, équipements, services, qualité environnementale et architecturale, relations avec les autres entreprises de la zone d'activités et la collectivité, projets des entreprises) a été diffusé. Puis des entretiens individuels menés dans les locaux des entreprises par la Chambre de Commerce et d'Industrie et la commune sont venus compléter ces informations.

Les entreprises se sont fortement impliquées dans cette enquête car sur 40 établissements recensés par l'INSEE, 31 entreprises ont répondu à l'enquête, ce qui représente un taux de retour de 78%, très satisfaisant en terme de représentativité statistique.

Quelles sont les conclusions de cette enquête ?

Le rapport d'une cinquantaine de pages remis par la Chambre de Commerce et d'Industrie à la commune détaille l'état des

lieux de la zone d'activités, en fait l'analyse fonctionnelle (synthèse AFOM : Atouts - Faiblesses - Opportunités - Menaces) et établit des pistes d'améliorations que la commune, la Métropole, les chambres consulaires devront décliner en calendrier opérationnel sur plusieurs années.

En synthèse, il faut retenir que la zone d'activités de la Haute Bédoule est une zone à dominance productive dont quasiment **une moitié des entreprises est orientée vers des marchés extérieurs au territoire local** (clientèle au niveau régional, national et même international). Bien que les entreprises fassent remonter des besoins d'amélioration en termes d'aménagement urbain, d'éclairage public, de sécurité et de signalétique, **l'attractivité de la zone est en progression ces dernières années**. Il faut donc en déduire qu'il **convient d'agir pour garder les entreprises en place et continuer à en attirer**. **Les entreprises expriment la volonté de faire partie d'un réseau d'entreprises, de mieux se connaître voire de se regrouper en association des 2 zones d'activités.**

La synthèse AFOM fait ressortir :

En Atouts : Un tissu économique dynamique, une situation géographique privilégiée, une bonne



Photo : Céline Ducret

accessibilité routière, une bonne visibilité depuis l'auto-route, une zone d'activités plutôt "tranquille" et à taille humaine.

En Faiblesses :

Un déficit de qualité urbaine, des aménagements/équipements obsolètes et un conflit d'usage limité entre les activités productives et résidentielles ; un accès complexe pour certains camions de haute taille depuis plan de Campagne, exigeant une réflexion sur la desserte autoroutière dans le cadre du Plan de Déplacements Urbains.

En Opportunités :

le secteur à urbaniser à vocation économique situé en continuité de la zone d'activités existante, le déploiement de la fibre optique qui devrait être accéléré par la normalisation des adresses postales et GPS, la volonté de la commune de promouvoir la zone d'activités et ses entreprises, la volonté des entreprises de mieux se connaître ; la synchronisation des démarches de dynamisation économiques de la commune auprès des entreprises mais également auprès du commerce de proximité.

En Menaces :

le risque de délocalisation des entreprises si l'offre ne répond pas aux besoins de leur activité, le risque de dérive de certaines constructions en logements qui est mieux maîtrisé dans le PLUi, le mitage du foncier dédié à l'accueil d'activités par des activités de commerces de proximité notamment, lui aussi mieux maîtrisé dans le PLUi.

Les chefs d'entreprises ont confirmé ces éléments en témoignant du besoin prégnant de l'accès à la fibre optique, ce qui va se régler prochainement. Ils ont également réagi concernant l'entretien de la voirie et les problématiques de circulation dans la zone.

Quelles sont les suites à venir ?

A partir des conclusions de l'enquête et des échanges, la Chambre de Commerce et d'Industrie Marseille Provence a présenté aux entreprises et soumis à la commune des pistes d'améliorations qui devront se décliner en calendrier d'actions à co-construire par la commune et la Métropole Aix-Marseille Provence sur ses compétences Développement économique, Voirie, Circulation et Déchets, avec l'accompagnement de la CCIMP.

Les pistes d'améliorations se déclinent en plusieurs volets :

■ Le volet gouvernance avec comme objectif de construire une dynamique entre les entreprises, entre les entreprises et la commune ainsi que les autres acteurs publics nécessaires,

■ Le volet stratégie de développement économique avec pour objectif de promouvoir et de maintenir une offre foncière et immobilière sur la zone d'activités ; en favorisant les activités créatrices d'emplois, de valeur ajoutée et de flux.

■ Le volet déplacements en travaillant sur la voirie et le stationnement notamment,

■ Le volet gestion environnementale en travaillant à l'optimisation de la collecte des déchets,

■ Le volet services aux entreprises et aux salariés avec en cœur d'action l'amélioration de l'adressage, déjà bien avancée, et la fibre optique.

Ces pistes d'améliorations devront être complétées et amendées en fonction des résultats de l'enquête sur la zone du Pré de l'Aube qui fera peut-être également émerger des problématiques communes aux deux zones.

La prochaine étape est la réalisation de l'enquête sur la zone du Pré de l'Aube.

Le questionnaire a été envoyé aux entreprises le 15 avril et les chambres consulaires ainsi que la commune seront sur site entre le 25 avril 2019 et le 10 mai 2019 pour réaliser les entretiens avec les entreprises. Les résultats sont attendus pour septembre 2019. Cela permettra d'avoir une vision globale fin 2019. Les commerces ont par ailleurs déposé un dossier FISAC par leur association.

La démarche entreprise avec les chambres consulaires en 2017, un an après la création de la Métropole devrait permettre d'aborder la décennie 2020-2030 en valorisant la situation géographique de Septèmes à la fois contrainte et proche de tout ; au cœur de la Métropole.

Céline Ducret

[quelques chiffres clés de la zone de la Haute Bédoule]

- 205 emplois.
- 12 hectares
- 86% d'entreprises de moins de 10 emplois
- 30% des entreprises se sont installées avant les années 2000.
- 50% des entreprises présentes se sont installées dans les 5 dernières années.
- 71% des entreprises expriment un intérêt pour la création d'une association d'entreprises des zones d'activités.
- 90% des entreprises souhaitent faire partie d'un réseau d'entreprises des zones d'activités.



Photo : Sylvie Rollet

Les partenaires de la charte inter bailleurs se sont à nouveau réunis afin de construire ensemble les actions à mener sur la commune dans les mois à venir afin d'améliorer le quotidien des locataires.

Deux questions à l'ordre du jour : la gestion des déchets dans les différents programmes et la présentation de la démarche éco-quartier portée par la commune.

Ces échanges ont permis aux services de la Métropole de présenter une nouvelle action en ma-

tière de gestion des déchets : la mise à disposition de composteurs pour les programmes collectifs. À ce jour

comité technique de la charte inter bailleurs

seul le Bailleur Vilogia semble souhaiter développer cet outil, en lien avec les jardins partagés. Un travail avec les habitants devrait se mettre en place pour permettre la fabrication d'un compost 100% naturel qui fertilisera les sols des jardins et des plantes. Une bonne façon de réduire le volume des déchets pour redonner à la nature ce qu'elle a créé (la matière organique) et reproduire le cycle naturel de l'environnement.

Par ailleurs, lors de la réunion, tous les Bailleurs ont indiqué que la situation des encombrants devait être améliorée afin de parfaire les espaces de vie. Les services de la Métropole ont indiqué

que les colonnes de tri devraient être changées et que sera diffusé un guide du tri. Après les échanges il est proposé que pour participer à cette dynamique les bailleurs, mettront à la disposition des habitants la plaquette dans leurs locaux, et la remettront aux locataires à l'occasion de la signature du bail.

Toujours sur le volet éco-quartiers, des actions sont en cours de réflexion ou de préparation : intervention d'éco ambassadeurs et établissement d'un lien fonctionnel avec une ressourcerie. En travaillant à l'amélioration du cadre de vie et au développement durable, les espaces de concertation autour de la

charte sont des outils utiles pour mieux vivre dans nos quartiers.

Dans un deuxième temps les services de la ville ont présenté la démarche éco-quartiers de la commune et plus particulièrement la présentation de l'aménagement du boulevard Antoine Vabre.

Pour finir, de nouveaux "Diagnostics en marchant" ont été décidés entre les res-

ponsables de proximité des 4 bailleurs, les associations de locataires et les services de la ville. Ces moments permettront de réaliser un point de la situation dans chaque résidence et de travailler à l'amélioration du cadre de vie. Très prochainement devrait se tenir une nouvelle séance pour rendre compte et partager ces diagnostics.

Sylvie Rollet



Photo : SeptéMois

TRAVAUX

Textes : Joëlle Gérard - Photos : SeptéMois

Entretenir et faire évoluer l'existant, imaginer l'avenir, puis l'inscrire dans "la vraie vie", dans le quotidien utile pour les Septémoises et les Septémois, en projetant, finançant, puis bâtissant de nouveaux équipements et espaces publics. C'est tout le sens de la section investissement du budget communal, forcément en lien avec la Métropole, mais aussi grâce aux partenariats développés avec les Collectivités locales. Présentation de quelques projets en cours ou à venir.

UNE NOUVELLE CUISINE CENTRALE



La commune se dote d'un nouvel outil de production de ses repas pour couvrir les besoins actuels et futurs des écoles, des accueils de loisirs et des foyers seniors. L'augmentation du nombre de repas et l'amélioration des conditions de leur préparation sont à l'origine de cette décision.

Il s'agit là d'un choix délibéré, celui du service public, de l'intérêt général, à l'heure où tant d'autres collectivités privatisent. C'est le souci de la qualité et du bien-être des bénéficiaires avec des repas élaborés par du personnel municipal, avec des produits frais à éplucher, des œufs coquille, un recours aux produits bio et aux circuits courts, sans pour autant grever le budget des Septémois, le coût du repas demeurant un des plus bas du département. La cuisine fonctionnera ainsi 5 jours sur 7 pour fabriquer des repas consommés le jour même, principe de la liaison chaude qui est le gage de la qualité gustative de nos menus.

Ce projet sera réalisé dans une optique de qualité environnementale, dans le cadre de la démarche BDM, et le bâtiment intègrera notamment les énergies renouvelables (126 m² de panneaux photovoltaïques en toiture, récupération d'énergie sur les groupes froids

pour l'eau chaude sanitaire, lampes led...) et la valorisation des déchets.

Les travaux de cette nouvelle structure ont débuté sur un site acquis par la ville sur la zone d'activités du Pré de l'Aube et s'étaleront sur une durée de 12 mois. Elle sera donc opérationnelle avant la rentrée 2020.

L'actuelle cuisine centrale, au sein du groupe scolaire Langevin-Wallon, sera transformée en office de réchauffage pour la restauration des écoliers et les réfectoires agrandis et rénovés pour la rentrée 2021.



Coût total prévisionnel du projet : 2 462 398 € HT

(travaux et prestations intellectuelles)

Soit un ratio de 3 631 €/m² pour les 678 m² de surface de plancher.

Co-financements sollicités auprès de l'Etat, du Département et de la Région.

L'ACCESSIBILITÉ POUR TOUS



Comme nous l'avons déjà évoqué, la commune s'est investie dans un plan pluriannuel de travaux - étalé sur six ans - pour rendre accessible l'ensemble de ses bâtiments et équipements à toute personne en situation de handicap. Cela relève de l'égalité des chances et des citoyens à laquelle la municipalité est particulièrement attachée.

Après les écoles François Césari maternelle, Jacques Prévert et les Castors Isabella, cet été ce sont d'autres bâtiments qui seront mis aux normes : Tranchier-Giudicelli, Césari élémentaire (des ascenseurs sont notamment au programme), le centre de loisirs de Mandela, la salle Fernand Ros et le foyer seniors Graziani.

Ces aménagements sont réalisés en partenariat étroit avec les équipes enseignantes et les représentants des parents d'élèves et sont aussi l'occasion d'améliorer le quotidien par des réaménagements de locaux à même d'apporter fonctionnalité et confort d'usage.

Ce sont 400 000 € de travaux qui seront investis pour l'année 2019, co-financés par le Département et l'Etat.

La commission communale d'accessibilité, qui se réunit régulièrement en mairie, est l'occasion de traiter plus largement des questions du handicap dans la vie quotidienne : logements, voirie, culture... Ses membres issus des élus communaux, du monde associatif, médical, des services de l'Etat ou de la Métropole, débattent des problématiques et des dispositifs réglementaires favorisant leur résolution.

C'est suite à ces échanges que les services municipaux ont sollicité et obtenu du service de la voirie métropolitaine l'installation, dans les tout prochains mois, d'un feu tricolore avec borne d'appel pour faciliter la traversée de la route d'Apt au niveau du complexe sportif et de loisirs du Grand Pavois.



CIMETIÈRES

Outre la construction de caveaux supplémentaires au cimetière de la Haute-Bédoule, celui des Collines va aussi faire l'objet de travaux :

■ **D'une part, une reprise d'une partie du mur d'enceinte**, dont la composition et l'état témoignent de son âge et qui sera consolidé et ré-entuit ;

■ **D'autre part, la réhabilitation du parking existant** : Pour faciliter le stationnement des usagers, un élargissement limité mais réel sera entrepris, suivi d'un traçage au sol pour optimiser le nombre d'emplacements. Bien évidemment, une place sera réservée au plus près du portillon d'entrée pour les personnes à mobilité réduite ou pour nos aînés. Une signalisation verticale délimitera le cheminement piéton le long du mur d'enceinte pour accroître la sécurité.

MAITRISE ÉNERGÉTIQUE



Eclairage public :

La ville a procédé au remplacement des luminaires d'éclairage public d'ancienne génération par des lampes LED. La dernière campagne, qui vient de s'achever, a vu le relanage de plusieurs voies :

Aux Castors Isabella, lotissement Le Colombier, le chemin de la Haute-Bédoule, l'impasse du chemin de Fer, le chemin du Vallon du Maire, du Vallon de la Gazelle. Au total 144 points lumineux pour une économie annuelle de 113 252 kWh.

Ces travaux : 95 560 € HT, ont été financés avec une aide du Département de 50 %.

La commune poursuit sa politique de maîtrise des dépenses énergétiques initiée depuis plusieurs années. Tous les secteurs d'activités sont concernés par des mesures diverses et adaptées

A l'heure où la compétence liée à l'éclairage public fait débat, la commune s'est positionnée sur la nécessité de conserver ce qu'elle considère comme un service de proximité et non comme accessoire de la voirie, transférable à la Métropole.

Suivi énergétique :

La ville mène une action de suivi énergétique multi-fluide de ses bâtiments communaux avec pour objectif de :

- Réduire ses factures de consommation
- Éviter les surcoûts liés à d'éventuelles fuites ou des usages inadaptés
- Gérer au mieux ses contrats
- Réduire son empreinte carbone.

Une organisation globale a été mise en place prévoyant l'installation de capteurs sur les compteurs d'eau, d'électricité ou de gaz, permettant l'examen permanent des courbes de consommation, des alertes automatisées en cas de dysfonctionnement et la recherche de pistes d'économie.

Ce suivi dynamique, sur des sites ciblés : écoles, mairie, MJC/DOJO, a vocation à s'étendre progressivement pour une maîtrise optimale des dépenses énergétiques.

Remplacement du chauffage :

Après les groupes scolaires Jacques Prévert et Jean Crespi et les deux crèches, l'installation de pompes à chaleur vient de s'achever à l'école J. Ferry. Plus économique, ce système modulable permet d'augmenter le confort thermique, été comme hiver.

Une demande de financement à hauteur de 80 % a été déposée auprès de nos partenaires institutionnels pour doter l'école élémentaire Langevin-Wallon d'un dispositif similaire, estimé à 98 537 € HT.

Isolation :

L'été prochain verra le démarrage des travaux de remplacement des menuiseries extérieures de la maternelle Langevin-Wallon. Ils répondront aux nouvelles normes d'isolation thermique et acoustique pour améliorer le quotidien des écoliers et enseignants, tout en évitant les déperditions énergétiques.



Aires de sports et de loisirs : les chantiers du printemps...

Si l'apparition des premiers bourgeons est un signe annonciateur du Printemps, il en est - souvent - de même pour de nombreux travaux. Le domaine des sports et de loisirs n'échappe pas à la règle.



C'est ainsi que les plateaux multisports de la Basse-Bédoule et des Castors-Isabella ont fait l'objet d'une dépose/repose à neuf. La structure, entièrement en acier galvanisé, est équipée d'un dispositif amortisseur de vibrations et de bruits derrière les cages et répond aux normes d'accessibilité. Si un cheminement piéton depuis la barrière DFCI reste encore à réaliser aux Castors-Isabella, des finitions sont d'ores et déjà programmées à la Basse-Bédoule, notamment pour garantir une meilleure adhérence du revêtement synthétique avec le fond de forme. D'ici l'automne prochain, le plateau existant des Peyrets sera rénové. Tout comme celui du Complexe de sports et de loisirs du Grand Pavois qui en plus, se verra doté d'un deuxième plateau multisports pour permettre une pratique en accès libre.



Depuis bientôt un mois, les travaux de transformation du terrain de football stabilisé du Complexe sportif Henri Fasnano en un pôle d'initiation et d'entraînement loisirs à l'athlétisme sont en cours. Parfaite illustration d'une recherche optimale par la ville de financements publics, l'opération étant à la fois cofinancée par l'Etat, le CNDS, la Région Sud et le Conseil départemental des Bouches-du-Rhône, les enfants de 6 à 15 ans profiteront à la prochaine rentrée scolaire d'un équipement sportif moderne entièrement dédié à la pratique de l'athlétisme sous toutes ses formes (endurance, vitesse, lancers, sauts...).



Enfin, première semaine de mai, ce sont les travaux de construction de la halle couverte du Grand Pavois qui débuteront. D'une superficie de près de 480m², l'édifice architecturé sera dans le prolongement de l'actuel local associatif et viendra compléter l'aménagement du nouvel espace autour des jeux d'enfants et du skatepark. Un endroit où il fera bon vivre à l'abri de toutes les intempéries.

Julien Parsy.

"Point d'Histoire locale" est une nouvelle rubrique que Le Septémois est heureux de vous proposer. Le choix des sujets et archives qui seront présentés n'obéit pas à une logique particulière ; souvent même, il s'agira simplement de coller à l'actualité ou de faire un point de comparaison avec le passé de la commune. Un espace dédié aux notes et documents historiques que Pierre Bourrelly nous fait gentiment partager.

Septèmes 1819 : réfection de la route royale

La route reliant Marseille à Aix traversant le hameau de Septèmes, étant assise sur un sol bas et exposée au débordement d'un petit torrent qui lui servait de fossé, il est décidé en 1807 de la rénover, mais faute de moyens, les travaux furent suspendus pendant plusieurs années.

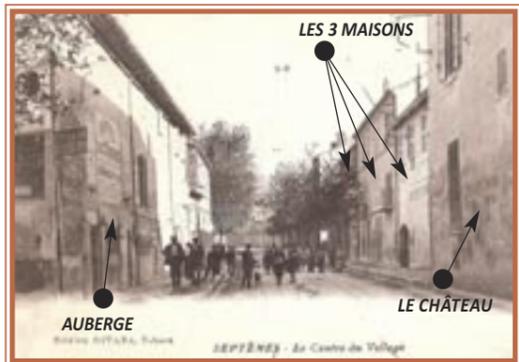
En 1819 la direction des ponts et chaussées adopte un nouveau projet, modifiant le tracé de la route, elle devait passer derrière les bâtiments du hameau de Septèmes et s'élever au-dessus des ruisseaux qui traversent cette position.

Laget le vieux propriétaire du domaine de Septèmes et de l'auberge demande l'abandon de la modification du tracé de la route, afin que son auberge reste en bordure de celle-ci.

Sa demande fut acceptée et le plan modifié.

La route fut maintenue dans l'ancienne position. A la suite de ces travaux, le moulin fut privé d'eau, l'irrigation des prairies supprimée; il y eut empiètement de terrain, et en outre les maisons et notamment l'auberge furent encombrées par l'exhaussement de la route, au point que, selon le sieur Laget le rez-de-chaussée était devenu une cave et l'entrée en avait été bouchée.

Ce qui explique que le RdC de certaines maisons anciennes (La boîte à épingles...) se trouve en contre-bas de la route actuelle. A cette époque le centre du village était composé du château de Septèmes, des trois maisons se trouvant au nord de celui-ci, et de l'auberge se situant à l'angle de la route de Tubié.



Découverte de la statue de Sainte-Anne

Lors de l'installation de l'orgue, on a retrouvé le moulage en plâtre d'une statue de Sainte-Anne et en faisant des recherches sur son origine nous avons découvert que la statue originale se trouve dans l'église des Pennes. Elle est attribuée à Francesco Laurana, l'un des plus grands artistes de la Renaissance italienne, qui avait effectué la plus grande partie de sa carrière à Naples. C'est le roi René qui vers 1461 l'avait attiré en Provence.

En 1454, après sa deuxième tentative de reconquête du Royaume de Naples, le roi René, de retour en Provence, inféoda la terre de Septèmes à son premier écuyer Basco d'Arrugo, noble napolitain. Ce dernier y fera construire une demeure fortifiée et en 1459 fera édifier une chapelle sur le promontoire dominant le château à une centaine de mètres d'une très ancienne chapelle (qui est actuellement utilisée comme maison d'habitation). Cette nouvelle chapelle va servir de lieu de culte au seigneur et à la population environnante. C'est sûrement pour orner celle-ci, qu'en 1476 Basco d'Arrugo demande à son compatriote Francesco Laurana de réaliser cette statue, qui se trouve aujourd'hui dans l'église des Pennes (Il faut savoir que Septèmes ne fut détachée de la commune des Pennes qu'en 1790).



Traduction de l'inscription se trouvant sur le socle : "hoc opus fieri fecit b(d)ona glabbana ardia" suivi de la date : "il a fait en sorte que cette œuvre devienne une offrande difficilement tirée de la glèbe" -1476. Mais on peut inverser aussi bien l'ordre des termes : "il a fait en sorte qu'une offrande difficilement tirée de la glèbe devienne cette œuvre"-1476.



Photo : P.M.

Un peu de science pour sauver nos forêts

Le premier février, en présence de nombreuses personnes agissant pour notre forêt méditerranéenne de proximité, un ingénieur-chercheur et deux universitaires nous ont permis de commencer à approfondir nos connaissances sur un sujet majeur : comment sauver durablement notre forêt quand changements et dérèglements climatiques sont bien là ?

Surveillance, défense incendie, débroussaillage en lisière de zone urbaine, sylvo-pastoralisme, gestion des différentes présences humaines, il faut bien sûr poursuivre tout cela. Mais les connaissances scientifiques amènent à penser qu'il faut maintenant que la gestion durable devienne la règle.

Nos forêts sont difficiles à valoriser économiquement. En même temps elles nous sont indispensables au quotidien pour de multiples raisons. Elles permettent des usages sportifs auxquels nous tenons. Elles captent le CO2.

La prochaine étape devra aborder la question des plans de gestion durable qui supposent des coupes et des éclaircies pas toujours bien comprises. Pourtant quand la biomasse augmente c'est la biodiversité qui diminue et le risque incendie qui augmente. Avec l'aide du CRPF et de l'ONF une rencontre sera organisée à la médiathèque en 2020.

Le 1^{er} février dernier, de nombreux Septémois-es et des représentants des organismes impliqués dans la gestion de notre forêt sont venus assister aux exposés scientifiques d'Éric Rigolot, Directeur de l'Institut de Recherche des Forêts Méditerranéennes (URFM-INRA Avignon), et Dominique Morvan Professeur à l'Université d'Aix-Marseille et Septémois de surcroît.

Il a été question d'écologie et en particulier du changement climatique et de son influence sur la forêt méditerranéenne, qui semble-t-il s'en accommode plutôt bien, mais la sécheresse et les attaques de ravageurs continuent à faire des dégâts.

La forêt, joue un rôle important, car elle capte le gaz carbonique (CO2), responsable majeur du dérèglement climatique, et si elle est bien entretenue et les essences bien adaptées elle s'intègre dans la biodiversité. Pour cela, les chercheurs de l'URFM travaillent sur la génétique des arbres des régions méditerranéennes afin d'identifier les essences les mieux adaptées.

Il a été aussi évoqué le danger lié aux incendies, qui génèrent



Photo : Médiathèque

du CO2 et des particules fines, avec pour illustration les feux catastrophiques de Californie, ces dernières années, qui ont fait de gros dégâts et de nombreuses victimes.

Le feu est d'autant plus dangereux et difficile à combattre que la biomasse à brûler est importante et, à partir d'un certain point, plus aucun moyen de lutte n'est efficace. Là encore la solution réside dans l'entretien de la forêt en réalisant des éclaircies et du débroussaillage mécanique ou des brûlages dirigés.

Pour une meilleure prévention

du risque incendie, et à plus long terme pour aider en temps réel à la lutte, les chercheurs travaillent sur des modèles mathématiques, basés sur la physique du feu, qui permettent de simuler un feu dans des conditions réelles.

En conclusion, la science nous dit que pour sauvegarder et protéger notre forêt des solutions existent : l'éclaircie des plantations, la sélection génétique des espèces replantées, les coupes des arbres jeunes, le débroussaillage mécanique ou le brûlage dirigé, le développement des activités agricoles, le pastoralisme, et cela n'exclue

pas une exploitation économique raisonnée du bois,...

La discussion qui a suivi les présentations montre qu'il serait dommage de ne pas donner une suite à cette soirée. Nous devrions réfléchir et agir, nous Septémois en lien avec les "forestiers", pour aider à la prise en charge de notre forêt, afin de mieux la protéger et aussi pour mieux en profiter (Promenades, Rando, Course, VTT, Chasse, Cueillette, ...).

Michel Larini

Avec la contribution de Danièle Guieu

Développement durable, l'engagement résolu de la commune, récompensé



Bâtiments Durables Méditerranéens Doublé pour Septèmes !

BDM, un label qui garantit un niveau de qualité énergétique et environnementale adapté au climat méditerranéen, une reconnaissance pour les 2 projets septémois présentés.

"Argent" pour le projet de la nouvelle cuisine centrale, porté par la Ville, dans la Zone artisanale du Pré de l'Aube, qui produira 1600 repas à l'horizon 2025-2030, en régie municipale, avec des circuits courts valorisant des produits locaux. Un beau résultat pour un dossier complexe.

"Bronze" pour le projet de réhabilitation, du bailleur social Vilogia, pour les 446 logements et les 5 locaux d'activité de la résidence de la Gavotte-Peyret. Un beau résultat au regard des logements construits en 1971.

Ce label vient conforter la Commune dans ses choix d'outils volontaristes en faveur du développement durable : engagement dans une démarche éco-quartier sur l'ensemble du territoire communal, abandon de l'usage des produits phytosanitaires par la mise en œuvre d'une gestion différenciée des espaces publics, élaboration d'un Agenda 21 local, réalisation d'un Atlas de Biodiversité Communale (ABC), signature de la "Charte du Codebaque" (Comité de développement des bâtiments qualité environnementale) en région méditerranéenne... Des actions cohérentes qui contribuent à la prise en compte des exigences de développement durable dans la politique municipale, mais aussi sur l'ensemble du territoire communal.

Et bien évidemment ces 2 chantiers intégreront des clauses d'insertions sociales dans le cadre de la construction.

Un véritable défi, un engagement pour l'avenir, pour construire la Septèmes du 21^{ème} siècle. Pour mieux vivre sur notre territoire, pour préserver le confort et la santé des occupants, tout en tenant compte des enjeux sociaux et économiques.

I.R.



Photos : D.R.

samedi 1^{er} et dimanche 2 juin

Devenez acteur de la sauvegarde de la biodiversité en participant à la 1^{ère} édition des 24h de la biodiversité :

■ Samedi 1^{er} juin rendez-vous, pour la participation à des inventaires scientifiques sur les papillons, les lichens,...

■ Dimanche 2 juin sera consacré à une randonnée pique-nique à la découverte des insectes du massif de l'étoile en compagnie de Sébastien BENDUCKIENG (tout public).

LES LIEUX DE RENDEZ-VOUS SERONT FIXÉS ET COMMUNIQUÉS ULTÉRIEUREMENT

BALADES | OBSERVATION | DÉCOUVERTES
Ouvert à toutes et tous - Gratuit



Photos : Isabelle Roux

13^{ème} Montée pédestre de l'Etoile

Une plongée dans l'histoire de la commune

"Nous débutons par la visite de la grande cheminée vestige du passé industriel de la commune qui fut construite à la fin du XIX^{ème} siècle afin d'évacuer les fumées de l'usine qui se trouvait à l'emplacement de Spi Pharma, à proximité de celle-ci se trouvent les ruines d'une ancienne redoute du moyen âge remaniée au cours des siècles et témoin des fortifications qui verrouillaient la passe de Septèmes et l'accès à Marseille. Ensuite nous empruntons un ancien chemin, pour arriver sur le site de la batterie Française qui en 1939 faisait partie de la défense anti-aérienne de Marseille, on peut encore voir les emplacements des 4 canons, emplacements qui ont conservés leurs affûts, le mur d'écoute et les différents ba-

raquements. Nous reprenons notre parcours pour arriver dans le vallon de la Barre de Fer où l'on devine des restes de murs (bancau), qui nous rappellent une époque où tous les vallons de Septèmes étaient cultivés, en 1830 il y avait dans le vallon de la Barre de Fer 1,6 hectare de vignes et 8500 m² de cultures diverses, après nous rejoignons les ruines d'une bergerie autre témoin de l'activité agricole. Nous finissons notre balade sur le site de la batterie par un sympathique apéritif suivi d'un pique-nique".

Un grand merci au CCFP qui a débroussaillé les abords des différents sites et nettoyé un des emplacements de la batterie.

J.P.

AUTOUR DU RUISSEAU CARAVELLE - AYGALES

> TRAME TURQUOISE La mer commence avec le ruisseau



Photos : SeptéMois

Le réseau de sources du ruisseau Caravelle-Aygalades est localisé en piémont Ouest du massif de l'Etoile, à la limite des communes de Septèmes et de Simiane. Bien plus que l'artificialisation, restée très faible, et bien avant le changement climatique particulièrement dévastateur durant les étés 2016 et 2017, on peut imaginer que l'implantation de Lafarge il y a 60 ans a contribué à changer ce petit fleuve côtier en "biaou".

Depuis 2012 et la protection des ripisylves dans le document d'urbanisme, Septèmes est partie prenante de toutes les initiatives en faveur de la restauration du ruisseau Caravelle/ Aygalades. "La mer commence avec le ruisseau" qui traverse la commune sur quatre kilomètres. Cette prise de conscience gagne du terrain. Remettre le ruisseau en eau, même à minima, doit être un premier objectif.

Septèmes vient d'être retenue pour un programme écologique "trame turquoise" s'intéressant au ruisseau et à ses berges. Essayons de faire à nouveau de notre ruisseau un véritable petit fleuve côtier, réservoir de biodiversité. Attelons nous à résoudre les problèmes de rejets industriels sur Septèmes et sur Marseille. Mettons le sous protection citoyenne

A.C.

> La Caravelle un patrimoine naturel de Septèmes



Dans le cadre de son projet de sensibilisation à l'environnement, le Centre social propose à 22 adolescents de 11 à 14 ans, un projet "à la découverte du Caravelle" dont une première phase s'est déroulée pendant les vacances scolaires d'avril. Accompagné par 4 animateurs, avec un soutien technique du service environnement de la ville de Septèmes, en partenariat avec l'association ASE et la médiathèque Jorgi Reboul, le groupe a effectué des recherches documentaires puis les jeunes se sont rendus sur site pour se familiariser avec le ruisseau, en fait un fleuve côtier.



Photos : Taha Tlijan

Recherches documentaires, prises de vues photographiques, interviews de riverains et d'acteurs de la protection et de la mise en valeur de la Caravelle, autant d'actions menées avec en ligne de mire la réalisation d'un "petit film vidéo" qui présente ce ruisseau Caravelle qui devient Aygalades dans sa traversée marseillaise.

Un projet qui fait suite et précède plusieurs autres opérations : chantier éducatif pour débroussailler les rives de la Caravelle, journées de sensibilisation à l'opération et participation, déjà l'an dernier, mais aussi prochainement, à l'opération "Calanques propres". Au fond une sensibilisation et des actions citoyennes qui conduisent les jeunes à dire : "Nous ne verrons plus la Caravelle comme une évacuation des égouts, mais comme un patrimoine naturel de Septèmes, et nous entendons bien le faire savoir à d'autres".

Un projet réalisé grâce au soutien de Taha Tlijan, jeune tunisien volontaire du Service civique, mis à disposition du Centre social par la Ligue de l'enseignement et France volontaire Tunisie.



Photo : D.R.

samedi 25 mai - OPÉRATION PLASTIC VALLEY

Nettoyage éco-citoyen dans le cadre de CALANQUES PROPRES

"Nous habitons dans une vallée où coule un fleuve. Il est un peu malicieux, il change de nom parfois, disparaît souvent... Par modestie, affection, oubli, on appelle ce fleuve le ruisseau. Un jour après beaucoup d'autres jours où les uns ou les autres avaient observé, raconté, débroussaillé le ruisseau, on s'est dit qu'on pouvait faire quelque chose tous ensemble".

De Septèmes-les-Vallons aux Aygalades, on prend soin du Ruisseau Caravelle/des Aygalades
On ramasse les déchets (pour agir) On les inventorie (pour connaître)
On les raconte (pour comprendre et apprendre) On se rencontre (pour se motiver, se relier et s'amuser)

un échange de plantes "passé entre les gouttes"

Pour sa huitième édition "L'échange de plantes et de graines de nos jardins" de Septèmes est passé entre les gouttes. Celles et ceux qui portent cette initiative citoyenne, soutenue par la commune, ne pouvaient pas voir d'un œil défavorable l'arrivée de la pluie. Grâce au préau de l'école Tranchier Giudicelli, bien ouvert sur une cour accueillante, l'événement a pu se dérouler dans de bonnes conditions. Près de 150 personnes y ont



participé entre 14h et 17h. La trentaine de personnes qui avait amené des végétaux de leurs jardins, préparés depuis des semaines avec soin, ont pu voir ainsi leur travail récompensé : à la fin de l'après-midi il ne restait presque plus rien et après la pluie les meilleures conditions existent pour planter. Cet échange concernait aussi les graines dont certaines contribuent à alimenter la grainothèque de la Médiathèque. Enfin, comme depuis plusieurs années une équipe venant du vallon des Peyrards a fait connaître les abeilles solitaires et la construction des hôtels à insectes qui permettent leur protection.

P.M.



Photos : Patrick Magro



Atlas de Biodiversité Communale et stérilisation des chats errants

A la recherche d'un équilibre indispensable

Premier bilan - Printemps 2019

Depuis le début de l'année, en accompagnement de l'Atlas de Biodiversité Communale, la régulation des chats errants a commencé sur la Commune. En deux mois 9 individus ont été stérilisés sur le territoire communal (un mâle et huit femelles). L'objectif est de stériliser 20 chats par an pendant trois ans (en priorité les femelles). Cela permettrait d'éviter 240 naissances théoriques la première année, 480 la deuxième et 720 la troisième. Même si en pratique, il est réaliste de diviser ces chiffres par deux, cela devrait avoir des effets visibles sur le territoire, notamment au niveau de la biodiversité.

L'éthique est au cœur du dispositif qui associe les cabinets vétérinaires, le service développement durable, la police municipale, en pleine collaboration avec cinq ou six Septémoises nourrissant les chats sur leurs fonds propres.

Une fois stérilisés les chats sont remis sur le même site par les nourrices, généralement le jour même de l'intervention, ou le lendemain. L'objectif de cette réinstallation rapide est que le terrain ne soit pas occupé par d'autres individus et ainsi, de conserver le bénéfice démographique de l'opération.



Photo : Kheira

Clémence Remy

Fabriquez votre piège à frelon asiatique

Il est urgent de limiter la propagation du frelon asiatique. Sa piqûre est dangereuse pour l'homme, mais cette espèce invasive se nourrit d'autres insectes, et notamment des abeilles entraînant des dégâts importants et irréversibles sur la biodiversité locale.

Pour limiter ses ravages il faut tout mettre en œuvre pour réduire sa propagation. Participez en installant des pièges dans vos jardins. La lutte contre le frelon asiatique vise essentiellement : à piéger les femelles fondatrices (celles qui vont reconstruire ailleurs un autre nid) pendant leurs périodes de forte circulation et à éviter de piéger trop d'autres insectes utiles, en particulier les abeilles.

Afin de piéger sélectivement le frelon asiatique, ne mettez vos pièges en place que pendant deux périodes bien précises :

- 1^{er} février au 15 avril : Sortie d'hibernation
- 15 octobre à la fin novembre.

Comment fabriquer un piège à frelons asiatiques :

Pour fabriquer votre piège, prenez une bouteille en plastique avec son bouchon. Percez un trou sur le capuchon avec une perceuse munie d'un foret de 12 mm.

Afin d'attirer les frelons asiatiques, préparer un appât très sélectif (voir ardoise) afin de piéger autant que possible seulement les frelons asiatiques et surtout pas les abeilles.



APPÂT POUR PIÈGE À FRELONS ASIATIQUES (INGRÉDIENTS POUR 2 PIÈGES)

- 5 cl de sirop de grenadine ou de cassis,
- 25 ou 35 cl de bière brune,
- 1 l de vin blanc (repousse les abeilles),
- 1 verre à liqueur (5cl) de Suze ou de Martini.

Points de ramassage à Septèmes

■ Vallon du maire et 143 Av. du 8 mai 1945 avec l'EJS et le Centre social - 9h30 à 12h

■ Notre Dame Limite avec l'AESE - 9h30 à 12h

■ Parking Piacenza : Collation offerte par les commerçants de NDL

La grande balade du Capri Sun, avec le collectif SAFI - 10h à 17h
Une marche le long du ruisseau de Septèmes aux Aygalades pour relier, documenter et raconter l'opération!

Un temps d'échanges festifs : de 17h à la tombée du jour
Cité des arts de la rue pour fêter le ruisseau en musique

Pas d'inscription Venez !



Reportage photo : Yvonne Maggiore, Laurent Orio, Patrick Magro et René Rosenthal

COURSES NATURE SEPTÉMOISES 2019 une 32^{ème} édition qui a pulvérisé tous les records

U.S.C. SEPTÈMES



C'est par un temps magnifique que s'est déroulée la 32^{ème} édition des Courses nature septémoises, dans un lieu magnifique du territoire communal : le domaine de Fabrègoules où départs, arrivées, cérémonie protocolaire et buffet d'arrivée ont été organisés. 1172 concurrents de toutes les régions françaises s'y étaient donné rendez-vous pour en découvrir sur les quatre épreuves des Courses nature septémoises à travers le Massif de l'Étoile. Plus de 300 coureurs supplémentaires par rapport à l'année précédente, la barre des 1000 participants franchie pour la première fois. Une immense satisfaction pour le Comité d'organisation et un nouveau défi pour l'année prochaine : faire aussi bien, si ce n'est mieux. Retour.



Pour cette trente deuxième édition, les distances ont été légèrement augmentées, pour être portées respectivement à 9, 15 et 27 km. La prise en compte des remarques émises par les concurrents lors de l'édition précédente, la modification d'une portion de parcours devenue trop dangereuse tout en respectant les directives environnementales du Conseil départemental, propriétaire d'une partie du Massif de l'Étoile, sont autant d'évolutions et de modifications qui ont nécessité la mobilisation de plus d'une dizaine de bénévoles qui pendant 8 mois ont arpenté les sentiers et chemins du massif, entretenant les passages, jalonnant et mesurant les différents parcours.

Une nouvelle fois, le Comité d'organisation, qui a travaillé sur ce projet depuis avril 2018, a pu compter sur une forte mobilisation du tissu associatif local. Ce ne sont pas moins de 220 bénévoles qui

ont contribué au succès de la manifestation en guidant les coureurs et marcheurs, en les accueillant au petit matin pour le café, le thé et les viennoiseries de bienvenue, en sécurisant les parcours. Coureurs et marcheurs se sont vu remettre le traditionnel cadeau de bienvenue, en l'occurrence une belle paire de chaussettes techniques fabriquées en France, floquées "Courses nature septémoises". Un cadeau fortement apprécié par tous les compétiteurs. Ceux qui ont franchi la ligne d'arrivée ont également reçu un gobelet "Course nature".

Sans tous ces bénévoles cette compétition n'aurait pu avoir lieu. Qu'ils en soient remerciés et d'autant plus chaleureusement qu'il a fallu "rubaliser" encore et encore les parcours car certains esprits malsains se sont amusés à plusieurs reprises à "dérubaliser" des portions du parcours, voire même à modifier les tracés pour perdre les coureurs. Vilain exemple d'in-

civisme et de bêtise. Outre la forte mobilisation du tissu associatif, cette manifestation suscite un fort engouement du monde économique local. Une vingtaine d'entreprises, dont plusieurs entreprises artisanales septémoises, ont apporté un concours financier et/ou logistique au Comité d'organisation, facilitant ainsi le financement et l'organisation de cette belle manifestation. Sans ce tissu économique cette compétition n'aurait pu avoir lieu.

Les coureurs et marcheurs ont fortement apprécié la qualité de l'organisation, la beauté et l'intérêt des différents parcours qui se sont avérés être assez techniques et sélectifs, ce qui était l'objectif recherché et enfin l'ambiance conviviale qui a, comme les autres années, présidé à cette magnifique journée qui s'est déroulée dans des conditions météorologiques idéales. Un avis enthousiaste qui a fait chaud au cœur des organisateurs.



Sur le plan de la sécurité physique et sanitaire des athlètes, le comité d'organisation s'est assuré le concours de la fédération française de secours et de sauvetage ainsi que la participation gracieuse des Comités Communaux de Feux de Forêts des communes de Bouc Bel Air, des Pennes Mirabeau, de Simiane-Colongues et bien entendu de Septèmes-les-Vallons. Ces dispositifs ont été renforcés, à l'arrivée, par des médecins urgentistes et des kinésithérapeutes.

Le comité d'organisation se félicite de l'existence et la solidarité de tous et remercie chaleureusement chacun des soutiens et bénévoles pour l'aide qu'ils ont apportée.



Les Courses nature septémoises

sont très fortement soutenues par les collectivités territoriales

■ Ville de Septèmes-les-Vallons ■

■ Conseil Départemental des Bouches du Rhône ■
(partenaire principal)

■ Métropole Aix Marseille Provence ■

■ Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur ■

qui apportent leur concours financier direct et/ou leur aide logistique. Sans elles cette compétition n'aurait pu avoir lieu.

Les Courses nature septémoises

ne pourraient connaître une telle réussite sans la collaboration de nombreux partenaires fidèles depuis de nombreuses années :

Intermarché Septèmes ■ Crédit Mutuel de Septèmes, Crédit Mutuel de Saint-Louis Marseille ■ Solimut ■ Odalys vacances ■ Lafarge ■ Veolia Propreté ■ KAP ■ Le journal La Marseillaise ■ Radio Maritima ■ Alu Bella Stores ■ Laquet ■ Batisud Métallerie ■ SCI Krikor ■ AXEO tp ■ MEDITRA ■ PMG ■ ATPRT ■ Interflora ■ 2Bprint ■ ABC Pièces Auto ■ Ecole de Shiatsu ■ La Calabria ■ Pacific ■ les Cafés Henry Blanc

et de nouveaux venus : MUSAMA ■ Oasis Groupe ■ PACA location Chapiteaux ■ Haribo



Côté courses

Sur un plan sportif, le départ des épreuves a été donné par le parrain de la course Ara Katchadourian, par André Molino, Maire de la commune, Sophie Celton 1^{ère} Adjointe et Gérard Guerrero, Adjoint aux sports et Président du Comité d'organisation des courses nature septémoises.

Le premier départ, celui du 3^{ème} Septrail, a été donné à 8h15.

Quelque 169 trailers se sont élancés pour les 27 kms d'un parcours au dénivelé positif de 1100 mètres. Le premier concurrent, David DURY, est arrivé après 2h22'31" de course, soit une allure moyenne de plus de 11km/h. La première féminine, Alice VILQUIN, a parcouru la distance en 3h06'37" soit une vitesse moyenne de près de 9 km/h. 149 coureurs ont fini l'épreuve. A noter la très belle performance de Laurent GUERRERO en provenance directe de Tahiti (une jolie surprise pour Gérard et Joëlle qui ignoraient sa venue) pour finir à une très honorable 7^{ème} place.

A 9h30, ce fut au tour des 434 concurrents inscrits sur la course longue de s'élancer sur le parcours de 15 kms d'un dénivelé de 309 m. 56'57" plus tard, Yann DURAND franchissait la ligne d'arrivée, ayant parcouru la distance à une allure moyenne de près de 16km/h ; la première féminine, Séverine PLANTEUR a, quant à elle, bouclé la distance en 1h08'49" soit à une vitesse de près de 14 km/h. Le premier pension-

naire de l'USCS, Mohamed OUANDA est arrivé à la 19^{ème} place en 1h08'35". 393 concurrents ont franchi la ligne d'arrivée.

15 mn plus tard, sont partis les 380 concurrents inscrits sur la course courte de 9 km, dénivelé de 184 m. Eric BENAYOUN s'est affranchi de la distance en 35'35", soit une moyenne de plus de 15 km/h. La première féminine, Irène GORBAN, a fini en 41'17" son parcours. Le premier pensionnaire de l'USCS, Amine QUAFAROU a parcouru la distance en 44'18". A noter la très belle 2^{ème} place chez les masters 2 féminines de Claude PEILLON. 350 coureurs ont franchi la ligne d'arrivée.

Enfin, à 9h50 sont partis les 192 marcheurs le parcours était celui de la course courte.

Fabrice GAUTHIER a couvert la distance en 1h06' à plus de 8 km/h de moyenne. La première féminine, Anne PONCE, a franchi la ligne d'arrivée après 1h 11' 41" à près de 8km/h de moyenne. Parmi eux, de plus en plus d'adeptes de la marche nordique. Un engouement qui s'explique par les bienfaits de cette pratique sportive qui renforce les fonctions cardiaques et respiratoires, travaille chaque muscle en finesse et donne du tonus sans endommager les articulations. Bref un bel exemple de sport/santé.

Félicitations et remerciements à tous, coureurs et bénévoles ravitailleurs qui ont respecté l'environnement en ne laissant aucun déchet dans notre beau massif de l'Etoile.

LES PODIUMS SCRATCH



SEPTRAIL (27 km)

- 1 - Alice VILQUIN - Avoc - 3:06:37
- 2 - Angéline TOLLARI - Valsud - 3:07:00
- 3 - Élisabeth WIEDUWIELD - SCO S^{te}-Marguerite - 3:11:38

- 1 - David DURY - Team Pce endurance - 2:22:31
- 2 - Pascal REGNERIE - Team Pce endurance - 2:23:33
- 3 - Nicolas DELMI-DEYIRMENDJIAN - Team Pce endurance - 2:23:55



COURSE LONGUE (15 km)

- 1 - Séverine PLANTEUR - OM Athlé - 1:08:49
- 2 - Laure SIBELLE - Olymp Cabriès-Calas - 1:11:57
- 3 - Véronique MATUR - Speedy club Pce - 1:13:31

- 1 - Yann DURAND - Chorges - 0:56:57
- 2 - Nicolas LIGIER - SMAC - 0:58:24
- 3 - Romain ROUX - La Batie neuve - 0:59:42



COURSE COURTE (9 km)

- 1 - Irène GORBAN - KM 42195 - 0:41:17
- 2 - Élodie ROUSSEL - Aix athlé - 0:44:23
- 3 - Déborah MAGALHAES - Aix en Pce - 0:44:44

- 1 - Éric BENAYOUN - CEF Marathonien - 0:35:35
- 2 - Stéphane FAYOLLE - ASM Vieux-Port - 0:35:52
- 3 - Nicolas LE BORGNE - CEF Marathonien - 0:35:58

Vers 11 heures a commencé la cérémonie protocolaire présidée par Daniel BEAUBIAT, Président de l'USCS, Ara KHATCHADOURIAN, le parrain de l'épreuve, André MOLINO, Maire de Septèmes-les-Vallons et Sophie CELTON 1^{ère} adjointe. Étaient également présents, Bruno GENZANA Vice-Président du Conseil Départemental, représentant Madame Martine VASSAL Présidente du Conseil Départemental, Claude JORDA, Conseiller départemental, Philippe ARDHUIN, Maire de Simiane Collongues, Jean-Louis PELLEGRIN président du Comité d'athlétisme 13, ainsi que les nombreux partenaires. Ils ont remis aux vainqueurs de chacune des catégories coupes, trophées, bouquets de fleurs, bons d'achats et un carton de vin de l'appellation côtes du Ventoux

Ce fut ensuite le temps de la restauration devant un buffet abondamment pourvu de sandwiches divers, pizzas, boissons et de la traditionnelle tarte aux pommes. Le tout ambiancé par une banda de cuivres et percussions qui a joué, dès le premier départ jusqu'en début d'après-midi des airs endiablés.

Une réussite, les athlètes ont apprécié le soutien et les encouragements des bénévoles sur le parcours, ainsi que la beauté des parcours. Cette compétition mérite bien son label régional.

Conformément à son engagement, l'USCS reversera à l'association "Lutter contre la mucoviscidose" 1075 euros, soit un euro par coureurs rentrant.

A l'année prochaine et vive la 33^{ème} édition des courses nature septémoises.

Pour le Comité d'organisation
Henri Macaire et André Tchéordukian

Les Septémois-es dans la course

SEPTRAIL

- 7 - Laurent GUERRERO - Ascep Tahiti - 2:28:48
- 35 - Pascal CRISTOFANI - Septèmes - 3:01:40
- 56 - Pierre BUREL - 2bprint - 3:13:22
- 59 - Patrick ZANINI - Km 42 195 - 3:14:54
- 73 - Julien TESSARIOL - Septèmes - 3:21:15

15 Km

- 19 - Mohamed OUANDA - USCS - 1:08:35
- 46 - Jean-Michel HETTAK - USCS - 1:12:49
- 51 - Jonathan KARYDES - Septèmes - 1:13:21
- 108 - Eddy ROYER - Septèmes - 1:23:03
- 123 - Madjid IDRI - USCS - 1:25:00
- 127 - Damien GRANVEAUX - Septèmes - 1:25:37
- 163 - Florian IDJERI - Septèmes - 1:28:08
- 246 - Daniel PIERI - USCS - 1:35:23
- 308 - Jean BAGARD - Septèmes - 1:42:56
- 353 - Alexandra ASCIONE - Septèmes - 1:52:24
- 358 - Grégory RIVIERE - USCS - 1:53:38

9 Km

- 25 - Jean-Marc OLIVRY - Septèmes - 0:42:52
- 36 - Amine QUAFAROU - USCS - 0:44:18
- 52 - Christophe MORELLO - Septèmes - 0:46:44
- 67 - Claude PEILLON - USCS - 0:48:37
- 71 - Roger MARINI - USCS - 0:49:07
- 74 - Aisam NOUI - Septèmes - 0:49:46
- 78 - Christopher POINAS - Septèmes - 0:50:04
- 81 - Florian ASCIONE - Septèmes - 0:50:21
- 95 - Julia ZACHAYUS - Septèmes - 0:53:02
- 114 - Amandine NOUI - Septèmes - 0:55:05
- 116 - Carole DINI - Septèmes - 0:55:12
- 118 - Francis TAGLIANTE - USCS - 0:55:28
- 126 - Amandine JOZROLLAND - Septèmes - 0:56:10
- 127 - Stéphane BESSON - Septèmes - 0:56:12
- 131 - Salim HOUAMRIA - Septèmes - 0:56:41
- 147 - Thierry MARTINASSO - Septèmes - 0:58:05
- 155 - Christel OUANDA - Septèmes - 0:58:35
- 159 - Fanny LAMOUREUX - Septèmes - 0:58:54
- 162 - Jacques REZZA - USCS - 0:59:13
- 175 - Loika MAILLOT - USCS - 0:59:58
- 177 - Fabien GUERRERO - Septèmes - 1:00:07
- 198 - Arnaud JULIEN - Septèmes - 1:02:29
- 220 - Maxime RAMIREZ - Septèmes - 1:04:47
- 221 - Jean-Louis RAMIREZ - Septèmes - 1:04:50
- 235 - Guylaine MARINO - Septèmes - 1:06:08
- 241 - Rémi RAOUS - Septèmes - 1:06:49
- 244 - Gérard HERVE - USCS - 1:06:56
- 246 - Noëlle VASLIN - Septèmes - 1:07:00
- 268 - Maryse HARSTRICH - USCS - 1:09:14
- 281 - Sandrine VIDAL - Septèmes - 1:10:17
- 303 - Melissa AMARA - Septèmes - 1:13:05
- 307 - Laura BRUCHON - USCS - 1:13:31
- 328 - Joëlle GUERRERO - Lycée Ch. Peguy - 1:17:40
- 349 - Vincent MACHET - USCS - 1:38:47

Marche

- 14 - Carole GHIRARDI - Septèmes - 1:16:40
- 21 - Valérie NUVOLI - Septèmes - 1:19:47
- 23 - Catherine CARANTINI - Septèmes - 1:19:56
- 25 - Léa MAHIET - Septèmes - 1:19:59
- 28 - Sandra CORDA - Septèmes - 1:21:23
- 29 - Jean-François ALCAZAR - Septèmes - 1:22:59
- 30 - Monique FETBAL - Septèmes - 1:23:22
- 34 - Béatrice GRANGER - USCS - 1:24:25
- 35 - Léa GOUGIS - Septèmes - 1:24:26
- 36 - Marie-Ange DOMICHARD - Septèmes - 1:24:29
- 37 - Céline LE LANN - Septèmes - 1:24:31
- 048 - Audrey RAFFI - USCS - 1:28:30
- 51 - Arthur RIGAZZI - Septèmes - 1:29:45
- 90 - Marie-Catherine BIANCO - Septèmes - 1:41:21
- 94 - Marie-France BLANCO - Septèmes - 1:43:14
- 95 - Sophie BOLIKIAN - Septèmes - 1:43:16
- 101 - Jean-Louis BIANCO - Septèmes - 1:45:15
- 134 - Charlotte BARD - Septèmes - 1:55:50
- 136 - Marjorie PIETRI - Septèmes - 1:56:21
- 137 - Aurélie IDJERI - Septèmes - 1:56:28
- 139 - Angélique AMAROUCHE - Septèmes - 1:56:40
- 150 - Mégane MOSKA - Septèmes - 2:00:45
- 151 - Sylvie BEHOTEGUY - Septèmes - 2:00:47
- 170 - Geneviève GIOVANNONI - Septèmes - 2:06:11
- 171 - Carole GARGUILO - Septèmes - 2:06:13
- 175 - Alexandre DAVID - Septèmes - 2:18:11

CLINS d'YEUX



Tahiti dans la course...



Au prix d'un aller/retour Tahiti/Septèmes/Tahiti où il s'est installé depuis quelques temps, Laurent GUERRERO, brillant septième du Septrail, s'est engagé au titre de l'ASCEP, mais fidèle à sa ville natale, il porte un maillot fleuré USCS.



...Érevan aussi

Parrain de la course 2019 et sportif de l'extrême, porteur de "messages universels de paix et de mémoire" Ara KATCHADOURIAN, (au centre) vient de courir Marseille-Erevan en 107 jours (soit la distance d'un marathon par jour).

A l'occasion du 100^{ème} anniversaire de la commémoration du Génocide arménien, il avait gravi l'Everest. Cette fois, il a relevé le défi de courir les 4 550 km qui séparent Marseille d'Erevan, capitale de l'Arménie.



Pratiquer... les joies de la glisse



LUGE EN PENTE DOUCE - Il n'y a pas que le ski à la montagne, alors les 3-5 ans, du centre de loisirs maternel de la Bastide Val Frais, ont fait de la luge sur des pistes à faible pente d'Ancele, aux côtés de leurs animateurs. Petites balades au grand air et jeux de boules de neige pour les plus dégourdis, avant de revenir à Septèmes pour préparer une ribambelle de choses pour Carnaval !



BOL D'AIR - Il n'y a pas que, mais il y a aussi le ski. En l'occurrence une sortie "première" avec un bus commun pour le nouvel EJS municipalisé et une vingtaine de jeunes de l'Accueil du centre social de la Gavotte Peyret. Accros de glisse ou simples débutants, tous ont apprécié la station familiale d'Ancele sous le soleil.

SPORTS ET CULTURE - Trente enfants de la MJC Septèmes centre, entre 6 et 12 ans ont passé des vacances entre découverte de nouveaux sports et activités culturelles. Ils ont fait leurs premiers pas de hip-hop, modelé de l'argile, découvert les subtilités du hockey... sur parquet, associé le geste à la parole avec le théâtre, pratiqué le handball et le foot salle, mais aussi l'art de l'esquisse et de la peinture. En deux mots, ils n'ont vraiment pas vu le temps passer !



Rechercher... des symboles de la République



AMBASSADEURS DE LA RÉPUBLIQUE - Ils habitent la Résidence de la Gavotte Peyret et sont ambassadeurs de la République le temps d'une aventure proposée par le Centre social dans le cadre du projet "Ville Vie Vacances" financé par l'Etat. Visites de la commune et de Marseille pour identifier les lieux portant les symboles de la République ; rencontres et interviews avec des représentants officiels, tels qu'André Molino afin de mieux comprendre les enjeux et les valeurs de la République.



Confectionner... Koko le perroquet

CARAMANTRAN - A Septèmes, quelques semaines avant Carnaval, on travaille dans le plus grand secret pour confectionner costumes et accessoires pour faire du traditionnel défilé, un succès. Et les enfants des centres de loisirs septémois ne sont pas en reste ! Eux aussi, durant les vacances scolaires de février, ont réalisé un Caramantran qui colle parfaitement au thème de l'édition 2019 : un perroquet des îles ! C'est avec l'aide des animateurs du service enfance de la mairie, qu'ils ont réalisé l'ossature de l'oiseau, confectionné sa tête et son bec, découpé les plumes... et pour finir, collé et peint avec minutie l'ensemble du beau volatile multicolore et articulé. Une semaine de travail qui s'est clôturée par un grand goûter bien mérité. Rien de tel pour continuer l'aventure et finir en beauté, que de défiler aux côtés de "Koko, le perroquet" lors de la parade de Carnaval !

Vacances pour tous !

Vacances d'hiver bien remplies, moments de jeux, de partage et d'échange pour les jeunes de la commune, qui ont pu profiter des activités proposées par les différentes structures d'accueil et de loisirs septémoises.

JEUNES POUSSES - Journée pédagogique et action environnementale avec le CCF pour la trentaine de jeunes pousses (6-14 ans) du centre de loisirs Mandela qui ont aidé au reboisement des collines de Septèmes en plantant une centaine d'arbres.



EJSm : Mission propreté



A l'occasion des vacances d'hiver, l'Espace jeunes de la ville a mis en place une matinée éco-citoyenne avec une récolte de déchets. 24 jeunes ont répondu à cette initiative en se retroussant les manches pour le bien commun. Chaque jeune a récolté environ 3 kilos de déchets et saletés en tout genre ce qui correspond à 50 sacs plastiques. C'est donc près de 150 kilos de déchets qui finiront à la poubelle et au tri plutôt que dans la nature... Les jeunes ont fait gagner quelques minutes de vie à leur planète, votre planète... NOTRE planète. Beau message envoyé par les jeunes, en passant de la parole aux actes et en oeuvrant pour leur commune. La transmission de valeurs est très importante. Education, information et prévention sont les priorités à l'EJS municipal.

Lors de la semaine du chantier jeune du 11 au 15 février, il a également été question de récolte de déchets. Pour chaque jour de cette semaine de chantier les lieux de nettoyage étaient très variés. Mais s'il faut retenir une action particulière, c'est le nettoyage des encombrants et des déchets sauvages laissés dans la montée vers l'étoile (ancien parcours du cross), après le boulo-drome du Vallon du Maire. Avec le soutien de la Métropole, un camion est venu récupérer l'ensemble des déchets rassemblés.

Précieux Bafa...



Photo : Thomas Bardel

ANIMATION - Pendant une semaine, vingt deux jeunes, issus en majorité de la Gavotte-Peyret et de Septèmes centre mais aussi de Marseille Nord, ont assisté à la première session d'une formation générale dispensée par la CEMEA (Centres d'Entraînement aux Méthodes d'Éducation Active), à l'école primaire Tranchier-Guidicelli. L'objectif ? Obtenir le précieux Bafa (Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur), sésame obligatoire des métiers de l'animation. Véritable rituel de passage vers l'âge adulte. Les jeunes deviennent responsables d'enfants. Pour cela, nos futurs animateurs (de 17 ans à 33 ans) devront passer par deux autres étapes : le stage pratique de quatorze jours et la session d'approfondissement de six jours. Lors de cette première étape, "On leur donne les bases des métiers de l'animation: quels sont les besoins de l'enfant selon son âge, la réglementation, les questions de sécurité (physique et affective), l'alimentation, comment mettre en place des activités adaptées ou simplement gérer la vie quotidienne..." évoque François Fuchs, directeur du stage, instituteur et président des CEMEA PACA. Et il ajoutera "cette formation est très importante pour certains jeunes qui sortent du système scolaire. C'est souvent, leur seul diplôme". Après ces apports théoriques, rien de tel, qu'un jeu de ballon prisonnier dans la cour, histoire de mettre en pratique certaines notions comme la relation de confiance, sans oublier l'importance d'utiliser un vocabulaire approprié. Un des 4 jeunes formateurs assure qu'il est enrichissant de travailler avec les enfants et que c'est une belle opportunité !

Découvrir... Les jardins méditerranéens avec Nicolas



Photos : Centre social

BOTANIQUE - Après une visite des "Jardins urbains de demain" sur les plages de Marseille avec les enfants des deux Accueils de loisirs de Septèmes, Nicolas Delporte, paysagiste concepteur, a animé durant trois jours à la Médiathèque J.Reboul, un atelier pédagogique sur la biodiversité méditerranéenne. Découverte des plantes et plaisirs du jardinage avant de préparer une belle exposition sur le sujet pour la présenter aux parents.



à Septèmes
MC COIFFURE
Coiffure à domicile

L'art de la coiffure chez vous, tout simplement
Contacter MARJORIE

Port : 06.09.87.58.88 Tél : 04.91.65.38.30



ALU BELLA STORES
Fabricant

Menuiserie Alu/PVC - Véranda
Volet Roulant/Battant - Store
Portail - Garde corps - Pergola

142, Avenue du 8 mai 1945 - 13240 Septèmes-les-Vallons
www.alubellastores.com 04 91 51 92 15

TEL DEPANNAGE



Vente TV - Vidéo - Pose Antenne - Satellite - TNT
Antoine SOTGIU 31, Rte Nationale - 13170 La Gavotte
Distributeur Canal+, Canal Sat Tél : 04 91 51 08 05 / 06 86 58 83 30

FÊTE DU PRINTEMPS à la Gavotte Peyret

Ce 10 avril, 5 mois après leur inauguration, à l'initiative du bailleur Vilogia avec le soutien du Centre social, du Conseil citoyen et de la Ville, retrouvailles dans les "Jardins partagés" de la résidence.

Sous la conduite de Sophie Barbaux du Réseau des Jardins Solidaires Méditerranéens (RJSJM), habitants et enfants du Centre de loisirs sont venus planter les arbres fruitiers qui bordent le terrain. Après les coups de pioche, pelle-bêche, fourche... un moment pour apprécier et reconnaître les pousses dans les parcelles avant de rejoindre sur la butte, le bouldrome. Quelques parties de pétanque plus tard, le plaisir de la rencontre s'achève avec une dégustation de crêpes.

E.P.M.



Reportage photo : Ph.A. et SeptéMois



SEPTÈMES - HERMEL acte 2



Du 17 au 23 avril, dans le cadre du programme de coopération décentralisée entre Septèmes et Hermel, le Centre Social a accueilli un groupe de mamans libanaises et leurs animatrices du Centre Sport et Culture d'Hermel. Tout au long de la semaine elles ont été hébergées chez des familles septémoises.

Au programme différents temps ont été consacrés à la découverte de la cuisine provençale à travers d'ateliers. Parallèlement un programme de visites culturelles (Museum, Savonnerie de Marseille, Petit train touristique) et de shopping leur a été concocté. Cet accueil constitue la deuxième phase du projet d'échange. En effet, en décembre dernier ce sont 5 mamans septémoises qui ont été reçues et ont pu découvrir les spécialités culinaires libanaises.

A noter que d'autres initiatives de coopération ont déjà eu lieu, d'autres sont à venir : à titre d'exemple, des élus municipaux, libanais et septémoises, ont eu l'occasion de se rencontrer et d'échanger ici et là-bas, des jeunes animateurs septémoises se sont rendus mi-avril à Hermel en vue de former des jeunes libanais à la mise en place d'activités en direction des enfants en partenariat avec l'association ASF (Animateur Sans Frontière). Au mois d'octobre prochain la caravane artistique et culturelle fera étape à Septèmes après avoir séjourné au Liban, grâce à un partenariat avec le COBIAC (Collectif de Bibliothécaires et d'Acteurs Culturels).

Patrick Cassina



Lorsque la pétanque se fait EXTRÊME



C'est en mairie et en présence d'André Molino que l'Etoile Bouliste Septémoise, club agréé par l'Education Nationale, a reçu Tom et Mickaël, les managers de l'Internationale extrême Pétanque venus de Belgique où est née cette pratique très prisée en Europe du Nord.

Et puisqu'il s'agit de Belgique, Eric Jacquemin, Consul Général de Marseille, ainsi que le père Michel, dont nous connaissons tous les origines, étaient de la rencontre.

Il fut question de tirer des plans sur la planète boule et de pointer la perspective d'organiser bientôt une "French cup Septémoise". L'extrême pétanque se joue selon les règles de la pétanque, mais en toute liberté et hors bouldrome, étonnant non ? A suivre ...

Ph.A.

JO 2024 : Break dance et /ou Pétanque ?



Les deux pratiques existent à Septèmes, elles étaient en lice pour les J.O. de 2024. C'est finalement la break dance de Sébastien (EJSm) qui a été retenue. Philippe, au nom de l'Étoile bouliste lui souhaite bonne chance et espère bien que son tour vienne pour les prochains.

Le Septémois

Hôtel de ville Place Didier Tramoni
13240 Septèmes-les-Vallons

Tél. 04 91 96 31 00 - Fax : 04 91 51 71 96

Directeur de publication : André Molino

Rédacteur en chef : Jean-Luc Usclat

Ont collaboré à ce numéro :

Philippe Arcamone, Pierre Bourrelly, Patrick Cassina, Sophie Celton, Audrey Cermollacce, Céline Ducret, Vanessa Esmiol, Étienne Fournier, Joëlle Gérault, Danièle Guieu, Valérie K., Michel Larini, Henri Macaire, Patrick Magro, Julien Parsy, Elisabeth Perrenot-Marque, Les Philatélistes septémoises, Clémence Remy, Sylvie Rollet, Céline Sciortino, André Tchéordukian, Taha Tlijan et Monique Ulpat

Photos :

Philippe Arcamone, Archives SeptéMois, Thomas Bardel, Mourad Ben Saïd, Kheira Bouchiki-Tani, Centre social, Francine Colonna, Céline Ducret, Étienne Fournier, Doris Garcia, Abdelwaab Lakhdar, Stéphane Lombard, Joëlle Lucciardi, Yvonne Maggiore, Patrick Magro, MJC, Laurent Orio, Clémence Remy, René Rosenthal, Sylvie Rollet, Isabelle Roux, Service technique et Taha Tlijan

Maquette : Laurence André

Impression et façonnage : Imprimerie SPI

ZI du Pré-de-l'Aube 13240 Septèmes - 04 91 09 53 43

Régie publicitaire : IPP

Dépôt légal : Avril 2019 - Tirage : 6 400 exemplaires



AMBULANCE

7J sur 7J
24h sur 24h

INTER URGENCE

Tél : 04 91 65 11 11

2, Bd de la limite - 13240 Septèmes-les-Vallons



Pompes Funèbres - Marbrerie Baldassano

18, Avenue du 8 mai 1945 - Septèmes-les-Vallons

Organisation complète d'obèques - Contrats Obèques
Articles Funéraires - Monuments - Intervention toutes communes 7j/7

Tél : 04 91 51 79 49 www.pompesfunebres-marseille.com

Dévouement, Dignité, Disponibilité 24h/24 7j/7



GENERALI assurances

VOTRE ASSUREUR A SEPTÈMES

- AUTO
- HABITATION
- COMPLÉMENTAIRE MALADIE

- RETRAITE
- ENTREPRISE
- PLACEMENTS

Piton et Associés - Agents Généraux

Tél. : 04 91 09 01 57

Bd Antoine Vabre - Les 2 Moulins - 13240 SEPTÈMES-LES-VALLONS

■ EGLISE SAINTE-ANNE
Vendredi 10 mai à 20h30

Dans le cadre des manifestations



De Bach et Vivaldi à Rachmaninov et Gershwin



Frédéric ISOLETTA

Philippe NAVA

ORGUE et TROMPETTE

Réservations : Vie locale 04 91 96 31 00
Gratuité pour les moins de 15 ans.

Entrée : 10 € ou plus...

Septèmes solidaire

Pour apporter notre pierre à la restauration de Notre Dame de Paris une partie de la recette sera reversée à la **Fondation du patrimoine** dont la commune est adhérente.



■ MÉDIATHÈQUE JORGÌ REBOUL

Samedi 11 mai à 15h

Café - Rencontre

Autour de la brousse du Rove

avec pour en parler Mayalen Zubillaga, auteure du livre "la brousse du Rove" et Samuel Figuière, auteur de la BD-reportage "La voie des chevriers", et de Eric Prioré, éleveur de caprins du Rove, chèvrière municipale du Vallon de Freyguières à Septèmes.

■ JARDIN DES ARTS DE LA MÉDIATHÈQUE

Du mardi 14 mai au mardi 4 juin

Mardi 4 juin à 18h30,

final du concours - remise des prix

Ça va cartonner !

Exposition des œuvres réalisées dans le cadre du concours Arts plastiques et écriture des enfants.

■ ESPACE JEAN FERRAT

Vendredi 24 mai à 20h30

BD-Concert :

Zenzika, un océan d'amour

Lire une bande dessinée sans texte, sur grand écran, s'y plonger avec une musique jouée en direct sur scène, c'est la nouvelle aventure que propose Zenzika avec le BD concert "Un océan d'amour", album de Wilfrid Lupano et Grégory Panaccione aux Editions Delcourt.

Durée : 1h10.

Tout public à partir de 6 ans.

Programmation CCLA

Un spectacle SAISON 13

Réservations : Service Vie locale 04 91 96 31 00

■ MÉDIATHÈQUE JORGÌ REBOUL

Samedi 1^{er} et dimanche 2 juin

1^{ère} édition Les 24 heures de la biodiversité

Proposé par le service Développement durable.

Balades | Observation | Découvertes

Ouvert à toutes et tous - Gratuit



Pour élaborer son ABC, la Commune a besoin de vous !

■ JARDIN DES ARTS DE LA MÉDIATHÈQUE

Du mardi 11 juin au vendredi 5 juillet

Vernissage mardi 11 juin à 18h30

EXPO : PARTAGES

Peinture : Françoise PIRRO

Sculpture : Myriam RÉTIF



la chaise
de Gilles AZZOPARDI

Photos : Médiathèque



L'argent, moteur de notre économie, a-t-il pris le pouvoir sur nos vies ?

Face au "toujours plus" de la cupidité et de la quête du profit, la confrontation ubuesque de deux personnages qui se disputent une chaise, nous interroge avec habileté sur notre dimension humaine et nos valeurs fondamentales dans le contexte de l'argent-roi.

Après son succès au dernier festival d'Avignon, c'est à la Médiathèque que Gilles Azzopardi et Cédric Milard nous ont permis de savourer, puis de méditer, ce texte profond et burlesque à la fois.

M.U.

Trouble so hard !

A quoi ça rime ?

Deux dates, deux initiatives, deux très belles soirées, avec au fond les mêmes objectifs, donner à voir des spectacles de qualité dans lesquels Les jeunes de l'EJSm sont des citoyens engagés dans la programmation culturelle de leur commune, tout à la fois spectateurs et acteurs.

Contribuer à "fabriquer du citoyen", le "cœur de métier" des animateurs de l'EJSm, il faut le dire parfaitement bien relayés par des artistes qui acceptent pleinement de jouer le jeu.

"Je suis de la couleur de ceux qu'on persécute. Sans aimer, sans haïr les drapeaux différents, partout où l'homme souffre il me voit dans ses rangs. Plus une race humaine est vaincue et flétrie, plus elle m'est sacrée et devient ma patrie."

Cet extrait de la pièce dramatique "Toussaint Louverture" d'Alphonse de Lamartine, est la ligne force des actions de l'Espace jeunes Septèmes Municipal (Si, si !!!!), dans ses projets liés à la citoyenneté.

Pendant ces 3 dernières années, les jeunes se sont interrogés sur les notions de liberté, d'égalité et de fraternité, ce triptyque de notre République, qui peut tout à fait ne pas être que des mots inscrits aux frontispices de nos édifices. Ils ont réfléchi, travaillé, voyagé, co-construit des actions mêlant découverte, culture, citoyenneté,...

Ils se sont rendus à Berlin, à Auschwitz, à Bruxelles mais aussi à Paris ou au Camp des Milles, avec toujours en trame de fond la volonté de voir, de s'ouvrir au monde, aux autres, de chercher à comprendre et de se forger une opinion. La leur, pas celle qu'ici ou là on aimerait bien leur imposer...



Photos : E.F. et Tristan Scharwitzel



PREMIER TEMPS, trouble so hard

SECOND TEMPS, à quoi ça rime ?



Si la conquête de la citoyenneté n'était pas au cœur du projet, cette soirée du 23 février dernier, aurait très bien pu n'être qu'un moment (de grande qualité) de la programmation proposé par l'EJS dans le cadre de la Saison culturelle. Mais elle était tout autre chose : une étape visible et concrète de ce vaste projet.

Bon bien sûr, Karim Tobbi, on commence à le connaître un peu à Septèmes. Pour diverses raisons, et d'abord parce qu'il est un musicien talentueux, passionné, partageur et enthousiaste.

Sur fond (et quel fond) de country et folk blues, il nous a emporté dans un voyage de près d'un demi-siècle d'une musique profonde, chargée de sens, écrite, interprétée, partagée aussi, quelques fois, en noirs et blancs. Déjà, ce n'est pas rien. Mais il a fait bien plus. Il s'est ouvert à de jeunes Septé-

mois-es qui, accompagnés par l'EJS, ont travaillé sur les origines de la musique blues, intimement liées à l'esclavage des noirs dans les années 1900.

Puis, ils ont vécu une expérience unique en participant, sous la conduite de Tristan Scharwitzel, à la création de deux clips vidéos : écriture du scénario, story-boarding, repérage des lieux, tournage, montage... mais aussi figuration. Ils ont été tour à tour machinistes, techniciens studios, perchistes, maquilleurs, cadreur ou même figurants, avec Karim, qui les a également invités à découvrir les "secrets" de l'enregistrement en direct (live) de parties guitare et chant, avec la complicité de Mario notre ingé-son local. Ils étaient aussi dans le spectacle "vivant" lorsque, accompagnant de jeunes comédiens, lors d'une marche des esclaves, 4 jeunes choristes ont chanté du gospel.

En cette soirée du 30 mars, la recherche de la citoyenneté prenait un chemin un peu différent. Certes le fait de ne pas être que spectateur était toujours présent, mais complété par d'autres notions tout aussi utiles au plein exercice de la citoyenneté : la curiosité, l'ouverture d'esprit et le partage. Au cœur de cette deuxième édition d'"à quoi ça rime", toujours la même volonté de mixer les genres et faire tomber les barrières en mélangeant beat box, hip-hop, chant, rap et théâtre.

Donc une soirée qui commence tôt. Très en amont pendant les vacances de février, les jeunes ont réalisé (vidéo) un "teaser" (une pub quoi, destinée à amener du public).

Puis en milieu d'après midi, les ateliers (3 heures) suivis d'une mise en commun et de l'organisation de la première partie de soirée (filage), y

compris lumière et son avec les techniciens (disponibles qui eux aussi ont parfaitement joué le jeu).

Enfin à partir de 20h30, l'ouverture des portes. Avec les "pro" en première partie : Alem, pur beatboxer, qui a ébahi tout le monde, puis Kosh, beatboxer-humoriste (Si! Si!) déjà présent l'an dernier, mais qui depuis a démarré une carrière fulgurante (Festival d'Avignon, Jamel comédie club, Point virgule à Paris,...). Puis la "restitution devant public" des ateliers. 30 jeunes, filles et garçons, qui sont venus présenter leur prestation, de ma foi fort bonne facture, et très appréciée des spectateurs enthousiastes. Promoteurs, spectateurs et acteurs, une soirée chargée pour ces jeunes qui pourtant en redemandent. C'est que l'exercice de la citoyenneté, lorsqu'on y a goûté...

JLU



Toute une histoire pour les 3 ans et + INSCRIVEZ-VOUS !

Mercredi 16 janvier dernier, nos jeunes lecteurs ont pu profiter d'une séance de lecture de contes avec l'équipe de la médiathèque. Après avoir découvert plusieurs versions drôles et décalées du "Petit chaperon rouge", les enfants ont continué l'après-midi par la dégustation d'une délicieuse galette des rois. Un joli moment de partage, qui a ravi les oreilles comme les papilles !

Avis aux amateurs de contes et albums en tous genres :
"Toute une histoire" pour les 3 ans et +,
ça se passe une fois par la mois à la médiathèque...
Inscrivez-vous !



Photo : Médiathèque

Café- Rencontre - BD une approche originale de la B.D. avec Gabriel Germain



Photo : Médiathèque

S'adonner à la bande dessinée est LA passion de Gabriel Germain depuis son plus jeune âge. Nourri par ses nombreuses lectures tous genres confondus, il adapte entièrement son graphisme au contexte qu'il souhaite aborder. On peut le constater dans "Brouillard au pont de Bihać", comme dans "Lune et l'autre", ou dans "Silencio", paru en 2018 et début 2019 en trois volumes. Dans Silencio, série conçue à partir d'un scénario de Waxx (guitariste rock), Gabriel Germain et son complice renouent ici avec la tradition des comics américains, publiés sous forme de petits magazines souples avant d'être compilés en albums complets. On ne peut s'empêcher de penser que Gabriel a puisé son sens artistique dans sa famille... (Maggy et Jeannot Salice, Danielle Stefan et Jacques Germain).

Tous les titres de Gabriel Germain sont disponibles à la Médiathèque.

M.U.



Photo : Médiathèque

La caresse du papillon

Mercredi 6 février dernier, la médiathèque a accueilli la compagnie Rêve Lune pour sa dernière création "La caresse du papillon".

Adapté de l'album jeunesse de Christian Voltz, ce spectacle de marionnettes nous a transportés dans un merveilleux univers, de poésie, de douceur et de tendresse, celui des souvenirs et de la transmission familiale.

Les 3 jours du Rétro Gaming

Qu'est ce que le retrogaming :
C'est le fait de jouer et de se passionner pour les jeux vidéos anciens, des premiers jeux comme Pac-man, Pong, Space Invader et plus tard Sonic ou Mario par exemple.



Photos : Médiathèque

Le premier jour, parents, grands-parents et enfants sont venus pour jouer ensemble à Mario, Kirby, Donkey Kong et ZStreet fighter, sur la nouvelle version des consoles Nes et super Nes. Ils ont aussi joué à Pacapong, jeu inventé récemment par un graphiste, qui regroupe à la fois un jeu de Pong, de Space Invader, de Donkey Kong.

Le deuxième jour, place au pixel art : à la façon des anciens jeux vidéo, une dizaine d'enfants de 8 à 12 ans ont fabriqué des héros ou des objets retrogaming à partir de perles à repasser.

Dernier jour : découverte des "Mondes de Ralph" sur le thème retrogaming.

Le jeu vidéo à la bibliothèque, quelle drôle d'idée ! ?

- Le jeu vidéo est un produit culturel. C'est d'ailleurs, le bien culturel le plus vendu en France. Il fait partie des cultures populaires que les bibliothèques ont vocation à diffuser
- C'est un loisir coûteux dont on peut démocratiser l'accès
- Il se joue à plusieurs et permet de créer du lien

Vanessa Esmiol



Photos : Patrick Magro

Quand les professeurs de médecine de l'hôpital nord font le plein à la Médiathèque

Anne Olivero, conseillère municipale délégué à la santé, avait invité le Professeur Jean Charles Grimaud gastro-entérologue le 26 mars puis le Professeur Denis Charpin pneumo-allergologue le 2 avril. Dans les deux cas la réussite fut au rendez vous....

Mardi 26 mars : l'intestin 2^{ème} cerveau ? Des millions de neurones peuplent notre colon et communiquent avec le système nerveux central, notamment par le nerf vague et la sérotonine. Le microbiote, constitué de milliards de micro-organismes, dont plus de 1000 espèces de bactéries, contribue à cette communication. Difficile de résumer en quelques mots l'exposé de Jean Charles Grimaud et les échanges très riches avec le public. Retenons quelques idées simples : la recherche avance donnant toute sa dimension à l'hôpital public, notre mode de vie et notre alimentation ont une influence sur les connexions colon-cerveau, consommons des fruits, des légumes et des fibres, les antibiotiques ne sont plus automatiques... À n'en pas douter il faudra renouveler l'expérience, ne serait ce que pour faire le point sur les avancées de la recherche dans les deux ans qui viennent, notamment pour les maladies inflammatoires de l'intestin.

Mardi 2 avril : l'air intérieur. La qualité de l'air a une influence sur la santé. De nombreuses activités humaines contribuent à dégrader sa qualité. Si l'industrie a fait des progrès ce n'est pas globalement le cas des transports. Les plans climat/ énergie vont permettre progressivement de mieux cerner la question. Grâce à une étude réalisée durant une année entière en 2017 en 6 points du territoire



communal par Air-Paca devenu Atmo-Sud, nous savons que nous avons une qualité de l'air plutôt bonne, même en bord d'autoroute, probablement grâce à l'importance du couvert végétal, y compris en ville. Denis Charpin est venu nous alerter sur la nécessité de ne pas négliger la qualité de l'air intérieur; d'abord pour les enfants et les personnes sujettes à des maladies comme l'asthme, mais aussi pour la santé de toutes et tous. Là aussi retenons quelques idées simples de son exposé: il faut aérer chaque jour partout durant 10 vraies minutes en évitant les moments de fort trafic automobile, éviter les produits d'entretien en aérosols, quasiment proscrire la javel dans les locaux collectifs, veiller à la qualité des peintures, utiliser avec parcimonie les huiles essentielles. Deux raisons de revenir sur ce double sujet de l'air extérieur et de l'air intérieur : le forum Agenda 21 de début février lui consacre toujours un peu de place (restitution de l'étude Air-Paca en 2018) et les personnels de nos crèches collectives et de nos écoles sont engagées dans une formation financée par Atmo-Paca et dispensée par France Nature Environnement concernant l'air intérieur dans les locaux collectifs.

Merci à ces deux praticiens hospitalo-universitaires d'avoir consacré du temps à notre commune.

P.M.

À VOS LIVRES par Louis Labeaume

"Autour du chien... Au tour du ..."

Voici quatre romans que l'on peut classer dans le genre "fantastique" et dont le personnage central est le chien. Ce dernier nous renvoyant un regard sur notre condition... humaine.

"Les voluptueux" Philippe Arnaud

Ed. Berg internationale (131p - 16€)

L'auteur professeur de philosophie, écrit une ville désertée par l'espèce humaine et où seuls demeurent les chiens. Ces derniers s'en emparent mais il leur faut organiser la gestion de la cité. En jeu : l'exercice du pouvoir et la mise en place d'une société civilisée. Les difficultés ne font que commencer. Une allégorie sur la construction d'un monde nouveau... les désillusions vont vite pointer le bout du nez !

"Cœur de chien" Mikhaïl Boulgakov

Différentes collections de poche à partir de 5,90 €

Le roman fut publié en URSS en 1925 et écrit par l'auteur du célèbre "Le maître et Marguerite". Un professeur, sorte de Frankenstein, greffe une hypophyse humaine sur un chien abandonné. Celui-ci devient ainsi un humain au caractère détestable. Boulgakov embarque la lectrice et le lecteur dans une intrigue fantastique. À sa sortie (et encore aujourd'hui), l'ouvrage fut perçu comme une satire grinçante du pouvoir soviétique et de ses travers.

"Le chien Lodok" Aleksej Meshkov

Ed. de l'Arbre vengeur (186 p - 13€)

Comme son nom ne l'indique pas Aleksej Meshkov est un écrivain d'origine italienne dont l'identité demeure mystérieuse. Lodok est un chien mais, sous son aspect canin, vit un être humain. Nous sommes dans un pays dominé par un pouvoir tyrannique : une étrange organisation, "le zoo" est à la recherche de Lodok. Que va devenir ce dernier ? Véritable fable philosophique sur l'identité, l'angoisse ira crescendo et tiendra en haleine la lectrice, le lecteur...

"Niki, l'histoire d'un chien" Tibor Dery

Ed. Circé (159p - 7,70€)

Tibor Dery, écrivain hongrois, partisan du soulèvement de 1956, fut emprisonné à l'issue de celui-ci. Libéré en 1960, il fut interdit de publier. L'édition originale de "Niki" date de 1956 et fut publiée en poche aux Ed. Circé en 2010. Une famille recueille un chien qui va les aider à faire le deuil de leur enfant tombé à la guerre. Dans le regard de l'animal, ils vont pouvoir restaurer leur humanité en dépit des avanies que l'époque leur fait subir. Un très émouvant roman

LES COUPS DE CŒUR DES BIBLIOTHÉCAIRES

ADULTES

"Choisir de ralentir : je passe à l'acte" Nelly Pons

Collection Kaizen/Actes Sud

Conçue comme un prolongement concret et pratique au film "De-main", la collection Kaizen apporte un ensemble de réponses à tous ceux qui sont sortis de la salle de cinéma avec le désir d'agir ici et maintenant, ensemble. Chaque ouvrage se construit sur un sommaire identique : Pourquoi ? / S'entourer / S'équiper / Se lancer / Tenir bon / Et après... et se conçoit comme une ressource indispensable au démarrage de chaque projet.

Dans "Choisir de ralentir", l'auteur, elle-même victime d'un burn-out, interroge certains aspects de notre société moderne : croissance illimitée, surconsommation, hyperconnectivité, gains de performance et de productivité... Elle met l'accent sur le temps qui nous échappe, qui nous rend indisponibles aux autres et à nous-même, sans compter les effets de ce système sur la surexploitation de la nature et des ressources. Vous pouvez découvrir d'autres titres de la même collection à la médiathèque.

"La nuit des blouses grises" Jean Contrucci

JC Lattès

Les nouveaux mystères de Marseille se poursuivent avec cette nouvelle enquête de Raoul Signoret, reporter au Petit Provençal, spécialiste des affaires criminelles et mondaines. Pour la première fois, le voici confronté au grand banditisme sous sa forme la plus redoutable.

"Métro 2033" Dmitry Glukhovsky

Livre numérique - Roman SF

Moscou, 2033 : près de 20 ans après une guerre nucléaire dévastatrice, la surface de la Terre est devenue inhabitable. Plusieurs dizaines de milliers de Moscovites ont investi les profondeurs du métro. Les stations abritent des microsociétés aux croyances et aux règles très différentes, tandis que les tunnels sont laissés à la merci de tous les dangers. Dans ce monde post-apocalyptique, Artyom fait partie des rares survivants ayant connaissance des menaces qui planent à la surface... Chargé d'informer ses congénères, il entame un long et périlleux voyage dans les entrailles de Moscou. Au fil des pages, Artyom devra se confronter aux trafiquants, néonazis et autres figures monstrueuses qui peuplent le métropolitain. Un roman d'anticipation mené tambour battant, à conseiller à tous les fans du genre !

DVD

"Mr ROBOT"

Série créée par Sam Esmail (en cours de production) avec Rami Elliot Alderson est un jeune informaticien vivant à New York, qui travaille en tant qu'ingénieur en sécurité informatique pour Allsafe Security. Luttant constamment avec un trouble d'anxiété sociale et de dépression, le processus de pensée d'Elliot semble fortement influencé par la paranoïa et l'illusion. Il hacke les comptes des gens, ce qui le conduit souvent à agir comme un cyber-justicier. Elliot rencontre un mystérieux anarchiste connu sous le nom de "Mr. Robot" qui souhaite le recruter dans son groupe de hackers connu sous le nom de "Fsocty". Leur objectif consiste à rétablir l'équilibre de la société en détruisant les infrastructures des plus grosses banques et entreprises du monde, notamment le conglomérat E Corp. (Nommé "Evil Corp" par Elliot), qui représente également 80 % du chiffre d'affaires d'Allsafe Security...



Photos : P.M.

CULTURE

Rendez-vous philatélique

Deux ans après, la Médiathèque accueille à nouveau une exposition organisée par l'Association des Philatélistes Septémois. Dans cette grande salle dédiée à la culture, plusieurs de nos adhérents ont présenté leurs travaux, illustrés par des textes explicatifs, des cartes postales et des photos en plus de timbres choisis.



Alain ARNOUX a développé un thème sur les papillons, et un autre sur le Marseille d'antan, avec un clin d'œil à Roger Maria, notre regretté président, personnage septémois incontournable.

Jean DUBOIS a choisi de nous parler de la santé à travers les plantes.

Paulette DI MÉO la vigne et le vin qu'elle nous donne.

Gilbert FETBAL nous a rappelé l'ancien patrimoine du village des Aygalades, son côté campagne et ses belles demeures architecturales.

Louis SIANO, toujours aussi pointu, a ciblé les ponts de pierre.

Christiane DÜH a rassemblé des personnalités provençales honorées par le monde philatélique.

Enfin, nos adhérents ont joué le jeu en présentant leurs timbres français préférés.

Collectionner les timbres est un formidable outil de culture, de voyage, mais aussi de rencontres et de partage, et avant tout de plaisir. On ne se limite pas à les rassembler selon un ou plusieurs pays, mais aussi par thématique comme le montre cette exposition.

Tout le monde, sans distinction d'âge, notamment les plus jeunes, peut commencer ou développer une collection de timbres.

Nous serons toujours présents pour vous conseiller, et vous accompagner, dans vos choix.

Les Philatélistes septémois

Kilde et Thierry Chauvelot deux artistes réunis autour du portrait

www.kilde-art.com - www.thierrychauvelot.com

Les murs du Jardin des Arts se sont habillés de couleurs vives le 12 février dernier pour l'inauguration de l'exposition "Portraits : Kilde et Thierry Chauvelot" en présence de Sylvie Laurent et André Molino. Les œuvres de l'artiste Septémois Kilde rendent hommage aux femmes, alternant dessins et peintures dans un style graffiti propre au Street Art, quant aux treize portraits de célébrités présentés par le Rovenain et peintre prolifique Thierry Chauvelot, ils surprennent par leurs traits généreux.



Photos : Stéphane Lombard

KILDE peint des visages de femmes inconnues glanées dans les publicités de magazines, Thierry Chauvelot peint les visages de célébrités : Marilyn Monroe, Jimmy Hendrix, Peter Gabriel, France Gall, Freddie Mercury... Ni l'un, ni l'autre ne peuvent être qualifiés de peintres réalistes mais leur peinture est figurative. Tous les deux travaillent la couleur et ont en commun un travail de projection sur la toile. Ils subissent tous deux l'influence du Pop art, mouvement culturel majeur privilégiant l'art populaire à l'art des beaux-arts élitiste, né aux Etats-Unis vers la fin des années 50 et dont les figures emblématiques sont Roy Lichtenstein et Andy Warhol.

Thierry CHAUVELOT a été formé par l'artiste bretonne Joëlle Thibault. Que ce soit au pastel, à l'encre, au fusain ou à l'acrylique, il recherche la spontanéité dans son travail. Pour ce faire, il compose directement sur la toile sans esquisse préalable pour figer l'authenticité du geste artistique. Ses œuvres sont chaleureuses, ses traits généreux. Sa peinture est lumineuse, ses couleurs vives et intenses.

Après des années d'apprentissage auprès du célèbre illustrateur Gabor Szittyta, Kilde fait montre d'un trait assuré et maîtrisé. Très influencé par le pop, le street art et notamment l'art du graffiti, il puise son inspiration dans la publicité, dans les expositions qu'il visite et dans les jeux vidéo d'où il tire son pseudo Kilde. Il est le peintre de la couleur parce qu'il en joue, comme Matisse et les Fauves qui se placent loin des couleurs d'imitation. Au départ, à la manière de Jackson Pollock, sa toile n'est que projections et coulures. Mais contrairement à Pollock dont l'œuvre est abstraite, le portrait apparaît petit à petit sur la toile de Kilde. De nombreuses esquisses préparatoires lui sont nécessaires avant de réaliser ses tableaux. Ses taches qui semblent aléatoires sont pourtant savamment maîtrisées. Ses lettrages, tout comme ceux de l'artiste Jonone, disparaissent pour atteindre le motif. Son œuvre est dense et profonde.

Merci à ces deux grands artistes pour leur créativité et leur personnalité si riches !

Le mercredi 13 février après-midi, 12 adolescents ont eu la chance de participer à l'atelier Graffiti dirigé par Kilde avec patience, passion, douceur et pédagogie. Il leur a ainsi livré tous ses secrets pour réussir de beaux lettrages. Le lendemain, il a accueilli les jeunes élèves de 2 classes issues des écoles primaires de notre commune pour leur expliquer sa démarche en commençant par leur dire "Dessiner, c'est apprendre à regarder".

Valérie K.

L'étang de Berre paysage intime en photos



Photos : S.L.

Si depuis près de vingt années, Martine Montégrandi accompagne les photographes professionnels dans l'accomplissement de leur écriture photographique, elle apprend et partage également la photographie avec les amateurs.

Qu'ils soient avertis ou pas, elle les guide chacun, vers une expression photographique personnelle, leur donnant ainsi la possibilité de s'exprimer tout en privilégiant le plaisir que procure la discipline.

Les ateliers qu'elle dirige avec bienveillance mais rigueur, sont essentiellement composés par des séniors qui au début de leur apprentissage étaient venus vers elle pour du simple loisir. Sur le principe de la balade qui permet de découvrir un territoire, chacun va à son rythme et réa-

lise au fil du temps des photographies abouties. Chacun jouant le jeu du travail bien fait et du challenge de la réussite, dans un groupe solidaire et chaleureux, le résultat obtenu tendrait à prouver que l'on peut dépasser le stade de l'apprentissage si l'on est accompagné avec précision et engagement sur un terme assez long.

Le travail qui a été présenté du mardi 12 au samedi 23 mars au Jardin des arts de la médiathèque était le fruit d'une année de balades toutes réalisées sur les espaces et communes du pourtour de l'étang de Berre.

L'ensemble des photographies rend compte d'un panel assez large des angles par lesquels les ateliers ont tous choisi de construire leurs petits récits personnels.

V. K.

Martine MONTÉGRANDI, Les ateliers photographiques



Suite à cette exposition, dans le même esprit et avec la même exigence, Martine Montégrandi a dirigé, en collaboration avec la Médiathèque, un stage d'immersion totale dans la photographie, du lundi 8 au vendredi 12 avril. De belles balades dans Septèmes pour une remarquable initiation à la photographie mêlant rigueur et plaisir, travail et bonheur, aspect technique et sens artistique. Les participants, tous unanimes, en redemandent parce qu'ils ont rencontré une artiste généreuse qui s'épanouit dans le partage et la transmission de son savoir. Merci à Christine Arnaudo de nous avoir présenté cette artiste hors du commun !



PORTTRAITS



Photo : SeptéMois

Léa TCHÉORDUKIAN Psychologue clinicienne

Elle vient de s'installer à Septèmes, diplômée d'un master II, spécialité Psychanalyse et Psychopathologie Clinique (Université Aix-Marseille). Elle possède également un diplôme de l'Institut de Criminologie Méditerranéen.

Les consultations s'adressent aux enfants, adolescents et adultes en souffrance ou en demande d'aide psychique.

Son travail d'écoute et d'accompagnement peut ainsi aider tout un chacun lors de moments de vie difficiles ou de dysfonctionnements.

Les séances sont des lieux de parole protégées par le secret médical. Elles se déroulent selon un rythme défini avec les patients : de quelques entretiens ponctuels à un engagement de plus longue durée (psychothérapie).

Elle reçoit les lundis en matinée, les mercredis, jeudis, vendredis en après midi et deux samedis par mois.

Léa Tchéordukian

Psychologue clinicienne

84 Av. du 8 mai 1945

Prise rendez-vous : 06 44 83 38 28
ou par Internet via le site Doctolib



Photo : D.G.

Perrine Beauty

Rien ne prédestinait cette jeune parisienne à devenir esthéticienne à Septèmes. Sa vocation précoce est frustrée par une nette opposition de ses parents. Mais le sens inné de la beauté et son caractère bien trempé en ont décidé autrement. Le Bac en poche, Perrine, tenace, affirme ses choix et valide un CAP d'esthétique cosmétique, puis un brevet professionnel en alternance. Elle multipliera les formations pour arriver à ses fins. Pendant 7 ans elle travaillera pour le même institut de beauté salonnais, pratiquera modelage, manucure, ongles, épilation, soins du visage,... deviendra même "Spa manager". Il y a 4 ans, enceinte, installée aux Pennes Mirabeau, Perrine décide d'éviter les déplacements. Épouse d'un Septémois, après la naissance de son fils, elle se lance avec succès dans les soins à domicile sur la commune. Elle y développe une sérieuse clientèle avant d'ouvrir à la rentrée 2017, son propre institut. Eprouvée dans son travail, elle ne craint pas la concurrence : "on ne peut pas plaire à tout le monde, ça ne me dérange pas, il y a la place pour tous le monde ici. Venez me rencontrer et essayer mes soins, à vous de juger après...". confie-t-elle avec aplomb. Pour ne pas boudier son plaisir, Perrine vous propose avec sa carte de fidélité, un très large choix de soins pour le visage et le corps réalisés avec des produits labélisés bio.

Perrine Beauty

132 Av. du 8 mai 1945

Tél : 06 85 93 67 53

perrinebeauty26@gmail.com

délices by Erévan

L'épicerie orientale Erevan, installée depuis 11 ans à Notre Dame, est bien connue. Aujourd'hui, ce commerce familial prend une nouvelle dimension avec l'ouverture, mitoyenne de l'épicerie, de "Délices by Erévan".



Photos : SeptéMois

Tout à la fois traiteur et fournisseur pour vos réceptions, avec des produits de toute première qualité, toujours "faits maison" et de fabrication artisanale : pâtisseries orientales, glaces, crêpes, confiserie, macarons, fruits confits, dragées, ... Vous pouvez également y commander vos gâteaux d'anniversaire et aussi chocolats de Pâques...

"Installés depuis 11 ans à Notre Dame, nous avons vu l'amélioration du quartier, nous voulions continuer dans le sens du commerce familial en permettant à nos enfants de travailler avec nous. C'est une joie de se trouver ensemble et partager notre savoir-faire. C'est la raison d'être de "Délices" où nous envisageons aussi d'ouvrir un petit service pour le midi, sur place ou à emporter, avec beurek, taboulé, glaces artisanales, et bien sûr café arménien".

Délices by Erevan - Notre Dame Limite 7 Avenue du 8 Mai 1945
Ouvert 7/7 - 8h30-19h - 04 91 92 39 29



Si Belle prêt à porter - accessoires - bijoux

Pour une commune et ses habitants, un magasin qui ouvre, c'est toujours une bonne nouvelle.

Mesdames, celle-ci vous concerne plus particulièrement. "Fashion victims" ou pas, chez "Sibelle", vous trouverez LE vêtement que vous recherchez, la possibilité de l'accessoiriser et les bijoux qui y seront assortis. Que vouloir de plus ? Et bien un super accueil et de supers

conseils, dans la joie et la bonne humeur. "Ce magasin, je l'ai ouvert en partenariat avec mon amie qui gère l'institut de beauté à proximité. Être bien dans sa peau, donc dans ses vêtements, sa coiffure et son maquillage,

nous avons cette passion commune et l'envie de la faire connaître. C'est ce qui nous a amenées à ouvrir Si Belle. Nous sommes ouvertes à toutes, venez vous en rendre compte par vous-même. Nous vous attendons".



Photos : SeptéMois

Si Belle - prêt à porter - accessoires - bijoux - 07 63 88 86 97

Les Caillols 94 bis Avenue du 8 Mai 1945



SI BELLE



SIBELLE13240



SIBELLE13240



Expression directe des élus représentés au Conseil municipal

Conformément aux dispositions du Règlement intérieur [Loi n°92-125 du 6/02/1992 modifié (Article L.2121-8 du Code général des collectivités territoriales) et à son article 41 - Article V (conforme à l'article L.2121-27-1 du CGCT)] adopté par le Conseil municipal du 17/04/2014 (Délib. 02.04.2014) et modifié par le CM du 19/10/2017 (Délib 18.10.2017). Le maire, directeur de la publication, s'interdit toute correction sur les textes transmis pour insertion, sauf mise en cause personnelle, injurieuse ou diffamatoire d'un élu ou d'une personne. En pareil cas, conformément à la loi, le maire invite le rédacteur à corriger ses propos pour se conformer aux usages concernant le devoir de respect mutuel. A défaut, le maire a la possibilité de retirer la totalité de l'article jusqu'à ce qu'un compromis soit trouvé ou que les tribunaux compétents aient statué.

Groupe "Pour une commune solidaire" (communistes et partenaires)

Quand un drame national éclaire encore un peu plus les inégalités qui minent notre société.

La destruction partielle de Notre Dame de Paris ne peut laisser personne indifférent, chacun pouvant avoir une raison particulière pour qu'il en soit ainsi : religieuse, patrimoniale, culturelle, voir musicale pour qui a eu la chance d'entendre les grandes orgues. L'élan national et international de générosité est donc parfaitement légitime. Pourtant, dès le premier jour qui a suivi l'incendie, le montant des dons a mis à jour "en grand" et sous un angle de vue particulier, le caractère inégalitaire de notre société française. Sur les 870 premiers millions de promesses de dons il y a eu d'un côté 70 millions où le don moyen était de 90 € et de l'autre côté 800 millions reposant sur une poignée de milliardaires et quelques multinationales. Parmi eux plus de 400 millions proviennent des KHOL : Kering (Le Printemps, Yves Saint Laurent, Gucci, etc.) de monsieur Pinault, Hermès leader de la maroquinerie, L'Oréal leader de la cosmétique et LVMH (Vuitton, Dior, etc.) de monsieur Arnault. Les KHOL sont pour le capitalisme à base française l'équivalent des GAFA (Google, Apple, Facebook, Amazon) pour le capitalisme américain. Ils dominent l'industrie du luxe et le commerce qui va avec. Certes, selon les secteurs, 6 à 35% de la production se fait en France, toutefois loin derrière l'Amérique et la zone Asie-Pacifique, créant quelques dizaines de milliers d'emplois qu'il n'est pas question de négliger et génère aussi des impôts malheureusement largement minorés par les dispositifs d'optimisation fiscale. Mais très vite cette "générosité" des milliardaires, des 0,1%

dont la situation nourrit le mouvement des gilets jaunes, la désespérance en la politique et la montée du populisme d'extrême droite, est apparue à nombre d'entre nous comme autre chose qu'une simple contribution à une œuvre de solidarité et de reconstruction. C'est d'autant plus vrai que déjà la disparition de l'ISF a mis en difficulté de nombreuses fondations et associations. Cela revient aussi à mépriser les petits donateurs, tout comme les milliers d'acteurs qui œuvrent à la restauration de leur chapelle, de leur moulin ou de leur village désertifié. Cela va être difficile à comprendre pour les 18000 communes sur 35000 dont les dotations de l'Etat baissent en 2019, encore une fois. À Septèmes la baisse n'est que de 0,2% parce que notre population a un peu augmenté, mais après 12 ans de stagnation, puis de baisse, puis à nouveau de stagnation, ce n'est pas rien. Enfin à l'heure où se discute la Loi Buzyn sur le système de santé, la proximité, l'accès aux soins, la fin du numerus clausus dans les études médicales, ce coup de projecteur sur la richesse insolente de quelques uns (dont les profits ont augmenté de 7 à 49% en 2018) rend insupportable l'austérité qui sévit à l'Assistance publique de Marseille, particulièrement à l'hôpital Nord. C'est le sens de la motion que notre groupe a proposée au vote des élu.e.s de Septèmes et qui figure sur le site de la ville, puisqu'elle est devenue celle du Conseil municipal. Pour revenir à Notre Dame de Paris nous venons d'apprendre que les Amis de l'orgue de Septèmes offriront une partie de la recette du concert "Orgue et trompette" du vendredi 10 mai à la Fondation du Patrimoine. Nous y serons.

Anne Olivero et Patrick Magro

Groupe socialiste

Le 26 mai nous votons en Europe comme 500 millions de citoyens !

Dans un mois les Françaises et les Français sont appelés aux urnes afin d'élire leurs représentants au Parlement européen. Cette élection ne peut pas être comme le souhaite le Président Emmanuel Macron une simple opposition entre les pro-européens, qui prônent le libéralisme économique et les anti-européens qui oublient ce que l'Europe peut encore porter comme espoirs pour tous ses citoyens. **Nous avons besoin d'Europe pour répondre aux grands défis de notre temps.** Défi social, défi écologique, défi humanitaire.

Nous, élus socialistes de Septèmes-les-Vallois, soutenons la liste d'union de la gauche conduite par Raphaël Glucksmann, qui porte le projet d'une Europe écologique, sociale et solidaire. D'abord en refusant les traités de libre-échange qui ne respectent pas nos valeurs en matière sociale et en défendant au niveau européen les services publics fondement d'une politique territoriale de justice et d'égalité.

Nous proposons également d'**entreprendre une transition écologique ambitieuse en accompagnant les citoyens** pour qu'ils ne subissent pas la précarité écologique et au contraire bénéficient des économies qui peuvent être tirées de cette transition. Nous nous engageons également, par la Politique agricole commune (PAC) à **défendre les agriculteurs en protégeant leur santé et leurs revenus, afin qu'ils puissent produire de façon saine et qualitative.** Nous souhaitons instaurer également une politique européenne plus solidaire dans l'accueil des populations réfugiées afin que celle-ci ne pèse pas uniquement sur les pays du sud tel que l'Italie, la Grèce, l'Espagne ou la France.

Le 26 mai prochain nous sommes convaincus qu'il est possible de dire oui à une Envie d'Europe, une Europe écologique, sociale et solidaire.

Louisa Hammouche,
Emilien Goguel-Mazet, Honoré Lambert,
Carole Halgand, Gérard Escoffier,
Elisabeth Roudil et Jérémy Martinez

Groupe "Rassemblement bleu marine"

R.N., pour une vraie Europe des Nations

Le réalisme commande à l'Europe d'accepter la France dans sa singularité, son histoire, ses valeurs et ses limites aussi, telles que gérer elle-même, sa sécurité et son immigration entre autre.

La voie de l'unité européenne, c'est la voie du respect de la diversité de chaque nation qui la compose, mais que l'oligarchie de l'Union européenne actuelle insulte.

L'Alliance Européenne des Nations entendra promouvoir la liberté européenne comme moyen du progrès, de la sécurité et de l'efficacité de l'action pour conquérir l'avenir, tout en gardant notre identité, dans la nation forte et préservée qu'est notre patrie, LA FRANCE.

Cette Europe des nations, par un réalisme politique

et géopolitique et par le sens du service des citoyens et des Nations, devra s'attacher à nommer les menaces communes, à désigner l'ennemi à combattre et à vaincre et surtout, à concentrer ses compétences, ses pouvoirs et ses moyens sur le nombre défini de missions et de projets qui sont par nature européens, dans l'intérêt de chaque nation.

L'Union Européenne a dérivé vers un éloignement croissant des territoires nationaux, des citoyens et de cette passion de la vérité qui fut le meilleur de son histoire et sa raison d'être.

Voir l'Europe telle qu'elle est, non comme il est dit qu'elle devrait être, est la première condition de la libération des peuples européens. **Pour toutes ces raisons le groupe RN de Septèmes les Vallons se mobilise pour ce projet et votera pour la liste RN aux élections européennes le 26 mai prochain.**

Groupe municipal RN de Septèmes les vallons

"S'engager pour Septèmes" - Espace Républicain

Notre pays est fracturé

Paradoxalement l'incendie de Notre Dame de Paris a remis pour une nuit, pour quelques jours, "le clocher au centre du village".

Tous les partis politiques ont unanimement déploré ce désastre patrimonial, culturel, culturel et historique.

On peut regretter qu'il faille attendre un tel drame pour constater que ce qui nous réunit est plus fort que ce qui nous divise.

En France le budget alloué à l'entretien du patrimoine est de 300 millions d'euros. Ce qui est peu face au nombre de monuments qui nécessitent une restauration.

Par ailleurs, dans notre pays, le tourisme est une source essentielle de revenus. L'entretien de notre patrimoine est donc aussi une exigence économique.

Devant les augustes ruines encoires fumantes, j'ose espérer que les politiciens ne se hatent pas de céder à l'activisme et aux vaines polémiques. Le chemin de la reconstruction se doit d'être pensé et médité. Il doit s'inscrire dans le temps long.

"Je crois à la mémoire des pierres. Elles absorbent l'écho des conversations, des pensées..."

Sylvain Tesson

Corinne Porsin Raidin



l'esprit des îles ensoleille Septèmes

Reportage photo : Francine Colonna et R.R.



Cette année, c'est par une belle journée ensoleillée que le Carnaval nous a fait voyager au cœur des DOM et des TOM : Tahiti, Bora Bora, Antilles petites et grandes (À noter que côté Antilles, la présidente, ainsi que toute une partie de son équipe, en connaissent un bout...). Encore une fort belle réussite.

Faut dire qu'en s'attachant la prestation de la troupe Polynésienne, le Comité des fêtes avait (comme toujours) bien fait les choses. De la place de la mairie un défilé musical et "percussionné" jusqu'au Grand Pavois pour un après-midi très festif avec spectacle et danses, bien évidemment clôturé par la crémation de Caramantran, pauvre Coco, et avec lui de toutes les mauvaises choses qui doivent disparaître avec le retour du printemps.

Une belle après-midi donc, qui a ravi petits et grands, et les membres du Comité des fêtes de conclure : "Merci à tous les intervenants, CCF, Polices municipale et nationale, qui assurent la sécurité tout au long du parcours, services municipaux qui assurent la logistique. Rendez-vous l'année prochaine, avec un thème 2020 qui est déjà trouvé. Saurez-vous deviner lequel ?".

C.S.

