

Le SeptéMois

NUMÉRO 125

LE JOURNAL DE MA COMMUNE JANVIER - FÉVRIER - MARS 2021



Une ville
en pleine nature
un atout pour le lien social

SOMMAIRE

2 - 3 - Vie locale

Groupe Manouchian commémorer et résister
Pétition Police Nationale à vous de jouer

4 - 7 - Hommages

Paul Fadda - Jean Crespi - Saïd Kourane - Claude Laure

8 - Covid-19

Vers un centre de vaccination de proximité...

9 - Administration locale

Déploiement de la fibre - Travaux SNCF

10 - 11 - Vie locale

Neige & bonshommes

12 - 13 - Vie associative

Les rendez-vous des associations

14 - Covid-19 - Initiatives

Donner la CLE pour Comprendre, Lire, Ecrire !

15 - Habitat - Logement

Les nouveaux ateliers de l'habitat - Poursuite du travail engagé avec les agences immobilière du territoire

16 - 17 - Développement économique

Poursuivre la dynamisation engagée !

18 - 19 - Environnement - Développement durable

Forum Agenda 21 ce qu'il aurait pu être...

20 - 21 - Éducation

Éducation Covid-19, la ville s'adapte - Rentrée scolaire 2021, les inscriptions sont ouvertes

22 - 28 - Jeunesse

Ateliers vidéo de l'EJmS - BAFA, porte d'entrée dans la vie active - EJmS : 3^{ème} concours photo - Vacances d'hiver - "Célébrons 365 jours de fruits et de légumes" - Santons de Provence, les gardiens de la tradition

29 - Patrimoine - Histoire Locale

L'oppidum des Mayans

30 - 31 - Jardins des arts de la médiatèque

Fragments d'œuvres, concours d'Arts plastiques 2020

32 - 33 - Culture

CCLA, malgré tout... nous continuons - À vos livres

34 - Portrait

Amina Desvignes - Très Super Net & JSA 3D

35 - Expression directe - Hommage

Simone Derderian

Der - Évènement

10 500 € pour les victimes civiles de l'Artsakh

Le dernier Septémois (n°124 - p.15) faisait état de la mobilisation et de l'appel aux dons de l'ACFOA pour venir en aide aux populations civiles, victimes innocentes de la guerre en Artsakh, dans le Haut-Karabakh.

Un relais qui a permis à l'association d'envoyer 15 m³ de matériels, notamment médical, et de reverser 10.500 € au profit des familles de réfugiés, en partenariat avec les associations "Miasin", "Altitude 5 165" et la Jeunesse Arménienne de France.

Septèmes, Ville de Paix, a été partie prenante de cet élan solidaire. A l'unanimité, le Conseil municipal a adopté une Motion de soutien et de reconnaissance de la République d'Artsakh et voté un don de 2.000€, sous forme d'une subvention à l'ACFOA.

La situation est toujours dramatique. C'est pourquoi le bureau de l'Association Culturelle des Français d'Origine Arménienne de Septèmes-les-Vallons et de ses environs a choisi de reverser l'intégralité de ses cotisations annuelles à l'aide directe aux familles de réfugiés. Une décision fidèle aux valeurs de l'association.

Retrouvez
toute l'actualité de Septèmes
sur le **facebook** et sur le
www.ville-septemes.fr

Le Septémois

Hôtel de ville Place Didier Tramoni - 13240 Septèmes-les-Vallons

Tél. 04 91 96 31 00 - Fax : 04 91 51 71 96

Directeur de publication : André Molino

Directeur de la rédaction : Patrick Magro

Co - Rédacteurs en chef : Julien Parsy - Jean-Luc Usclat

Ont collaboré à ce numéro :

Thomas Bardel, Marie-Noëlle Blazy, Pierre Bourrelly, Comité des Fêtes, Fabienne Derdérian, Ludovic Di Meo, Gilbert Drouot, Céline Ducret, Famille Fadda, Étienne Fournier, Claude Frische, Carole Ghirardi, Gilles Gosmar, Marc Guillaud, Valérie Kozłowski, Louis Labeaume, Thierry Marque, Aïda Mourah, Isabelle Pelliccia, Clémence Remy.

Photos :

Philippe Arcamone, Archives le Septémois, Thomas Bardel, Marie-Noëlle Blazy, Pierre Bourrelly, Mario Buti, Bernard Costantini, Ludovic Di Meo, Gilbert Drouot, Céline Ducret, Étienne Fournier, Carole Ghirardi, Christophe Guiragossian, Abdelwaab Lakhdar, Stéphane Lombard, Patrick Magro, Aïda Mourah, Anne Olivero, Julien Parsy, Isabelle Pelliccia, Clémence Remy, Sacha, Tristan Scharwitzel, Jean-Luc Usclat et toutes celles et ceux qui nous ont envoyé leurs bonshommes de neige.

Maquette : Laurence André

Impression et façonnage : Imprimerie SPI

ZI du Pré-de-l'Aube 13240 Septèmes - 04 91 09 53 43

Dépôt légal : Mars 2021 - Tirage : 6 400 exemplaires



ALU BELLA STORES
Fabricant
Menuiserie Alu/PVC - Véranda
Volet Roulant/Battant - Store
Garde corps - Pergola

www.alubellastores.com
142, Avenue du 8 mai 1945
13240 Septèmes-les-Vallons
04 91 51 92 15

GROUPE MANOUCHIAN commémorer et résister !



Samedi 20 février, municipalité, représentée par Sophie Celton, Première adjointe, personnalités locales et représentants de l'Association Culturelle des Français d'Origine Arménienne de Septèmes-les-Vallons et de ses environs (ACFOA) ont commémoré l'exécution des membres du groupe Manouchian.

Prise de parole, dépôts de gerbes, minute de recueillement. Le minimum en raison du contexte sanitaire mais l'essentiel pour ne pas oublier et conserver le devoir de mémoire.

"Résister aujourd'hui"

C'est autour de ce thème et de l'exécution de Missak Manouchian et de ses camarades, fusillés au Mont-Valérien, que les dirigeants de l'ACFOA ont imaginé un événement à distance pour permettre à chaque citoyen d'appréhender ce qu'était l'acte de résister sous l'occupation, en plein cœur de la Seconde Guerre mondiale.

Dès la mi-mars, une vidéo sera accessible via les réseaux numériques de la ville, de l'association et de l'Espace Jeunes municipal.

La lecture d'extraits de poèmes et de lettres de résistants par des jeunes Septémois.es, adhérents de l'EJmS, sera suivie d'un court débat, précédemment filmé par les membres de l'atelier vidéo, toujours de l'EJmS.

Quand Histoire et thème d'actualité ne font plus qu'un...



Chères Septémoises, chers Septémois

Cette crise sanitaire est inédite, par son ampleur, mais aussi par la remise en cause qu'elle occasionne de notre modèle de société. Nous avons tous conscience que rien ne sera plus jamais comme avant. Certes, personne ne pouvait anticiper la Covid-19 mais on pouvait prévoir l'effondrement de notre système public de santé dont nous dénonçons les carences depuis longtemps. Nous n'étions pas prêts à affronter une épidémie d'une telle ampleur. Comment pourrions-nous l'être alors que nous avons fermé des milliers de lits et supprimé des centaines de postes.

Heureusement que dans cette crise de la Covid-19, les communes jouent un rôle essentiel. La nôtre, a fait le choix volontaire à plusieurs reprises d'organiser "les tests", d'abord avec le SDIS et bientôt à la salle Jean Ferrat avec la Croix-Rouge. Je tiens ici à saluer le dévouement des agents communaux qui assurent la continuité du service public, nous tenons aussi grâce à eux !

Je dois vous avouer que je suis en colère de voir comment les choses se déroulent à tous les niveaux des services de l'Etat. Avec l'ensemble de l'équipe municipale mobilisée quotidiennement, nous nous battons pour mettre en place une vaccination de proximité. Tout est prêt à Septèmes pour pouvoir le faire, or l'Etat ne suit pas et ne livre pas les doses que nous attendons !

Et pourtant il ne se passe pas un jour sans que je rencontre des habitants qui me font part de leur mécontentement. Je partage cette colère mêlée à la douleur car nous avons perdu des femmes et des hommes auquel nous tenions profondément. D'autres familles autour de nous souffrent encore au moment où je rédige ces quelques lignes, je veux les assurer de notre profond soutien.

A ce titre, je lance un appel solennel à chacun d'entre vous en faveur du respect des gestes barrières et des consignes indispensables. Chacun doit faire preuve de sens civique si nous voulons contribuer à sortir de cette crise le plus vite possible.

Aucun secteur n'est et ne sera épargné. Personne n'en mesure aujourd'hui réellement les conséquences mais au plan de la commune nous devons nous y préparer. Cette pandémie met à nu les choix politiques contraires au bon sens et nous le payons très cher aujourd'hui.

En vérité, le jour d'après a déjà commencé. Ne soyons pas dupes, les choix qui vont structurer le monde de demain, vont se jouer dans les prochaines semaines.

Notre responsabilité est donc de tout mettre en œuvre pour éviter, après la crise sanitaire, que celle-ci ne se transforme en crise sociale et économique, sans doute éducative aussi, avec des conséquences dramatiques pour des millions de personnes. Les gens qui gouvernent nous avaient parlé de guerre en évoquant la lutte contre la pandémie. Il nous appartient dès aujourd'hui d'ouvrir une nouvelle page progressiste de notre société, en construisant par exemple un nouveau programme des jours heureux. C'est donc ensemble aussi que nous sortirons de la crise actuelle en portant cet espoir.

Je sais pouvoir compter sur vous toutes et tous.

PÉTITION POLICE NATIONALE à vous de jouer !

Alors qu'une discussion est engagée avec les autorités départementales, les maires des sept communes* de notre secteur de Police nationale ont déployé une pétition pour appuyer leur démarche afin que l'État engage ses moyens à la hauteur des besoins des territoires et de leur population.

Deux demandes : la suspension des suppressions de postes, la création de dix postes supplémentaires sur notre secteur.

Une rencontre entre les maires et Frédérique Camilleri, Préfète de police des Bouches-du-Rhône, est programmée dans les prochaines semaines. Votre mobilisation citoyenne confortera la démarche. C'est tout l'enjeu de la pétition pour faire valoir vos voix en matière de sécurité publique.

Vous pouvez la signer :

- À l'accueil de la Mairie où une version papier est disponible,
 - En ligne sur le site de Septèmes : www.ville-septemes.fr - Rubrique Actualités
- A vos stylos ! Ou à vos écrans !**

* Cabriès | Gignac | Les Pennes-Mirabeau | Marnagnan | Saint-Victoret | Septèmes-les-Vallons | Vitrolles

A noter : le fonctionnaire de la Police nationale, désormais détaché dans les locaux de la Police municipale, est disponible du lundi au vendredi de 8h30 à 17h et joignable au 04.96.14.00.06.

ÉTAT CIVIL SEPTEMBRE - NOVEMBRE - DÉCEMBRE 2020 - JANVIER 2021

■ Décès Septembre

Maniscalco Marguerite Epse. Rizzo

■ Décès Novembre

Condé Carmen Vve. Cires
Castaldi Didier
Brun Lucienne Vve. Bourrelly
Maroillier Georges
Médici Edmond
Miliani Sarah Vve. Salafa
Laspied Michèle
Blanco José
Putorti Paul

Grech Robert
Birmele Francine Vve. Fayard
Esposito Juliette Epse. Maunier
Bartamian Joëlle
Espie Anne Epse. Molina

■ Décès Décembre

Guillot Simone Vve. Derderian
Marchetti Angèle Vve. Monte
Bovard Christiane Epse. Morens
Laurens Josette Epse. Arbusa
Palombieri Roland
Giobergia Jacques
Bourrelly Paul
Escalona Yolande Epse. Agati

Dominge Marie Epse. Tamisier
Smahi Messaoud
Castan Denis

■ Décès Janvier

Grave Fernand
Garilhe Lucette Epse. André
Cathelin Georges
Lopez Jean
Jourdan Louis
Navarro Alain
Peres Jean
Pischedda Christophe
Sanchez Marie Vve. Ramos
Rosso Jean

■ Mariage Décembre

Merak Mohamed & Hatch Leina

■ Naissances Novembre

Ott Laborie Antonin
Alvarez Martinez Marcel
Gharbi Léana
Micheletti Jade

■ Naissances Décembre

Cortellino Ugo
Massolo Gaïa
Diosdado Tony
Lantermino Chiara
Liminana Martial

Contreras Mathieu
Mareigner Noëlie
Sin Isaiah

Boyadjian Léonie
Mourah Mazari Lahyna
Tchiknavorian Tess

■ Naissances Janvier

Chueca Théa
Brumaud Gustave
Lo Giudice Emy
Baude Juliette
Confino Ella
Bertolone Zayn



"Il n'était pas possible qu'existe avec lui la moindre ombre, la moindre tension. Chaque rencontre avec les autres, il en faisait une rencontre d'amitié."

André Molino
Maire

"Sa meilleure récompense se résumait au bonheur des autres."

Carine Colonna
Membre du Comité des fêtes

"Il savait mieux que quiconque organiser des moments de partage intergénérationnels autour de pizzas... à l'anchois évidemment !"

Mathieu Vilès
Ancien Président du Comité des fêtes

"Paul est, non était un homme au grand cœur, toujours un mot une attention, un sourire, la joie de vivre une bonne parole mais surtout présent à chaque instant de notre vie dans les bons et surtout dans les mauvais moments."

Céline Sciortino
Présidente du Comité des fêtes

Paul FADDA, l'homme bon

Paul Fadda nous a quittés après de longues semaines d'un combat contre la Covid, qu'il paraissait pourtant bien avoir gagné. Militant politique, syndical et associatif, membre du CCFF et longtemps Président du Comité des fêtes, il était un militant de la joie de vivre et du partage. Paul était engagé dans la vie de sa commune. Jusqu'aux premiers signes de la maladie, au Comité des fêtes, comme au CCFF, il était resté un acteur d'une extraordinaire jeunesse. Entourant sa femme, ses enfants, ses petits et arrière-petits-enfants, Septèmes, sa commune, lui a rendu hommage.

"Je regrette de ne pas en avoir assez fait", c'est la phrase qu'il avait choisi d'inscrire sur son portrait réalisé par les jeunes de l'EJS en avril 2015 dans le cadre de l'exposition "Portraits solidaires".

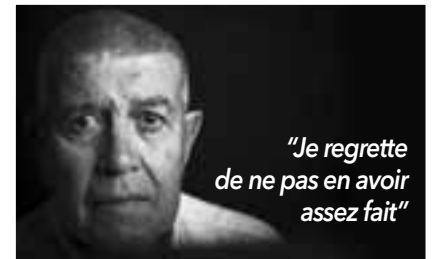
C'est que Paul avait la "militance" chevillée au corps. Dans son parti, le PCF, dans son syndicat, la CGT, pendant sa carrière en entreprise et ensuite au moment de la retraite, et dans sa commune, au CCFF et au Comité des fêtes, Paul était un militant dans l'âme. Il était de ces militants qui ne cherchent ni la gloire, ni les honneurs. Un militant qui savait donner, partager, insuffler et transmettre la joie de vivre. Jusqu'au bout, attentif à l'autre, partisan de "la main à la pâte" et de l'exemplarité, plutôt que des discours sentencieux, avec une extraordinaire jeunesse d'âme, il savait rassembler. Comme l'a dit Céline Sciortino : "Paul était un homme au grand cœur. Toujours un mot, une attention, un sourire, la joie de vivre une bonne parole, présent à chaque instant.

C'était le plus heureux de nous voir rire, danser et il n'était surtout pas le dernier à nous rejoindre. Encore en cette fin d'année 2020, il était à mes côtés, à nos côtés pour l'organisation de la projection sur la façade de La Mairie du spectacle de Noël. Il en a été heureux. Avec sa petite étincelle dans les yeux, il attendait que tout reprenne..."

C'est dans les années 80, succédant à Roger Maria, qu'avec Raymond Moggia et Claude Nicolas, il intègre le Comité des Fêtes sous l'impulsion de Marc Ferrandi et Fernand Ros. Il en prendra la présidence en 2003. A l'unisson de Céline, dans son hommage, Carine Colonna dit de lui : "Toutes ces années, Paul, sans jamais s'imposer a toujours été présent, force tranquille, cheville ouvrière de toutes les manifestations. Il avait cette attitude bienveillante envers tous, quelle que soit l'implication de chacun". Paul Fadda savait rassembler les énergies et les générations. Il savait prendre et partager le temps de vivre. "Même dans les

moments de grande agitation, dus à une organisation orchestrée au millimètre, l'heure c'était l'heure pour partager le verre de l'amitié. Là parmi les bénévoles, amis, élus, il prenait le temps de trinquer. J'ai toujours admiré ses valeurs de partage et malgré nos 44 ans d'écart, je sais que nous nous étions trouvés" dira Mathieu Vilès qui lui a succédé à la prési-

dence du Comité des fêtes C'est André Molino qui apportera la touche finale à l'hommage de Septèmes. Un hommage ouvert en renouvelant à Marianne son épouse, à Pascale, Daniel, et Cathy, à ses petits enfants et arrière-petits-enfants, toute son affection et tout le soutien de Septèmes, manifesté de façon diverse et unanime depuis la triste



"Au PCF comme à la CGT, avec exemplarité, tu menas à bien toutes les responsabilités que te confièrent les camarades. Ton acharnement à te battre pour l'emploi, la justice, la paix, l'amélioration des conditions de vie, telle fut ta ligne de conduite. C'est un joli nom camarade. Au revoir, Paul le bon, Paul notre camarade !"

Marc Guillaud
Président du Cercle populaire



L'amour de ses petits-enfants et arrière- petits-enfants

annonce de son décès. Des mots, des images "tout droit sortis du cœur des hommes et des femmes qui font Septèmes" dira le maire.

Rappelant les nombreux engagements, les actions multiples et le rayonnement de cette grande figure publique de la commune, André Molino déclarera : "Ce que nous retiendrons de toutes ces époques, c'est ta joie permanente, ta bonne humeur, ta gentillesse. Parce que tu étais un homme attentif aux autres, un homme dévoué et accessible. Tu étais à la fois un homme simple, modeste, en apparence ordinaire. Mais tu savais donner un sens profond à la moindre petite chose qui nous aide à mieux vivre ensemble au quotidien. C'est cette façon que tu avais d'être proche des gens tels qu'ils sont, qui faisait qu'on t'aimait. Chaque rencontre que tu avais avec les autres, tu en faisais une rencontre d'amitié".

Cette profondeur d'âme qui ne s'encomrait pas d'artifices ni de postures, cette tranquille simplicité, cette détermination à vivre et faire vivre la joie, cette capacité à rire et à s'amuser, à multiplier les petits moments de bonheur partagé, son ancrage dans le réel qu'il savait "poétiser", articulé à une totale absence de toute forme de sectarisme, était, avec un militantisme ouvert et profondément humain, la "carte de visite" de cet homme bon.

De cet homme éternellement jeune d'esprit qui restera dans nos coeurs et dont il nous appartient désormais de continuer à faire vivre les valeurs indispensables de fraternité et de partage.

Salut à toi Paul.

De nous tous



A notre pépé qui nous a appris le bonheur des choses simples. Manger une bonne brioche au sucre comme il avait l'habitude de nous en acheter, ramasser les moules au phare de La Couronne en famille, se réunir autour d'un apéro (toujours avec Ricard et cacahouètes) suivi d'un bon repas préparé par Mémé et finir par un bon morceau de parmesan. Toujours ces petits bonheurs partagés au quotidien qui nous manqueront tant.

Nous n'oublierons jamais tes coups de pied devant la télé quand tu regardais un match de foot, les sachets de confettis que tu gardais de côté pour nous au Carnaval, ni ton aide pour les devoirs de Gianni, ou encore la tête que tu as fait quand nous avions cassé le sommier de votre lit après avoir trop sauté dessus !

Merci pour toutes ces valeurs que tu nous as transmises et tout l'amour que tu nous as donné. On sait maintenant que tu continueras à veiller sur nous de là-haut. Avec tout notre amour Ciao Pépé, on t'aime fort

**Gianni, Benoît,
Jeanne, Stéphanie,
Laurena, Ghjulia
et Claire**



Jean **CRESPI** l'esprit Castors...

Une figure de Septèmes nous a quittés. Encore une. Jean Crespi incarnait la force du mouvement Castors. Un chef de file combatif et à l'écoute. Des qualités parmi d'autres nécessaires pour venir au terme d'une aventure hors norme, partie intégrante de l'Histoire de Septèmes qui aujourd'hui, lui rend hommage.



Jamais facile de trouver les mots justes dans ces moments difficiles...

En 1969, je n'ose imaginer les difficultés rencontrées quand Jean a repris la tête de la coopérative des Castors-Isabella, laissée mal en point par ses prédécesseurs. Armé de courage, de patience et d'abnégation, il a trouvé le ton qu'il fallait pour convaincre, rassembler et diriger la construction des Castors. Bien sûr, il n'était pas seul et c'est là toute sa force et toute la force du mouvement Castors : la solidarité, l'entraide et la fraternité.

Jean en a été le chef d'orchestre. Il a mis à l'unisson 376 musiciens. Je vous l'accorde, ils en jouaient de drôles d'instruments ! De la pelle à la pioche en passant par la truelle, du chalumeau voire même du rabot et de la scie. D'autres maniaient le stylo et la table à dessin.

Quelle symphonie !
Chacun son rôle, un rôle pour chacun.

Au fil des années, sans compter son temps, il a veillé au respect des 3.000 heures de travail dues par chaque sociétaire. Car pour parvenir à cette réussite, il en a fallu du travail, beaucoup de travail.

Et toutes et tous ont donné dimanches, jours fériés et la moitié de leurs congés payés. Sans requier. Certains, pour une altercation sur le chantier, ont même fait 200 heures supplémentaires.

Jean, conscient de l'investissement et du sacrifice des uns et des autres, a toujours



veillé à saluer le rôle des femmes. Un avant-gardiste en soi. Chacune d'entre-elle soutenait son homme, prenait en charge l'éducation des enfants, organisait des pique-nique le dimanche sur le chantier, pour le moral, pour la famille, en attendant de vivre des jours heureux dans leur future maison. Et il a toujours dit que s'il avait pu mener sa mission à bien, c'était grâce à Mireille et à son indéfectible soutien.

Les premiers Castors s'installent fin des années 71, début des années 72.

Pour éviter aux enfants d'incessants allers-retours vers l'école du centre, un terrain est donné à la commune pour que cette dernière puisse bâtir une école. A la municipalité

Ferrandi de l'époque, ayant joué un rôle de facilitateur, la construction des bâtiments.

Ce seront les Castors qui se chargeront du préau et des sanitaires (*en plus des 3 000 heures habituelles*).

Une complémentarité qui a su porter ses fruits avec, en guise de point d'honneur, Marc Ferrandi remettant à Jean Crespi la médaille de la ville.

En 2007, cette école deviendra l'école des Castors Jean Crespi, en hommage à toutes celles et tous ceux qui ont œuvré pour la réalisation des "Castors-Isabella".

A défaut de mots, j'ai trouvé ces quelques lignes qui retracent l'esprit Castors, l'esprit de Jean.

Ludovic Di Meo

A l'initiative de l'APE, L'HOMMAGE DES PARENTS D'ÉLÈVES ET DES ENSEIGNANTS



Un moment émouvant en présence de la fille et de la petite-fille de Jean Crespi, conclu non pas par la traditionnelle minute de silence, mais par une salve d'applaudissements.

Une mobilisation qui aura permis l'organisation d'une exposition éphémère autour de dessins réalisés par les enfants en l'honneur des bâtisseurs des Castors-Isabella, au premier rang desquels Jean Crespi. Prochainement, une partie de ces œuvres originales devrait même orner les murs de la cantine grâce à l'intervention de Sylvie Angeli, agent municipal en charge de la restauration scolaire.



Nous tenions également à saluer l'engagement des parents d'élèves qui se sont investis dans la bonne réalisation du projet ainsi que l'initiative de Ludovic Di Meo qui est allé à la rencontre de tous les enfants de l'école pour leur raconter l'histoire de notre beau quartier.

Gilles Gosmar,
Président de l'APE de l'école des Castors Jean Crespi



Saïd KOURANE, respect et discrétion

Né le 21 juillet 1943 à Béjaïa
en petite Kabylie,
décédé le 7 février 2021.

Comme pour beaucoup d'autres de sa génération, la vie de Saïd se confond avec celle de Septèmes et de l'industrie chimique. Habitant dans sa jeunesse "au plomb", logements situés dans le Vallon du maire et aujourd'hui disparus. Un lieu où résidait la famille Kourane, mais aussi d'autres bien connues comme notamment la famille Charton ; travaillant à la SPCA (aujourd'hui SPIE). Saïd fut donc ouvrier d'une industrie chimique qui assura le plein emploi dans la commune jusqu'en 1975. Il a fondé une famille, eu sept enfants, cinq garçons et deux filles avec son épouse Saléha Amekhokh.

Mais sa vie fut également rythmée par la pratique de la pétanque et du Jeu provençal. **En 1967**, il participe à la création de la "Boule fêlée" de Charles Roure au bar Checou. **Dès 1969**, il est qualifié pour le championnat de France à pétanque à Roubaix avec Charles Roure et Raymond Dutto. **En 1973**, il remet ça à Angers avec Charles Roure et "gros Émile". **En 1976**, il est demi-finaliste au concours à pétanque de "La vie ouvrière" organisé à La Rochelle par la FSGT, ses deux coéquipiers sont son jeune frère Zaë et Gilbert Drouot (Beppo). **La même année**, il est finaliste du mondial à pétanque "La Marseillaise" avec Zaë et Jean William (Girelle) et perd, mais contre un jeune joueur de 23 ans... Marc Foyot, depuis sextuple vainqueur du mondial, quintuple champion de France, et aussi une fois champion d'Europe et une fois champion du Monde. **En 1979**, il est encore qualifié et fait équipe avec Gérard Sarrian et Jean William à Nancy cette fois. **En 1980**, passage au Jeu provençal, toujours avec Charles Roure, mais aussi André Bourrelly (Belli), et cette fois à Béziers. Pour être presque complet, comment ne pas citer le Grand Prix de Septèmes qu'il remporte **en 1999** avec Gilbert Drouot et Roger Casini.

Saïd n'est plus là, mais bien présent dans le souvenir de ses proches et de Gilbert avec qui sont rédigées ces quelques lignes.

P.M.

Claude LAURE bonté et partage...



Claude Laure a été emportée par la Covid-19. D'origine humble, elle faisait partie de ces personnages qui rayonnent de bonté, qui donnent du sens aux relations humaines. De sa petite taille émanait une gentillesse et une disponibilité, dont seuls les braves gens savent faire preuve. Discrète mais présente, elle a consacré sa vie pour les autres, sans jamais faillir à sa foi.

Claude enseignait le catéchisme. Nombreux sont les enfants qui ont appris de ses conseils et témoignages, tout comme ceux qui ont goûté à ses fameux gâteaux faits "maison".

Son investissement ne s'arrêtait pas là. Conquise par l'appel du prêtre de l'époque, Jo Mula, elle a mené jusqu'à il y a peu, une équipe du Comité catholique contre la faim et pour le développement. Elle était de toutes les missions de solidarité internationale. Partout où des individus se rassemblent pour lutter contre la misère, les puissances de l'argent, l'exploitation des Hommes et l'individualisme.

A Septèmes, Claude était aussi connue pour l'organisation annuelle du "bol de riz", événement qui rassemblait toutes les générations autour des valeurs de partage, de dignité et de fraternité. Dans son quartier des Peyrets, Claude avait conquis le cœur de ses voisins, qui l'ont accompagnée jusqu'à son dernier souffle. Elle a désormais rejoint les siens. Avec Claude Laure qui s'en va, une partie de notre cœur la suit. Et selon ce que l'on croit, ce lien si fort ne s'arrête pas quand quelqu'un disparaît. Adieu Claude et merci pour tout.

Claude Frische

Le Café poussette reprend !

BASTIDE VALFRAIS
CHEMIN DE LA BÉDOULE

ATTENTION

En raison de la crise sanitaire et des protocoles en vigueur, **il est maintenant nécessaire de s'inscrire** aux différentes séances auprès de l'animatrice de l'AAI

Béatrice BERNOLE
06 37 97 97 50
04 42 51 52 99

Vendredi 12 mars 9h à 11h30

Le stress,
utilisons nos
ressources

Intervention de
Béatrice BERNOLE
Éducatrice spécialisée
Médiatrice familiale

Vendredi 2 avril 9h à 11h30

Parents
Grands-parents
la place de chacun

Intervention de
Laetitia CALLADO
Éducatrice Jeunes Enfants
Directrice de la crèche
La Farandole

Vendredi 7 mai 9h à 11h30

Les jeux et activités
selon l'âge

Intervention de
Pascale MARIANI
Éducatrice Jeunes Enfants
PMI Gardanne

Vendredi 4 juin 9h à 11h30

L'éducation positive

Intervention de
Lucie PHILIBERT
Éducatrice Jeunes Enfants
Crèche
La Ronde des Pitchouns

VERS UN CENTRE DE VACCINATION DE PROXIMITÉ...

Dès que les vaccins seront disponibles en plus grand nombre et les autorisations de l'Etat obtenues !

Depuis le début d'année la commune se tient prête à ouvrir un centre intercommunal, mutualisé avec la ville des Pennes-Mirabeau, en partenariat avec les acteurs locaux de la santé, dont la CPTS "La Caravelle - Septèmes-les-Vallons / Les Pennes-Mirabeau" qui vient de voir le jour ! Sous réserve d'une autorisation de l'Agence Régionale de la Santé (ARS) et, de toute évidence, d'un stock de vaccins en quantité suffisante.



La CPTS "La Caravelle Septèmes-les-Vallons / Les Pennes-Mirabeau" est née !

Plus de cinquante professionnels de santé exerçant sur le secteur de Septèmes-les-Vallons et des Pennes-Mirabeau se sont regroupés au sein d'une Communauté Professionnelle Territoriale de Santé, présidée par Marguerite Cheng, pharmacien septémois.

"Il s'agit d'un levier intéressant qui devrait permettre de redynamiser l'offre de santé sur la commune et de développer une politique de prévention et d'accès aux soins pour tous les habitants du territoire" précise Anne Olivero, Conseillère municipale déléguée à la santé.

A peine créée, la CPTS a proposé à la population, durant plusieurs semaines, la réalisation de tests PCR dans une salle mise à disposition par la ville. "En fonction de l'évolution du contexte sanitaire et de la disponibilité des vaccins, la CPTS sera en soutien du centre intercommunal de vaccination ..." indique Anne Olivero qui conclut : "Les membres de la CPTS, tous professionnels de santé, ne peuvent qu'inciter la population septémoise à se faire vacciner. C'est un acte sûr, rigoureusement testé et contrôlé qui vise à protéger la santé des plus vulnérables comme de tout un chacun. Lorsqu'un nombre suffisant d'individus est vacciné contre une maladie infectieuse, sa propagation devient difficile car il n'y a plus suffisamment de personnes à infecter ; c'est ce qu'on appelle l'immunité collective. L'atteindre, c'est aussi protéger celles et ceux qui ne peuvent pas recevoir le vaccin". Le message est passé.

La vaccination au jour le jour...

➤ Pensez à consulter régulièrement
www.sante.fr !

La liste des centres de vaccination et les informations utiles y sont mises à jour régulièrement.

En cas de difficulté d'accès à Internet,
les démarches peuvent être effectuées en
appelant le 0 800 730 087 ou le 0 800 009 110

Extraire les vaccins de la course aux profits Relocaliser la fabrication

Avoir des vaccins globalement efficaces un an à peine après le début de la pandémie est un exploit de premier ordre. Nous nous devons de le réaliser pleinement. Cela a été possible en très grande partie grâce à l'argent public investi massivement auprès de plus de 200 équipes dans le monde entier.

Une poignée d'entre elles, cinq ou six, ont déjà réussi, avec des techniques totalement innovantes pour les deux premiers. D'autres ont reconnu leur échec ou un échec, mais le plus souvent continuent à travailler. C'est le cas de l'institut Pasteur. D'autres comme les Cubains viennent de valider leur phase 1 et annoncent une politique non marchande de mise à disposition pour la fin de l'année 2021.

Ce ne sont donc pas les chercheurs qui sont responsables de l'attente dans laquelle nous sommes d'une vaccination, synonyme de la reprise d'une vie normale. En fait, au delà des impératifs scientifiques, deux questions contribuent à ce que nous vivons légitimement comme un retard :

1 - Il faut extraire les vaccins du carcan des brevets et de la course au profit. Ce serait une décision politique mondiale légitime du rôle de l'argent public dans les financements des 200 équipes.

2 - Il faut relocaliser plus et plus vite la fabrication des vaccins en Europe et en France.

On nous dira que c'est en cours. Mais la pandémie aura mis à jour les dégâts occasionnés par la désindustrialisation ces 15 dernières années au moins. Ce qui est vrai pour les vaccins a été vrai pour les masques (souvenons nous du rôle salutaire de notre atelier communal d'avril 2020), mais aussi pour les bouteilles d'oxygène, les seringues, les tests. C'est aussi le cas pour les flacons de verre et pour les composants électroniques indispensables à la production.

Le retard n'est pas dû qu'à des attermoissements administratifs. Le profit à court terme et la désindustrialisation y sont pour beaucoup.

On comprend mieux dès lors les difficultés de nombreuses communes comme Les Pennes ou Septèmes à accéder aux vaccins. Comme le disent souvent Anne Olivero et André Molino : "nous, nous sommes prêts".

Patrick Magro

DÉPLOIEMENT DE LA FIBRE



Des précisions indispensables

En complément du point d'étape relatif à la fibre optique, page 30 de votre Almanach 2021, il semble indispensable d'apporter quelques précisions, notamment dans le rôle afférent à chaque acteur.

L'opérateur SFR a été désigné par l'ARCEP

C'est l'opérateur SFR qui a été désigné par l'Etat via l'ARCEP, autorité indépendante plus connue sous le nom de "Gendarme des Télécoms", pour déployer la fibre optique sur la commune. Au printemps 2016, ce dernier débutait l'installation des armoires de connexion, aujourd'hui au nombre de seize pour assurer un maillage équilibré du territoire.

Toujours soucieuse de la qualité de service rendu aux usagers, bien que ça ne soit pas de sa responsabilité, la municipalité a souhaité simplifier les démarches de ses administrés en identifiant volontairement un service administratif référent. C'est ainsi que la Direction de l'informatique, depuis plusieurs années, joue un rôle de facilitateur, entre Septémois.es demandeurs d'informations et désireux d'accéder rapidement à cette évolution technologique et l'opérateur SFR, y compris ses sous-traitants.

Actuellement, alors que nous observons un taux de couverture des foyers septémois à hauteur de 93%, des problématiques de disponibilité sur le réseau SFR et de non éligibilité de certaines adresses persistent ; sans compter les plaintes de débranchements de fibre depuis l'ouverture du marché aux autres opérateurs téléphoniques, et là aussi, leurs sous-traitants ! Des points de blocage récurrents qui peuvent, quelles qu'en soient les raisons techniques, provoquer une incompréhension légitime de la part de certains citoyens qui subissent ces désagréments. En revanche, les tensions envers l'administration communale, qui les accompagne au mieux, ne sont pas admissibles.

La commune, dans son rôle, reste proactive mais ne peut se substituer aux opérateurs téléphoniques

La commune reste proactive et continue d'exercer une pression sur SFR pour que le bouclage du déploiement de la fibre soit effectif d'ici à quelques mois.

C'est d'ailleurs en présence d'un responsable de SFR que Carole HALGAND, Adjointe déléguée, s'est rendue sur le terrain pour constater la situation et envisager des solutions. A partir des remontées, une analyse des données a d'ailleurs été diligentée.

Toutefois, la ville, entité publique, ne peut en aucun cas se substituer aux opérateurs téléphoniques, structures commerciales.

C'est pourquoi en cas d'échec d'un raccordement à la fibre, il convient de contacter systématiquement son opérateur fournisseur d'accès, qui a l'obligation de faire le nécessaire pour délivrer le service.

A partir des doléances déjà reçues, le Maire vient d'adresser un courrier au Directeur régional de SFR. L'objet est clair : que la situation évolue favorablement au plus vite.

UNE QUESTION ?

Un lien utile : www.sfr-ftth.com

Pour nous faire part de ces difficultés, un courriel unique est à votre disposition : m13240@ville-septemes.fr



TRAVAUX SNCF - Nouveau point d'étape

D'abord, profitons de ces quelques lignes pour rappeler le travail constructif qui aura été engagé auprès des différents acteurs en charge du chantier.

Alors qu'après le premier confinement, un redémarrage des travaux était toujours envisagé de nuit, la municipalité n'a eu de cesse de défendre l'intérêt légitime des voisins, directs ou non, qui auraient été incommodés par des nuisances sonores insupportables, en plein été.

Courriers, réunions en Préfecture, rassemblements citoyens... des mois de concertation auront été nécessaires, et utiles, pour que l'essentiel des travaux, ceux qui com-

portaient les nuisances phoniques les plus importantes, aient lieu en journée, avec la mise en place de moyens de transport de substitution.

Plusieurs rencontres avec Renaud Muselier, Président de la Région SUD-PACA, échelon territorial ayant la compétence "transports" et particulièrement à l'écoute de ce dossier, auront finalement permis au Maire et à Emilien Goguel-Mazet, Adjoint délégué à la mobilité, de trouver un accord convenant à chacune des parties, aux Septémois.es en particulier.

Toutefois, la programmation de la dernière tranche rend les travaux de nuit difficilement évitables.

A compter du lundi 8 mars et jusqu'au vendredi 23 avril 2021, entre 22h et 5h, SNCF Réseau et ses prestataires vont procéder au changement des rails, pour partie sur le pont SNCF, et au remplacement du ballast. Sans incidence sur le trafic ferroviaire, ces travaux occasionneront du bruit. Ils sont nécessaires pour la sécurité de la ligne. A l'issue, cela permettra de réduire les décibels émis par les trains lors de leurs passages.

Lors des travaux, les services de la ville veilleront à ce qu'une certaine limite sonore soit respectée, et supportable pour les riverains.

J.P.

Dans les Septémois 122, 123 et 124, nous vous avons présenté l'évolution des travaux de confortement et de sécurisation de la ligne ferroviaire Aix-Marseille, en particulier de la tranchée rocheuse.

Aujourd'hui, la seconde phase est enclenchée par SNCF Réseau et nécessite une communication appropriée, notamment à destination des riverains et des usagers.



Jusqu'au 17 avril 2021, l'INSEE réalise une enquête menée dans toute l'Union Européenne sur les ressources et les conditions de vie.

Dans notre commune, quelques ménages seront sollicités autour de plusieurs thèmes dont l'emploi, la formation, la santé ou encore le bien-être des individus.

Les informations récoltées seront très utiles pour étudier la répartition des revenus, mieux comprendre les phénomènes de pauvreté ou d'exclusion sociale et évaluer l'efficacité des politiques publiques de lutte contre les inégalités.

Dans le contexte sanitaire actuel, connaître les conditions de vie financières et matérielles des citoyens est encore plus important. Cela permettra de mesurer l'impact de la crise sanitaire sur la vie des Français et de le comparer à celui qu'elle a dans les autres pays européens.

Si vous faites partie des ménages sélectionnés, vous recevrez une lettre-avis et un enquêteur de l'INSEE vous contactera pour convenir d'un rendez-vous.

Si le contexte le permet, il se présentera chez vous muni d'une carte officielle et l'entretien se déroulera en face-à-face.

Vos réponses seront strictement anonymes et confidentielles. Elles serviront uniquement à établir des statistiques.

Par ailleurs, cette enquête a obtenu le label d'intérêt général et de qualité et à ce titre, il est obligatoire d'y répondre.

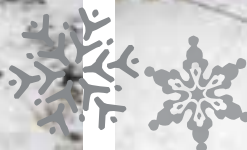
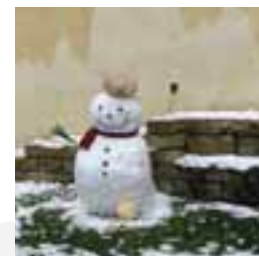


NEIGE & BONSHOMMES

"Rien que du blanc à songer"

Aussitôt les premiers flocons posés apparaissent ici et là d'éphémères créatures. En ces temps de Covid, quelques fois même, respectueuses des gestes barrières, elles viennent un temps partager notre espace public, nos balcons et nos jardins en y apportant une note de poésie bienvenue dans la période un peu terne que nous traversons.





DÉNEIGEMENT



Avant même les premiers flocons, les services de la ville et de la Métropole étaient mobilisés.

En ce 10 janvier, alors que les agents de l'antenne de la Métropole de Septèmes procédaient au salage des voies de circulation et des trottoirs, ceux de la commune veillaient à sécuriser les abords des bâtiments publics.

Une permanence téléphonique dédiée a été assurée jusqu'à 16h30.

Un exemple concret de l'efficacité de nos services publics à votre service.



Une liste qui n'est peut-être pas exhaustive... Christine ARNAUDO | Bertrand CONNIN | Vanessa DAFY | Ludovic DI MEO | Jennyfer FERRER | Abdelwaab LAKHDAR | Patrick MAGRO | Véronique MAITRE | Mel MAZZER KOPP | Ingrid MEHAULT | Nath NANA JM | Hocine OUARI | Marylin PENISSON | Christophe POLASEK | Karine UNAL | Naïma ZIDEHANE

LES RENDEZ-VOUS DES ASSOCIATIONS

Tout faire pour préparer la reprise

Soutenir chaque association, dans le respect de son autonomie et de sa libre administration



Au sortir d'un premier confinement durant lequel les activités associatives, comme tant d'autres, ont été réduites à néant, le forum devait être le temps fort de la dernière rentrée, l'occasion tant attendue pour les responsables associatifs de renouer des relations avec leurs membres et d'en intéresser de nouveaux en présentant leurs activités pour une saison qui devait être celle... d'après. L'occasion aussi pour les Septémois.es, de faire plus ample connaissance avec un tissu associatif aussi riche que varié.

C'est aussi ce moment privilégié que les élu.es en charge de la vie locale, associative et sportive avaient imaginé comme support pour échanger avec responsables et bénévoles, comme pour poser les axes d'une politique municipale co-construite, avec la volonté première de soutenir chaque association septémoise, dans le respect de son autonomie et de sa libre administration.

Seulement, au vu du contexte après un été plus "décomplexé", ici comme ailleurs, l'organisation d'un tel événement, bien que nécessaire, ne pouvait pas être mise en œuvre dans des conditions sanitaires satisfaisantes. Pas de forum donc. Alors, il a fallu s'adapter...

Ainsi, depuis le début d'année, cette volonté d'engager une dynamique s'est-elle illustrée par plusieurs rendez-vous de travail entre élu.es délégués et représentants du tissu associatif. Par petits groupes, pour favoriser les interactions et respecter les règles sanitaires. A l'ordre du jour : présentations mutuelles, état des lieux du mouvement associatif, évaluation des effets de la pandémie de Covid-19, perspectives d'évolution... Et de l'écoute. Deux réunions restent d'ailleurs encore à organiser, dès que les conditions le permettront.

En attendant, voici un premier retour.



Christine
ARNAUDO
Adjointe au Maire
Chargée
de la coordination
de la vie locale

"Ces rendez-vous de la vie associative sont le point de départ de ce qui viendra préciser et compléter les propositions formulées dans le cadre du projet politique de notre municipalité. Nouvellement élue, j'estime que ces moments d'échanges et de partage sont l'essence même de la fonction d'Adjointe au Maire. La mise en œuvre de notre action publique et son évaluation passent avant tout par la compréhension des attentes de nos responsables associatifs. Et elles sont nombreuses. Peut-être plus qu'elles ne l'auraient été en l'absence de cette crise de la Covid-19 qui perdure encore aujourd'hui".

Il faut dès maintenant préparer la sortie de la crise sanitaire

Les tours de table avec l'ensemble des responsables associatifs font état des mêmes ressentis : une difficulté à se projeter à court comme à long terme, une perte totale ou partielle de lien social et surtout, une envie forte de redémarrer !

Toutes les associations s'accordent à dire qu'il convient de préparer la sortie de la crise sanitaire et qu'il sera vital d'organiser, le moment venu, un moment festif pour célébrer les "retrouvailles".

Mais pour l'heure, après un an de "crise", certaines associations rencontrent de grandes difficultés. Un accompagnement personnalisé est d'ores et déjà à l'étude par le service de la Vie locale. C'est cela aussi, un service public de proximité.

Élu.es et responsables associatifs sont unanimement convaincus que c'est dès maintenant que doit être travaillée la sortie de crise, qu'il faut le faire dans le cadre d'un partenariat étroit responsable et respectueux de l'autonomie et de la libre administration de chaque association.

Toutes les propositions pourront être entendues et débattues. Il faudra bien sûr prendre en compte les réalités qu'imposent aujourd'hui la pandémie et les stratégies déployées pour y faire face par nos dirigeants nationaux. Autant dire que pour un "certain temps" encore, il faudra "faire avec".

Dans l'attente "de nouveaux jours heureux", pour un certain temps encore, "l'aller vers, à la rencontre de publics moins nombreux, la programmation d'événements calibrés de façon différente dans le cadre de manifestations de plus petite taille" devrait probablement se substituer "à des pratiques de grands rassemblements qui sont pourtant l'essence même du partage, du vivre ensemble et de la convivialité". L'évolution de l'épidémie nous dira pendant combien de temps ...





Manuel
PINTO
Conseiller municipal
Chargé du lien
avec les associations



Gérard
GUERRERO
Adjoint au Maire
Délégué aux sports

“Directeur salarié de l’antenne régionale d’une association qui lutte contre l’isolement et la solitude des personnes âgées, dont les plus démunies, je connais bien le milieu associatif.

Si je me suis engagé localement, c’est aussi pour mettre à profit mon expérience au service des Septémois.es et d’un tissu associatif dynamique. Mais je n’avais pas imaginé un seul instant un début de mandature aussi singulier. Un contexte inédit pour interagir avec les responsables associatifs avec lesquels nous allons poursuivre un travail partenarial autour de thématiques qui restent à préciser.”

Maintenir un rythme régulier de rencontres tout au long du mandat.

Cette volonté s’appuie sur l’implication de chacun et sur les nombreux échanges qui ont eu lieu lors de ces premières rencontres. Nul doute qu’une telle démarche recevra un accueil positif, d’autant que ce seront également des moments privilégiés, recherchés et attendus de rencontres entre les associations, autant de moments “d’intégration” des nouvelles venues. De quoi initier de belles synergies pour préparer l’avenir.

Plusieurs thèmes seront développés.

En premier lieu celui de la relance des activités, sujet qui a été au cœur des échanges.

Un autre volet pourrait se concentrer autour de la formation des responsables associatifs et des bénévoles. Pas question ici d’une quelconque professionnalisation, mais bien de l’acquisition et du partage d’outils pratiques utiles aux acteurs associatifs pour les accompagner dans le fonctionnement et le développement de leurs structures. Bien sûr les formes concrètes que cela pourrait prendre restent à trouver.

Autre piste de travail et de réflexion évoquée, l’évolution des formes de bénévolat. Aujourd’hui, de nombreux jeunes continuent à investir le champs associatif, mais sous des formes différentes. Comment prendre en compte, encourager et favoriser ces nouvelles formes d’engagement ? Une initiative à l’occasion de la Journée mondiale du bénévolat le 5 décembre prochain pourrait lancer la démarche.

“La place de nos associations et le rôle central qu’elles jouent sont des aspects primordiaux à prendre en compte dans la vie de la cité. Il me paraît essentiel de continuer à échanger avec les dirigeants bénévoles qui s’engagent au quotidien pour faire vivre notre commune.

La crise sanitaire a quelque peu modifié notre plan d’actions initial. Mais le travail partenarial doit se poursuivre.

Parce que leurs attentes sont différentes, même si certaines problématiques sont similaires, avec mes collègues élu.es, nous avons préféré dissocier les rencontres des clubs sportifs avec celles des autres structures”.

Avec les moyens qui sont les siens, la ville, tiendra son rôle.

Comme des autres tables rondes, il ressort de celle-ci un sentiment de frustration partagé par les Présidents et les équipes dirigeantes, mais aussi par les licenciés. Puis, se posent de nombreuses questions : comment pallier le manque de ressources financières ? Comment relancer les activités ? Quelle sera, dans ce contexte, la place de la commune ?

Elle tiendra son rôle. Plus que jamais, le service de la Vie locale restera un interlocuteur unique au service de toutes les associations. Chaque entité qui le souhaite pourra même se faire accompagner de manière individualisée dans la mise en œuvre de projets ou de montage de dossiers.

D’un point de vue budgétaire, il faut garder à l’esprit que des sources de financement complémentaires, publiques ou privées, autres que celles de la commune, sont toujours possibles. Mais il faut aller les chercher. Le sponsoring en est une importante.

C’est une orientation, un peu nouvelle, qui devient importante pour les clubs en quête de développement. Certes, cela demande de nouveaux savoir-faire. Pour y aider, une veille active sera assurée par les agents de la Vie locale afin d’étudier lors de chaque souhait de développement de projet associatif, sportif ou autre, l’opportunité de mobiliser des partenariats multiples.

SUR LE VIF... ce qu’en pensent les associations !

Au terme de ces premiers rendez-vous, chacun se rejoint sur la nécessité de réinventer ce que pourrait être la vie associative de demain mais souhaite au plus vite la reprise ! Sans exhaustivité, quelques “verbatim” de dirigeants septémois pris sur le vif...

Sylvie TOURBA,
Présidente des Fantaisies de Tata Patchouli

“J’ai toujours été favorable à une mise en synergie des projets, des moyens et des possibles. Echanger avec élu.es, service et bénévoles, ne peut qu’y contribuer. En tout cas, la démarche est intéressante !”

Agnès LANQUETIN,
Présidente du Tennis Club Septémois

“Les élu.es ont vraiment été à l’écoute. J’ai bon espoir en la poursuite de cette dynamique et resterai attentive aux conditions de mise en œuvre de l’accompagnement dans la recherche de financements complémentaires”.

Marc GUILLAUD,
Président du Cercle Populaire

“Nous n’avons qu’un seul souhait : (re)proposer aux Septémois.es une programmation culturelle ! Si les contraintes sanitaires devaient - encore - être d’actualité, le plein air pourrait être une variable d’ajustement bien utile ! Ces rendez-vous sont autant de moments pour préparer la reprise”.

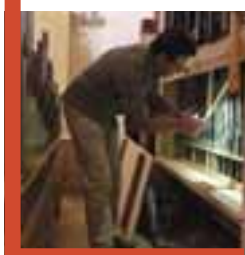
Pierre BOURRELLY,
Président de Septèmes,
mémoire et patrimoine

“L’année 2020 a été compliquée. Nous avons tout de même gardé le contact avec nos adhérents via les réseaux sociaux car les projets de restauration et de mise en valeur du patrimoine ne manquent pas. Reste à les concrétiser. Le force de ce collectif devrait nous y aider”.

Philippe ETCHEGOIN,
Vice-président de l’USCS

“L’initiative de la municipalité est à souligner. Comme d’autres associations sur la commune, nous sommes employeur. De fait, le volet financier a toute son importance. La pérennité et le développement de nos structures passent par un travail partenarial avec la ville. Nous sommes ravis qu’il s’accroisse”.

Amis de l’orgue de Septèmes : 13 000 € remis à la commune



Lors de sa dernière séance, le Conseil municipal a accepté un don de 13.000 € de l’association des Amis de l’orgue de Septèmes. Que Christiane Cayol, sa présidente, en soit remerciée.

Comme elle s’y était engagée à l’aube du projet, l’association a donc contribué à hauteur de 13,2% à l’acquisition, à la restauration et à la numérisation de l’orgue de Septèmes, installé en l’église Sainte-Anne. Et ce, par le biais d’une souscription, auprès des familles septémoises et des acteurs associatifs et économiques locaux.

Si, à cause de la crise sanitaire et de ses évolutions, nos “grandes orgues” n’ont pas sonnées en 2020, les 700 tuyaux devraient de nouveau faire vibrer le cœur de l’église à l’automne prochain. C’est ce que nous souhaitons vivement, toutes et tous.

La campagne de dons continue. Ils seront utiles à l’association pour sa programmation à venir.

COVID-19 : donner la CLE pour Comprendre, Lire, Ecrire !

Le précédent SeptéMois (n° 124 - page 12) revenait sur les dernières évaluations nationales des élèves de CP, de CE1 et de 6^{ème}.

Les résultats faisaient état d'un impact plutôt négatif du premier confinement et de l'école à la maison, en partie au regard des conclusions des tests de français des CP et des CE1.

Ils mettaient aussi en évidence une accentuation des écarts de niveaux entre les enfants scolarisés en Zone d'Education Prioritaire et les autres. C'est dans ce contexte que la communauté éducative du groupe scolaire Langevin-Wallon et les bénévoles de l'atelier de soutien scolaire "Donne-moi la clé" travaillent en partenariat.



"Depuis plusieurs années déjà !" indique Marie-Noëlle Blazy, responsable de la structure. Et de préciser, "nos bénévoles sont pour la plupart des professeurs des écoles retraités qui ont une connaissance approfondie de la pédagogie à mettre en œuvre au profit de l'épanouissement de nos jeunes participants. Ces derniers éprouvent des difficultés à l'école, et bien souvent, ont été incités par Audrey Barralis, Directrice de la primaire de Langevin-Wallon, à participer à notre atelier, deux fois par semaine".

Dans son rôle, chacun œuvre à accompagner les enfants vers la réussite. Cette dernière passe

notamment par la maîtrise de la langue française. Et c'est tout le sens des séances de travail, complément utile à l'instruction publique : donner la CLE aux Septémois.es de demain pour Comprendre, Lire, Ecrire.

Marie-Noëlle a proposé à la rédaction de votre magazine la parution de deux histoires

illustrées. Toutes deux écrites en mai dernier, l'une par Sirine, l'autre par Inès. À travers ces récits, nul doute que la formule porte ses fruits. Mais que la période inédite et singulière que nous venons de subir a, déjà, laissé son empreinte dans l'imaginaire et le ressenti de nos plus petits...

MN.B.



"L'école envolée" par Sirine, en classe de CE1

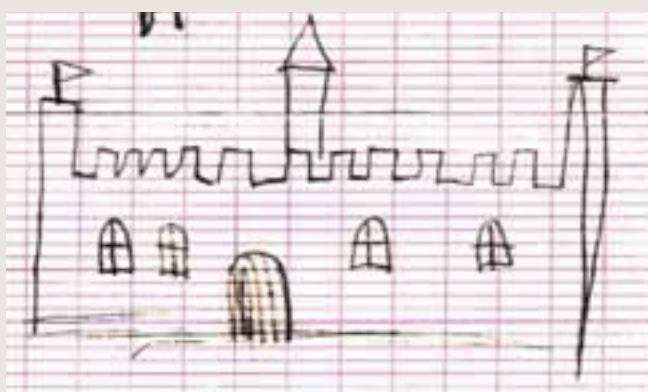
"Il était une fois une école où il y avait 153 élèves et une petite fille qui se nommait Lily. Un matin, elle est partie à l'école mais elle ne la trouva pas.

Elle réfléchit et se dit qu'elle s'était envolée. Elle ne comprenait pas. Elle est restée devant l'école qui n'existe plus. Cinq minutes plus tard, elle part sur un chemin à droite, où elle trouve un garçon qui s'appelle Kaise.

Elle lui posa la question : sais-tu pourquoi l'école s'est envolée ? Non, répondit le garçon. Moi aussi, mon école s'est envolée.

Lily dit : Je crois que c'est le vent qui l'a poussée et qu'elle est partie dans le ciel. Donc Lily part et le garçon aussi. Bizarrement, Lily se réveille et elle pense qu'elle a fait un rêve".

"Le prince qui ne savait pas lire, ni écrire" par Inès, en classe de CM1



"Il était une fois un prince nommé Paolo. C'était un espagnol qui habitait dans un château en Espagne avec sa princesse qui s'appelait Maria. Vu qu'il ne savait pas lire, il se disait dans sa tête : est-ce que je vais le dire à ma princesse ? Il avait honte de dire qu'il ne savait pas lire. Et puis un jour, il s'est décidé et il a voulu lui dire son secret. La princesse était sur son trône à rêvasser.

Il lui a dit son secret, en lui demandant de jurer qu'elle ne le dise à personne. Du coup, la princesse était d'accord pour lui apprendre à lire et à écrire. Après, ils se sont installés dans une salle avec un tableau et deux bureaux. Il a appris l'alphabet.

Maria a remarqué que le prince avait déjà beaucoup de difficultés à lire. Une semaine plus tard, il connaît l'alphabet. Ensuite, il va apprendre les sons pour lire. Deux semaines plus tard, il connaît tous les sons.

C'est à la troisième semaine qu'il a appris à lire complètement : il pouvait lire une histoire. Il était très fier de lui. Jamais personne n'a su qu'il avait appris à lire grâce à la princesse. C'était un secret".

LES NOUVEAUX ATELIERS de l'habitat !

Malgré la pandémie, la commune souhaite démarrer une série de rendez-vous dédiés à l'habitat à destination des propriétaires occupants, des copropriétaires et des propriétaires bailleurs de la commune. En effet, la volonté communale est de développer des échanges avec les habitants autour de la thématique du logement dans l'objectif d'apporter du conseil et des informations utiles à tous.

Organisés par l'Agence Départementale d'Information pour le Logement (ADIL) avec la participation de l'Agence Locale de l'Energie et du Climat (ALEC) et de SOLIHA Provence, ces ateliers se dérouleront en fin de journée et informeront sur des questions juridiques et financières.

Des dates ont été arrêtées le lundi 29 mars, le lundi 28 juin et le lundi 13 septembre à 18h.

L'Espace Jean Ferrat a été réservé mais, en fonction des conditions sanitaires, les événements pourront être convertis en visio.

Si vous souhaitez assister à ces événements, faites-vous connaître du Service Aménagement de l'Espace sur technique@ville-septemes.fr ou 04.91.96.31.70.



Le premier atelier du lundi 29 mars est destiné aux propriétaires et co-animé par l'ADIL, SOLIHA et l'ALEC.

Quelles sont les aides mobilisables en 2021 pour la rénovation énergétique de mon logement ?

Faire baisser sa facture d'énergie, améliorer son confort tout en augmentant la valeur de son bien sont autant d'arguments en faveur de l'amélioration de l'habitat. De nombreuses aides financières existent, il n'est cependant pas toujours aisé de les identifier voire d'en comprendre le fonctionnement. Cet atelier vous propose de faire le point sur les aides à la rénovation énergétique mobilisables pour les logements individuels.

La présentation sera enrichie de retours d'expériences et de témoignages de propriétaires.

ALLO RÉNOV'ENERGIE

Vous accompagner dans la rénovation énergétique de vos logements !

Ce dispositif vient compléter les possibilités de renseignements auprès des permanences de l'Habitat en présentiel.

L'objectif de ce service est de faciliter les démarches des particuliers désireux de réaliser des travaux de rénovation énergétique, en créant un climat de confiance avec les entreprises, en engageant des travaux de qualité et performants.

Au bout du fil, un conseiller aide les particuliers à définir et à qualifier leur demande, quel que soit leur niveau de revenu. Il les oriente ensuite vers les opérateurs locaux, professionnels et compétents. Les recommandations fournies sont neutres et objectives : conseils sur les travaux à effectuer et sur les démarches préalables, financements et aides, choix de l'entreprise de travaux, aide à la lecture des devis, accompagnement à chaque étape du projet.

ALLO RENOV'ENERGIE :
04 88 60 21 06 (prix d'un appel local)

POURSUITE DU TRAVAIL ENGAGÉ avec les agences immobilières du territoire

Là aussi, malgré les contraintes sanitaires, la commune poursuit ses actions. Le petit déjeuner a donc été virtuel... ce qui n'a pas empêché les échanges d'être riches !

Depuis 2019, la commune rencontre une fois l'an les agences immobilières pour évoquer des sujets d'actualité, des évolutions réglementaires ou des projets toujours dans l'objectif de faire des agences immobilières, dont le rôle est important en matière de transactions et de locations, un acteur clé de l'amélioration de l'habitat.

Ainsi le 26 novembre, la ville et l'ADIL ont présenté aux agences les conclusions de l'Observatoire des Loyers 2019.

Cet outil qui existe sur la Métropole est développé à Septèmes depuis 2018. L'idée est d'avoir une connaissance des niveaux de loyers sur la commune et d'analyser ses évolutions.

Les données anonymes (prix, surfaces et typologies de biens) sont collectées par l'ADIL auprès des agences qui signent une convention de partenariat. Des chiffres qui évoluent bien, passant de 20 agences pour 54 références en 2018 à 27 agences et 104 références en 2019. Un travail qu'il faut poursuivre pour fiabiliser encore plus les statistiques.

Les participants ont notamment appris que pour les T3, le loyer médian à Septèmes est de 11,3 €/m² soit 717 €/mois hors charges, que la surface médiane est de 65 m² et que ce niveau de loyer est comparable aux communes d'Allauch, Châteauneuf-les-Martigues et Marignane.

Seule la ville de Marseille enregistre des loyers moins chers.

La commune a exprimé le souhait qu'en 2021 soit concrétisé un partenariat élargi avec de nouvelles agences immobilières, que le nombre de références de loyer sur la commune augmente afin de pouvoir afficher des niveaux de loyers pour les T2 en plus des T3.

Le petit-déjeuner s'est poursuivi avec une information de l'ADIL sur le permis de louer que la municipalité souhaite mettre en place sur une partie du territoire communal en 2021.

Le dispositif consiste pour les propriétaires souhaitant louer un logement, à faire connaître leur intention à la collectivité en déposant un dossier pour obtenir l'autorisation préalable à la mise en location du bien. Dans le secteur défini, l'autorisation préalable de mise en location subordonne chaque nouvelle location à la délivrance d'un acte administratif.

L'idée est d'autoriser la location uniquement si le logement répond aux normes de décence.

Ce sujet a suscité le débat avec les agences immobilières qui ont exprimé le souhait d'être associées à la définition des périmètres mais aussi à la mise en œuvre du dispositif.

La ville est très favorable à ce travail en concertation et souhaite que ce nouveau dispositif soit organisé de manière à ne pas alourdir les démarches. Elle a incité les agences qui connaissent ce dispositif sur d'autres communes, à faire remonter leurs remarques, recommandations, conseils... pour que tout se passe le mieux possible.



La suite... pour 2021 : trois petits déjeuners des agences immobilières.

Le rythme s'accélère cette année !

Le mardi 9 mars aura lieu en visio une rencontre en partenariat avec l'ALEC pour présenter le dispositif ACTIMMO.

C'est un programme national qui vise à informer, mobiliser et outiller les professionnels de la transaction immobilière (agents immobiliers, conseillers bancaires, courtiers et notaires) pour la rénovation énergétique globale performante des logements.

C'est un dispositif gratuit qui permet des animations au sein des agences pour informer les équipes sur les enjeux techniques et financiers de la rénovation. Un bon moyen de rendre les agences immobilières actrices d'un habitat de qualité et durable.

C.D.

POUR SUIVRE LA DYNAMISATION ENGAGÉE !

Les entreprises se préparent à l'arrêt de la collecte des déchets dans les zones d'activités, la ville les accompagne.



La décision d'arrêter la collecte des déchets dans les zones d'activités relève de la Métropole Aix-Marseille-Provence et date maintenant de plusieurs années. La commune, depuis toujours en désaccord à ce propos, a tout mis en œuvre pour retarder au maximum l'échéance, y compris en lien avec les conséquences de la pandémie sur le tissu économique. Alors que cette mesure avait déjà fait l'objet d'une application dans une quarantaine de zones d'activités de la Métropole, elle est entrée en vigueur à Septèmes le 1^{er} mars 2021.

Au-delà de l'arrêt du service, un point "ne passe pas" auprès des entreprises : le maintien de la taxe d'enlèvement des ordures ménagères (TEOM) par la Métropole sur les bâtis économiques, et ce malgré l'arrêt de la collecte.

La raison évoquée est que la TEOM est rattachée à l'impôt sur le bâti qui, lui, perdure. À ce propos, un "bras de fer" est engagé entre Métropole et représentants des zones d'activités. Lors de chaque rencontre, Roland BUREL, président de l'association des entreprises de la Zone de la Haute Bédoule, ne manque pas de rappeler à la Métropole l'opposition des entreprises septémoises qui vont désormais devoir recourir à un prestataire privé et payant... Bien que défavorable à cette mesure, adoptant un principe de réalité, la ville a souhaité les accompagner dans cette recherche, en mobilisant tous ses partenaires, Chambre de Commerce et d'Industrie Aix-Marseille-Provence (CCIMP) en première ligne.

Il s'agit, dans le cadre de sa convention avec la Métropole, de trouver la solution la plus efficace tout en maîtrisant au mieux les coûts. Dans cette perspective, l'état des lieux précis des besoins, ainsi qu'un recours mutualisé à un prestataire, semblent des pistes prometteuses pour limiter les coûts de transports et réaliser des économies d'échelle.

Ainsi, suite à "L'atelier des entreprises" du 24 septembre dernier, la commune et la CCIMP sont allées à la rencontre des entreprises dans le courant du mois d'octobre. Premier objectif : via un questionnaire, identifier la nature et la quantité des déchets produits par l'activité des entreprises, ceci afin de définir le cahier des charges de la future prestation.

Ce travail a fait émerger la nécessité pour les entreprises de se regrouper au sein d'une association. Cette démarche, soutenue et accompagnée par la municipalité, a abouti en fin d'année à la constitution d'une première association d'entreprises au sein de la Zone d'activités de la Haute Bédoule.

L'association des entreprises de la ZA Haute Bédoule est née !

C'est à l'issue de la réunion du mercredi 4 novembre 2020 que ses statuts ont été déposés en Préfecture par les représentants des entreprises qui ont souhaité jouer un rôle actif dans sa création.

Les membres fondateurs sont :

Roland BUREL - 2BPrint,
Nicolas RAFFAELLI - Batisud Métallerie,
Christelle ROCHE - JCM Auto,
Alexandre LARTILLIER - GEG.

Cette association va maintenant pouvoir se développer et fédérer les entreprises de la Zone d'activités.

L'idée d'un regroupement au niveau des acteurs économiques de l'ensemble du territoire n'est pas écartée. De la même manière, des "ponts" avec l'association de commerçants, notamment autour des idées du "consommer local" et de l'amélioration de l'offre de services aux salariés des zones d'activités, peuvent être envisagés.

Recherche de prestataire.s en cours

Une vingtaine d'entreprises des deux zones d'activités ont répondu aux questionnaires de la CCIMP. C'est notamment sur cette base que les prestataires privés ont été interrogés par la Métropole. Six ont répondu favorablement et ont fait des propositions de tarifications aux entreprises.

La commune les a ensuite sollicités afin d'organiser deux séances de présentation de leurs offres aux représentants des Zones d'activités et aux entreprises qui souhaitaient y participer en visio. La CCIMP et la Métropole étaient également "visio présentes" pour répondre aux questions d'ordre technique. Roland Burel représentait la ZA de la Haute Bédoule et Audrey Baraton, de l'entreprise Jarlaud Déménagement, celle du Pré de l'Aube.

Les séances se sont déroulées pendant les matinées du lundi 1^{er} et du mardi 2 février. Les prestataires ont pu présenter leur offre et répondre aux questions des représentants des zones. Des propositions très diverses qui, parfois, visaient à parer au plus pressé pour remplacer rapidement la collecte publique des ordures ménagères et des déchets recyclables (*bois, plastique, métal principalement*). Des propositions qui détaillaient aussi des solutions pour accompagner les entreprises vers un traitement "plus vertueux" de leurs déchets en proposant de développer, par exemple, des actions de tri. Une démarche évidemment à adapter en fonction de la taille, des spécificités des activités et des "sensibilités environnementales" de chacune d'entre-elles.

Au moment où ces lignes sont écrites, une deuxième phase est engagée, celle de la mise en relation entreprises/prestataires. C'est en effet au cas par cas que sont définis avec précision la nature et le contenu des prestations qui seront adaptées aux besoins de chaque entreprise qui définira puis signera son propre contrat de service.

Il reste qu'à ce moment de la démarche, la commune, ses élus et ses services ne peuvent qu'encourager la plus grande coordination entre les entreprises pour que, chacune en fonction de ses besoins, mais dans un souci de mutualisation génératrice d'économies d'échelle, soient au mieux rationalisées les questions de transports et de déplacement qui, au moins autant que le volume et la fréquence impactent les coûts.

C.D.

Deux séances :
17h30 et 19h

Reprise des ateliers des entreprises et des commerçants le jeudi 25 mars 2021.

En visio ou à l'Espace Jean Ferrat, en fonction des conditions sanitaires, il s'agit de poursuivre ces ateliers au même rythme que les années précédentes car l'objectif de dynamisation des commerces des zones d'activités est encore plus crucial dans la période actuelle. Sur le même modèle qu'en juin, seront proposés un sujet dédié aux entreprises et un sujet dédié aux commerçants.

ENTREPRISES :

Les entreprises seront invitées à venir s'exprimer sur les premières semaines de l'arrêt de la collecte et du recours à un prestataire.

La commune sera présente pour tenter de répondre aux interrogations et accompagner les entreprises vers le choix d'un prestataire, laissé totalement libre et sans aucune orientation de la collectivité.

L'idée est plus d'accompagner la méthode : quel prestataire puis-je contacter ? Quels déchets puis-je jeter ? Quel type de contrat est proposé ?

Ce sera bien sûr l'occasion pour les chefs d'entreprises de "comparer" les retours des premiers contrats privés que certains auront contractés, de faire le bilan du nombre de prestataires déjà présents sur les zones et de travailler à la mutualisation.

Les membres fondateurs de l'association de la Zone d'activités de la Haute Bédoule pourront également rencontrer plus largement les entreprises et les inviter à les rejoindre !

COMMERCES :

Pour poursuivre les propositions d'actions formulées par le Maire sur le "consommer local", les commerçants seront invités à venir s'informer sur les projets d'achats publics 2021 pour lesquels ils pourraient se positionner afin de proposer une offre, notamment en se regroupant au sein de la structure associative existante.

Catherine PARRA et Car Loisirs : une histoire professionnelle qui débute...



Trente années au service du développement du camping-car, une satisfaction client placée au cœur des préoccupations, un soin particulier apporté aux services proposés autour de l'achat et de l'entretien des véhicules de loisirs... Quelques lignes qui résument la philosophie de Car Loisirs, dont l'une des trois concessions est implantée de

longue date au sein de la Zone d'Activités de la Haute-Bédoule.

Alors pourquoi un portrait, habituellement destiné à présenter une nouvelle activité ?

La réponse, dans les propos de Catherine Parra : "à cause de la crise sanitaire, j'ai perdu l'emploi que j'occupais. Et bien que le contexte économique n'incitait probablement pas aux recrutements, en septembre dernier, j'ai été embauchée par Cars Loisirs en tant que secrétaire. Signer un contrat en ces temps incertains, c'était pour le moins... inespéré !". Et de rajouter : "étant septemoise, j'ai contacté la rédaction du magazine, pensant que l'initiative pourrait faire l'objet d'une publication...".

Une information optimiste. À défaut de correspondre en tous points à la ligne éditoriale de cette rubrique, elle illustre la volonté de dynamisation des zones d'activités (ZA) initiée par la municipalité. Et qui devrait être amplifiée par la récente création de l'association des entreprises de la ZA de la Haute-Bédoule.

Car Loisirs

ZAC de la Haute Bédoule
13240 Septèmes-les-Vallons
04 91 65 96 59

Portes ouvertes
prévues du 12
au 21 mars 2021

Le grand rendez-vous de la commande publique communale à destination des artisans du BTP annoncé pour le jeudi 8 avril à 8h30 !

Actuellement en cours de montage, cet évènement créé par la ville a pour objet d'informer les artisans du BTP du territoire des projets structurants de travaux communaux pour lesquels seront lancés des appels d'offres en 2021.

L'idée est à la fois de :

- pouvoir mieux recourir aux acteurs locaux, tout en respectant les règles des marchés publics,
- donc sensibiliser les artisans à la méthode pour répondre de manière efficace et recevable aux appels d'offres,
- informer sur les modalités de la commande publique (plateforme dédiée, délais de paiement...),
- mais aussi les accompagner vers une montée en compétence pour être à même d'intervenir sur des chantiers à fortes exigences environnementales (Bâtiment Durable Méditerranéen notamment).

Sont associés à cet évènement les partenaires de l'économie : la Chambre de Commerce et d'Industrie Marseille Provence (CCIMP) et la Chambre des Métiers et de l'Artisanat (CMAR). Qui sont en train de co-construire une intervention ainsi qu'une offre de formation à proposer aux artisans qui le souhaitent d'ici mi-mai. L'association Envirobat BDM participera également à l'évènement pour proposer des actions de montée en compétence des artisans. L'organisation de cet évènement est aussi l'occasion pour la commune d'échanger avec les artisans qui, ayant leur siège social à domicile, ne sont pas toujours connus des services.

Les artisans intéressés par la démarche sont invités à contacter le Service Aménagement de l'Espace sur : technique@ville-septemes.fr ou au 04 91 96 31 70.

Bella Vista
Menuiseries
www.bellavistamenuiserie.fr

Fabricant et poseur
de menuiseries extérieures

OFFRE SPÉCIALE
AUX SEPTEMOIS
-15%

SUR TOUTE
LA GAMME
DE PRODUIT
BELLA VISTA

VENEZ DÉCOUVRIR
NOTRE NOUVEAU
SHOW-ROOM

10, RUE DE BERLIN - ZI LANJOLY
13127 VITROLLES
Du Lundi au Vendredi :
8h30-12h / 13h30-17h30
Tél. 04 42 34 49 75
contact@bellavistamenuiserie.fr

DEVIS GRATUIT
SANS ENGAGEMENT

QUALIBAT
NOR NORD
FRANCE



RAPPEL :

les 5 axes stratégiques de développement

Axe 1 :

Vers un espace public partagé et respecté.

Biodiversité, nature en ville, propreté et gestion des déchets, respect de l'espace public,

Axe 2 :

Vers un développement local innovant, écologique et solidaire.

Innovation, économie sociale et solidaire, emploi non délocalisable, gestion durable et valorisation des forêts, restauration de la Caravelle, gestion de l'eau locale, agriculture urbaine et péri-urbaine dont le jardinage collectif,

Axe 3 :

Vers un environnement favorable à la mobilité, au bien-être et à l'autonomie.

Plan de Déplacement Urbain Métropolitain, meilleure intégration des personnes en situation de handicap dans la vie locale, sensibilisation aux enjeux du développement durable, citoyenneté active,

Axe 4 :

Vers une ville en transition énergétique.

Isolation thermique des logements, démarche éco-quartier et reconversion de la friche industrielle historique, bilan carbone "patrimoine et services", plan climat énergie Métropolitain, fiche "énergie" de la commune,

Axe 5 :

Des services communaux et un tissu associatif exemplaires.

Production des déchets, tri, consommations énergétiques et politiques d'achats.

PARCE QUE LES SERVICES AVAIENT TRAVAILLÉ ET QUE TOUT ÉTAIT PRÊT

FORUM AGENDA 21 ce qu'il aurait pu être...

Jusqu'aux premiers jours de janvier, le maintien sous une forme adaptée de la cinquième édition du Forum Agenda 21 le samedi 6 février dernier était envisagé. C'était sans compter sur la dégradation de la situation sanitaire liée à la Covid-19 avec une augmentation des cas et localement, une circulation significative du virus.

Après consultation des partenaires, il est apparu que l'organisation d'un tel événement aurait été déraisonnable. De plus, en l'état, les autorités préfectorales n'auraient sans doute pas autorisé la tenue de la manifestation.

Cette rencontre annuelle majeure de tous les acteurs de notre politique municipale éco-responsable devait revenir, entre autres, sur les cinq axes stratégiques, parties intégrantes du projet communal jusqu'en 2026.

Avec la volonté d'un programme co-construit, il s'agissait avec vous, de les compléter, les enrichir, les préciser, pour à terme les valider.

Aujourd'hui, en complément des contributions à distance de deux intervenants publiées sur les réseaux sociaux de la ville, solution alternative à l'annulation stricto-sensu du Forum, il semblait intéressant de présenter ce qu'il aurait pu être s'il avait eu lieu. L'occasion également de revenir sur les axes de développement qui façonneront le Septèmes de demain et sur le travail partenarial engagé par la commune autour de ces thématiques.

Une large consultation

pour construire, ensemble, le Septèmes de demain !

Même si, pour l'instant, les axes stratégiques de développement n'ont pas pu faire l'objet d'une validation partagée au travers du Forum Agenda 21 et si l'atelier "post-it", prisé pour sa visée dynamique et participative, c'est certain, ne sera pas, vous êtes invités à faire connaître votre avis !



De quelle manière ?

En lieu et place, une consultation élargie au travers les outils numériques de la ville : son site Internet, sa lettre d'informations, sa page Facebook... Elu.es délégué.es et services municipaux réfléchissent à ce que pourrait être la forme la plus adéquate.

D'ores et déjà, un courriel unique est à votre disposition : agenda21@ville-septemes.fr.

La suite, très prochainement...

Des stands, des ateliers, des rencontres...
comme si vous y aviez été... Ou presque...

Tour d'horizon de ce que la cinquième édition du Forum Agenda 21 vous aurait proposée autour d'un panel varié de partenaires institutionnels et associatifs.

L'Agence locale de l'énergie et du climat (ALEC) de la Métropole Marseillaise aurait ouvert ce nouvel opus avec un retour sur l'opération annuelle "un cliché pour rénover".

En 2020, dix-huit ménages septémois ont bénéficié gratuitement d'un bilan énergétique de leur logement en vue de réaliser des économies d'énergie.

➤ **Retrouvez les conseils pratiques de l'ALEC Métropole Marseillaise sur leur chaîne YouTube.**

Ensuite, le bureau d'études ARTELIA aurait présenté son diagnostic des pratiques en matière de gestion des espaces verts communaux. En clair, la manière dont les services municipaux les entretiennent et ce, sans utilisation de produits pesticides. La commune étant engagée vers un objectif "zéro phyto".

Cet état des lieux doit aboutir à la mise en œuvre d'un plan de gestion différenciée des espaces favorables à la biodiversité. En parallèle, la commune continue de travailler au développement de moyens alternatifs performants et économes en temps.

➤ **Retrouvez le diagnostic complet d'ARTELIA sur le www.ville-septemes.fr**

Pour clore la matinée, en lien avec l'inventaire réalisé dans le cadre de l'Atlas de Biodiversité Communale (ABC), une conférence pédagogique avec le Conservatoire d'Espaces Naturels (CEN PACA) aurait permis de débattre de l'usage des produits phytosanitaires et de leurs effets nocifs reconnus sur la faune et la flore.

Après une pause déjeuner, sans déjeuner (*du moins sur place*), l'après-midi aurait été consacré à une conférence-débat plus globale sur "la ville de demain" autour d'un sujet lié à la réhabilitation des logements anciens par les aspects énergétiques et sociaux.

Et toute la journée, animations et ateliers auraient permis de sensibiliser petits et grands au développement durable.

Parmi lesquels la découverte des animaux de la ferme dont les désormais célèbres "chèvres du Rove" septémois, la présentation du travail des participants du club nature de l'Espace Jeunes municipal ou encore celui du Centre social de la Gavotte-Peyret en lien avec le ruisseau Caravelle et sous l'égide du photographe Vincent Beaume. Quant à elle, Sabine Kruk aurait apporté sa vision des choses sous le prisme de l'art.

Sans oublier les stands d'informations par ATMO SUD, Action Environnement à Septèmes-les-Vallons et environs (AESE), Septèmes-les-Vallons Végétaux en Ville (S3V), les amis du Jardin des Arts et de la Médiathèque, l'association Transport ferroviaire et développement durable à Septèmes ou l'association septémoise pour la réduction des nuisances de l'autoroute (Chutt).

J.P.



"DÉLAISSÉES FERROVIAIRES" une convention au service du développement durable



SNCF Réseau est chargée de la gestion et de l'entretien des infrastructures ferroviaires. Elle fait partie des plus grands propriétaires fonciers. Toutefois, de nombreuses parcelles n'ont aucune utilité quant à l'exploitation directe du réseau. Ces "délaissés", ne constituent pas une priorité de maintenance

pour la filiale de la SNCF. A Septèmes, c'est le cas notamment d'un terrain jouxtant la gare.

Et quand les axes stratégiques de valorisation environnementale et sociétale de la commune rejoignent les objectifs de la Direction Territoriale de SNCF Réseau, existe une opportunité de partenariat.

C'est dans ce contexte qu'une convention-cadre à propos de la gestion des parcelles "délaissées" a été signée le 18 janvier dernier entre les deux parties.

J.P.

Un état des lieux exhaustif devrait être réalisé cette année. Il précédera la co-construction, en lien avec le tissu associatif local et en cohérence avec les contraintes sécuritaires liées à la circulation des trains, d'initiatives faisant la part belle à l'environnement et au développement durable. A terme, si elle le souhaite, la ville pourra déléguer pour tout ou partie la gestion de ces "délaissés" à des structures locales à but non-lucratif.

EXTENSION DE LA CHÈVRERIE COMMUNALE Ce sera du pin d'Alep

une expérimentation septémoise !



Alors que, pour conforter les conditions de travail et de production de notre chevrier, comme pour améliorer le bien-être et le confort animal, une extension de la chèvrerie communale apparaissait nécessaire, la question du choix du matériau de construction s'est posée à la municipalité. Pour une cohérence avec l'existant (le bâti est en Bois des Alpes), une harmonie avec l'environnement et pour répondre de manière concrète à l'un des cinq axes stratégiques de notre Agenda 21, la réponse était évidente. Ce sera du bois. Oui, mais pas n'importe quel bois : du pin d'Alep.

Et c'est là toute l'innovation septémoise. Nos massifs forestiers regorgent d'essences locales comme le pin d'Alep, jusqu'alors inutilisé comme bois d'œuvre. Son usage étant maintenant normalisé, c'est une opération à titre d'exemple qui permettra à la commune d'expérimenter la création d'un circuit court, de Septèmes à Septèmes, et de contribuer au développement d'une filière locale naissante de construction en bois, dans le respect de la forêt et de sa gestion durable.

Cofinancé à 85% par le Conseil départemental, le chantier devrait démarrer mi-mars pour une réception des travaux programmée un mois plus tard. Avec le concours de ses partenaires tels que FIBOIS SUD et les Communes forestières PACA, la ville a fait appel à Gérard Gautier, Architecte / Maître d'œuvre, au Bureau d'études spécialisé Gaujard Technologie ainsi qu'à Olivier Gaujard, expert de la filière bois, pour l'assister dans la sélection des candidats au marché public.

C'est l'entreprise Jourdan qui procédera à la découpe et au façonnage du pin d'Alep, directement sur site, puis à sa pose. Le gros œuvre et les terrassements-VRD seront réalisés respectivement par Provence Maçonnerie Générale et GIL TP. L'ensemble dans un programme plus général, avec à terme, la réalisation d'un cheminement orné de plantations et entouré de nichoirs à oiseaux et d'herbes aromatiques. Toutes les étapes de la construction seront suivies de très près, par nos services, évidemment, mais aussi par l'ensemble des collectivités régionales qui ambitionneraient de faire du pin d'Alep un matériau de construction au service du développement durable.

J.P.



Toutes les informations sur la coupe du pin d'Alep : p. 28 de l'Almanach 2021.

Les agents municipaux sont des acteurs éducatifs à part entière qui jouent un rôle clé pour permettre aux écoles de rester ouvertes.



Protocoles après protocoles, les services de la ville s'adaptent au mieux pour répondre de la manière la plus satisfaisante aux règles changeantes et à la volonté des parents d'élèves de voir leurs enfants s'instruire dans les meilleures conditions d'apprentissage et de sécurité sanitaire.

Au premier rang desquels, parmi bien d'autres catégories de personnels, les ATSEM et tous les agents qui œuvrent à la restauration scolaire et à l'entretien des locaux.

Entre désinfections quotidiennes matin, midi, soir, regards attentifs et bienveillants au service du bien-être de nos plus petits, le contexte est pesant et la tâche n'est pas simple. Merci à cette "seconde ligne" tellement essentielle. Merci à elles et eux.



ÉDUCATION COVID-19

Protocole après protocole : **la ville s'adapte !**



Vendredi 12 février, le ministère de l'Éducation nationale mettait à jour sa "foire aux questions" qui précise les nouvelles modalités pratiques dans les écoles, collèges et lycées face à la crise sanitaire. Plusieurs changements qui tendent à un allègement des règles mises en place deux semaines auparavant sont observés. Une décision qui suscite l'incompréhension car elle intervient dans un contexte de hausse des fermetures de classes en raison de cas de Covid-19 ; ce même 12 février, le ministère annonçait la fermeture de 1599 classes et de 103 établissements scolaires...

Le personnel n'est plus cas contact systématique

Tandis qu'auparavant, le personnel des écoles était considéré comme contact à risque dès que trois élèves "de fratries différentes" étaient testés positifs, il est désormais écrit : "une étude approfondie des contacts déterminera si les personnels de la classe doivent être également considérés comme contacts à risque, conformément aux prescriptions des autorités sanitaires". Cette nouvelle règle est valable pour les classes de la maternelle au lycée.

Variant britannique : plus de fermeture automatique

Le ministère a également modifié les circonstances qui imposent une fermeture des classes en cas de contamination par le variant identifié au Royaume-Uni.

Alors que le précédent protocole renforcé du 1^{er} février imposait la fermeture d'une classe en cas d'identification d'un variant chez un personnel ou un élève de la classe concernée, la règle vient d'être assouplie.

Désormais, la conduite à tenir autour d'un cas confirmé du variant britannique est la même

que pour le cas général. La fermeture de la classe pourra "être envisagée" après "analyse locale concernant la circulation de cette variante sur le territoire", mais elle n'est plus systématique, peut-on lire sur le site du ministère.

Les variants sud-africain et brésilien pris en compte différemment

Concernant les cas d'élèves infectés par l'un de ces deux variants, la fermeture immédiate reste de rigueur. Tous les élèves de la classe sont alors assimilés à des contacts à risque. Toutefois, l'enseignant (et les autres membres du personnel qui interviennent dans la classe) n'est pas considéré d'office comme un contact à risque et "l'apparition de l'une de ces variantes chez un personnel n'implique pas automatiquement la fermeture de la classe".

Le ministère renforce cependant un élément du protocole : "une fermeture de la classe est également mise en œuvre dès qu'un élève est identifié comme contact à risque d'un parent, d'un membre de la fratrie ou de toute personne vivant dans le même foyer que lui contaminé par une variante sud-africaine ou brésilienne", est-il écrit dans la "foire aux questions".

C.G.

RENTRÉE SCOLAIRE 2021 Les inscriptions sont ouvertes !



Vous résidez à Septèmes-les-Vallons et souhaitez inscrire votre enfant à l'école pour la prochaine rentrée scolaire ? Les inscriptions sont ouvertes à compter du **lundi 8 mars.**

Quelles sont les pièces à fournir ?

(au format PDF ou JPEG - pas de photos scannées)

- Livret de famille *(toutes les pages)* ou extrait d'acte de naissance portant filiation.
- Pièce d'identité des deux parents.
- Pages de vaccinations à jour du carnet de santé *(p. 90 à 93)* ou certificat de non contagion.
- Deux justificatifs de domicile différents de moins de trois mois parmi les documents suivants :
 - taxe d'habitation,
 - avis d'imposition,
 - facture d'électricité ou d'eau,
 - attestation d'assurance habitation.
- **Les factures de téléphonie mobile ne peuvent pas être acceptées.**
- En cas de divorce ou de séparation :
 - le jugement précisant la résidence de l'enfant,
 - l'accord écrit du parent chez lequel l'enfant ne réside pas, pour que ce dernier soit inscrit à Septèmes-les-Vallons.
- Fiche de renseignements téléchargeable sur l'Espace citoyens *(accessible depuis le www.ville-septemes.fr)* ou disponible en Mairie.

Comment ?

Deux possibilités uniques s'offrent à vous :

- Par mail à l'adresse ipe@ville-septemes.fr
- En déposant le dossier papier dans la boîte prévue à cet effet dans le hall d'accueil de la Mairie.

Et après ?

L'inscription auprès du Service éducation ne vaut pas une inscription définitive. Une fois votre dossier complet, la direction de l'école vous contactera pour vous confirmer l'admission de votre enfant.

Pour tout renseignement, contactez le 04 91 96 31 15.

Je dois me déplacer en Mairie ?
Avant, je prends rendez-vous !

INFO +

Un nouveau réflexe simple pour un accueil plus sûr et amélioré.

Les conditions d'accueil en Mairie s'adaptent au contexte sanitaire. Le recours au télétravail dans la Fonction Publique Territoriale, décidé par le Gouvernement, fait partie intégrante du renforcement des mesures de lutte contre l'épidémie de Covid-19.

Il doit être la règle pour les activités professionnelles qui peuvent s'exercer à distance. Il participe à la démarche de prévention du risque d'infection en limitant les déplacements et le nombre de personnes présentes dans un même bâtiment.

Et à Septèmes ?

Même si la mise en œuvre n'est pas simple, pour l'administration comme pour les usagers, la commune se doit d'être exemplaire. Il s'agit de concilier au mieux qualité de service rendu aux Septémois.es et contraintes organisationnelles liées aux consignes sanitaires.

Comment faire ?

Avant tout, privilégiez au maximum les échanges par courriel et/ou par téléphone.

Vous devez absolument vous déplacer en Mairie ?

Au préalable, prenez rendez-vous auprès du service concerné, par courriel ou par téléphone. **Au sein de l'hôtel de ville, respectez les gestes barrière, dont le port obligatoire du masque.** Votre accueil n'en sera qu'amélioré. Tout comme votre sûreté et celle des agents communaux.

Retrouvez tous les numéros utiles sur l'Almanach 2021 et sur le www.ville-septemes.fr.



LES ATELIERS VIDÉO DE L'EJmS "Transmetteurs en scène de Septèmes"

Couvre-feu, distanciation, masques et gestes barrière, interdictions multiples, pas de ciné, pas de spectacle, pas de sorties et beaucoup de contraintes, dans cette période où les relations sont mises à mal, réaliser des courts métrages, après les avoir écrits et mis en scène, en respectant strictement consignes et protocoles sanitaires, c'est un véritable temps d'oxygénation, un temps de respiration salutaire.

Cela fait maintenant quelques mois que, des micro trottoirs d'avant Covid (février 2020) autour des questions d'éco citoyenneté (<https://www.youtube.com/watch?v=5EhRSbjj0D4>) à des démonstrations d'exercices physiques destinés à "dynamiser les gens" dans une période Covid plutôt figée (<https://www.youtube.com/watch?v=nZ5fUtMiURI>), les "Transmetteurs en scène de Septèmes" diffusent leurs productions sur la chaîne youtube de l'EJmS.

Une chaîne à laquelle vous pouvez vous abonner pour ne rien manquer de leurs productions déjà "mises en boîte" : "La forêt de la peur", "Le stylo", "Le claquement" ou de celles à venir.

Pour l'équipe de l'Ejms, l'approche est toujours la même. Tout est fait maison, chacun investissant tour à tour tous les postes : écriture du scénario, mise en scène, réalisation, cadrage, lumières, son, montage, post production et bien sûr interprétation.

Un travail collaboratif qui, assis sur la volonté commune de produire, est aussi - surtout - un moment d'échange pendant lequel expliquer, discuter, défendre un point de vue, certaines fois avec passion, mais sans haine, ni colère ni violence, sont autant de phases d'affirmation de soi, d'apprentissage du vivre ensemble, du partage, du respect d'opinions différentes. Pas mal non plus pour travailler syntaxe, orthographe et grammaire.

Au fil du temps, avec l'aide de Tristan Scharwitzel, "l'intervenant cinéma", les jeunes de l'atelier en sont venus à développer une approche critique non plus essentiellement fondée sur le "j'aime (pouce en l'air)", "j'aime pas (pouce ailleurs)",

mais relevant d'un partage d'analyse sur les films qu'ils ont pu voir et apprécier plus ou moins. Et le passage du "j'aime/j'aime pas" au "j'aime/j'aime pas, parce que" change tout. Bien sûr le chemin est un peu plus ardu (quoique, ça peut être très marrant aussi), mais au fil de la balade, le "consommateur passif (souvent grégaire tant le matraquage est efficace)" devient un "consom'acteur" qui, avec un "œil plus averti", est plus en capacité d'analyser et de comprendre, plus capable d'agir et de transformer les choses s'il le souhaite... et si les portes existent.

Ce sont ces portes que l'équipe de l'EJmS a décidé d'ouvrir, appuyée en cela par l'intervention déterminante de Tristan, pourvoyeur de thématiques "angoisse et stylo", "comique et interrogatoire", facilitateur de débat, permettant souvent de recadrer pour gagner en efficacité et en simplicité afin que le projet devienne "tournable avec les moyens existants". C'est souvent ce qui est le plus difficile, car l'imagination

des jeunes qui "baignent" aujourd'hui dans les effets spéciaux, les genres médiévaux-futuristes, science-fiction, fantastique est sans limite. Il faut pourtant faire avec les moyens d'une petite production. Au demeurant, une excellente approche pour réfléchir au fait que, même dans une société de l'image, "l'émotion de fond" doit être recherchée avant les effets de forme.

Aujourd'hui, l'atelier fort de ses 10 membres, fourmille d'idées et de projets. Venez les partager sur la page Youtube des "Transmetteurs en scène de Septèmes".

J.L.U.





LE BAFA : une portée d'entrée dans la vie active

Durant les dernières vacances scolaires et dans le strict respect des protocoles sanitaires en vigueur, vingt Septémoi.es, sur un total de trente-trois participants, se sont formés à la fonction d'animateur par le biais d'une formation BAFA, en partenariat avec les CEMEA*, mouvement d'éducation populaire.

Au programme : réglementations en vigueur, connaissance des publics, mise en place de grands jeux, activités manuelles...

Une fois cette étape initiale acquise, les stagiaires valideront définitivement leurs compétences lors d'un stage pratique au sein d'un accueil de loisirs et d'une seconde formation de perfectionnement.

Le BAFA, pour Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur, est souvent l'un des premiers diplômes non professionnel obtenu par les jeunes, puisqu'il est accessible dès l'âge de 17 ans. C'est aussi celui qui permet d'accéder fréquemment à un premier emploi : une porte d'entrée dans la vie active.

C'est pourquoi chaque année, dans le cadre de sa politique dédiée à la jeunesse, la ville de Septèmes-les-Vallons propose à chaque jeune désireux de s'inscrire dans cette voie de financer une partie du coût total du stage.

Thomas Bardel

*Centres d'Entraînement aux Méthodes d'Éducation Active



PERMIS Internet sensibiliser les écoliers aux dangers d'Internet

Le cyber-harcèlement a souvent le cadre scolaire comme origine, c'est pourquoi les acteurs éducatifs se rejoignent sur la nécessité d'accompagner les enfants avant de les laisser circuler seuls sur Internet. Sous couvert d'un droit d'expression et d'un souhait de liberté, les enfants sont parfois livrés à eux-mêmes dans leur utilisation des outils numériques et ne s'orientent pas toujours vers leurs parents en cas de problème. Pour répondre à cette problématique, la ville de Septèmes-les-Vallons a souhaité proposer une action de prévention et de sensibilisation en direction de ses écoliers, en partenariat avec la Police nationale : le permis Internet. Les élèves de CM2 de l'élémentaire François Césari ont été les premiers à bénéficier de cette action, qui se poursuit actuellement à l'élémentaire Jules Ferry.

Qu'est-ce que le permis Internet pour les enfants ?

Il répond à un programme pédagogique national dispensé par les enseignants pendant le temps scolaire et concerne tous les enfants de CM2 avant leur entrée au collège. À l'image du permis piéton, il vise à responsabiliser les enfants pour un usage vigilant, sûr et responsable d'Internet. Il s'agit de leur dispenser les bases des bonnes pratiques sur la toile pour leur apprendre à "être un internaute responsable".

Comment fonctionne-t-il ?

Dans un premier temps, le Major Yves SANCHES, réserviste de la Police nationale et expert de la prévention en milieu scolaire, a présenté le dispositif aux élèves. Il les a alertés sur les risques de l'usage du web (mauvaises rencontres, usurpation d'identité, harcèlement, vidéos pornographiques...), en faisant une analogie avec les règles que chacun applique dans la rue : "dans la rue, tu ne parles pas à des inconnus et tu ne suis pas quelqu'un que tu ne connais pas chez lui. Sur Internet, c'est pareil".

Mme Clerc et M. ZAÏDI, enseignants de CM2, ont ensuite dispensé la formation en trois ou quatre séances de 45 minutes environ, avec le kit pédagogique fourni. Parmi les thèmes abordés, il a été question de pseudonymes, de protection des données personnelles et de sa vie privée, de temps de connexion, d'ordinateur dans le salon, de désinformation et de bien d'autres notions encore.

À l'issue, le Major Sanches et Louisa Hammouche, Adjointe déléguée à l'Éducation, ont remis à chaque élève son permis Internet, "afin de marquer son engagement solennel à être un internaute responsable".

À l'heure où une grande majorité d'élèves de CM2 dispose déjà d'un Smartphone permettant de surfer sur le net, de prendre et d'envoyer des photos, d'échanger des données personnelles, le tout sans contrôle parental, cette action de prévention a trouvé toute son utilité auprès d'écoliers désormais mieux outillés pour déjouer les pièges du "World Wide Web".

MISSION LOCALE : Reprise des permanences physiques



Un seul objectif : l'emploi !

Malgré la crise sanitaire, la Mission locale a continué d'accompagner de manière individuelle les Septémoi.es de 16 à 25 ans qui le souhaitent pour les aider à construire leurs parcours socio-professionnel. Seulement, comme dans bien d'autres domaines, il a fallu s'adapter.

Pendant près d'un an, les rendez-vous téléphoniques ont remplacé le présentiel. Dans ce contexte, difficile pour les jeunes de se projeter. Ou simplement d'appeler...

Aujourd'hui, les permanences physiques sont de retour et sont assurées par Yvanie Rampal, qui travaille en binôme avec Christine Bellandi, conseillère experte du territoire, déjà bien identifiée des bénéficiaires du dispositif.

Permanences sans rendez-vous

■ Espace Jeunes municipal Septèmes
mardi et jeudi de 9h à 12h

■ Centre Social de la Gavotte-Peyret
mardi de 14h à 17h

Contacts utiles :

- Yvanie RAMPAL : 07 64 24 14 62
- Christine BELLANDI : 06 18 64 81 20

3^{ÈME} CONCOURS PHOTO DE L'EJmS

Reportage photo : Sacha



"Villes et villages" s'adapte aux conditions sanitaires

C'est Solène Turcat, Prix du jury de la 2^{ème} édition qui avait, comme le règlement le précise, choisi le thème de cette année. "Villes et villages" a réuni 39 participants, donc 39 photographies accrochées aux cimaises de l'EJmS à partir du 10 décembre dernier. Dans des circonstances normales, tout un chacun est invité à venir les voir et choisir celle qu'il/elle préfère et sélectionne en vue de doter les 3 distinctions du Prix du public.

Mais, cette année, avec ce virus qui n'en finit pas d'empoisonner nos vies, il a fallu trouver une alternative à ce "présentiel" toujours impossible et qui nous fait tant défaut. L'adaptation aux conditions sanitaires devenant au fil des mois une "presque seconde nature", c'est par le biais des réseaux sociaux, qui pour une fois justifiaient pleinement leur appellation, que la diffusion de l'expo a eu lieu. Deux mois, 3355 visites de personnes différentes, 271 interactions et 778 votes plus loin, le verdict est tombé.

Et c'est le 15 janvier dernier que la retransmission de la "cérémonie de remise des diplômes" a elle aussi eu lieu, hors présentiel, via les réseaux sociaux, retransmise en direct sur le Facebook de l'EJmS. Hors présentiel, pas complètement toutefois puisque Philippe Petit, pour le Conseil départemental, Sophie Celton, première adjointe et Christine Arnaudo, Adjointe déléguée à la jeunesse de Septèmes étaient présents, en même temps que Tristan

Scharwitzel et Sébastien Ben Duc Kieng, qui formaient le Jury spécial de photographes professionnels ayant décerné le prix éponyme, alors que le Prix "Coup de cœur" était, lui, attribué par l'équipe organisatrice du concours. Cinq photographes ont donc été récompensés. Avec leur diplôme, il se sont vu remettre virtuellement les lots offerts par le Conseil départemental. Covid oblige, une remise de prix "pour de vrai" et individualisée sera organisée sur rendez-vous avec chacun des récipiendaires.

Vous aurez bien compris que l'intérêt essentiel du Concours ne réside pas vraiment dans la valeur marchande des prix attribués. Ici, le plaisir de donner à voir et de partager la captation construite ou instantanée d'un bel endroit, un coup d'oeil, un coup de cœur, une vision fugitive fixée sur la pellicule (*quoiqu'aujourd'hui mieux vaudrait parler de pixels*), prime sur l'envie même de concourir. Alors bien sûr, lorsque le présentiel n'est pas possible, la rencontre et le partage n'ont pas la même saveur...

Gageons que nous saurons ensemble surmonter cette pandémie et que l'an prochain, "Vitesse et lumière" le 4^{ème} Concours dont Stéphane Lombard, Lauréat du Prix spécial du jury a choisi le thème réunira encore plus de photographes et que cette fois, les rencontres seront enfin possibles.

J.L.U.

Les lauréat.es

1^{er} PRIX DU PUBLIC

Décerné par les 778 votants sur la page FB de l'EJmS



Tia **EXPEELS**

2^{ème} PRIX DU PUBLIC

Décerné par les 778 votants sur la page FB de l'EJmS



Laurie **TURCAT**

3^{ème} PRIX DU PUBLIC

Décerné par les 778 votants sur la page FB de l'EJmS



Zine-Eddine **LAHOUAOUI**

PRIX SPÉCIAL DU JURY

Décerné par Tristan Scharwitzel et Sébastien Ben Duc Kieng
(Photographes)



Stéphane **LOMBARD**

PRIX COUP DE CŒUR

Décerné par l'équipe organisatrice de l'EJmS



Bernard **DUQUENNOY**

Les 39 participants :

Laurence ABIVEN
Christine ARNAUDO
Thomas BARDEL
Cathy BIANCO
Jean-Louis BIANCO
Clara BUTI
Guillaume CAFIERI
Loane CAFIERI
Valérie CALANDRA
Pauline CASTAGNA
Jérôme DUCASSE
Bernard DUQUENNOY
Jacqueline DUQUENNOY
Tia EXPEELS
Richard FOIS
Maéva GINER
Carla GOMIS
Anne-Marie GRECH
Danielle GUILLAUD
Jean JAMME
Viviane JOUVENOT
Zine-Eddine LAHOUAOUI
Sylvie LAURENT
Rafaël LEGUAYDER
Maëly LE LANN
Emeline LIGERO
Stéphane LOMBARD
Patrick MAGRO
Charlotte MUTI DESGROUAS
Anne NAVANNIE
Annie NAVES
Hocine OUARI
Corinne PORSIN RAIDIN
Maëlle SCHUBERT
Cloé TCHIKNAVORIAN
Marcel THAUV
Laurie TURCAT
Myriam TURCAT
Solène TURCAT





VACANCES D'HIVER à L'EJmS - Tout, sauf hivernales



Vacances d'hiver. Cela sonne un peu comme vacances au ski. Mais, cette année, si les stations sont ouvertes, les remontées mécaniques, elles, restent fermées. Cela pourrait sonner aussi comme activités d'intérieur, au chaud pour se protéger des frimas de la fin d'hiver. Mais cette année, pas question de rester confinés ! Pourtant un confinement probable, au moins pendant les week-ends semble se profiler. C'est à y perdre son latin. Faut dire que COVID 19 est passé, et continue de passer par là ! Alors, à l'EJmS aussi il a fallu s'adapter... une désormais "vieille habitude". Retour

pas toujours facile facile, le port (correctement fait) du masque est parfaitement respecté. Les places attirées dans les véhicules (afin d'éviter au maximum les brassages) sont passées dans l'usage courant, tout comme les précautions prises lors des repas lorsqu'il faut bien enlever le masque et y substituer drastiquement la distanciation physique.

Dans ces conditions, les sorties au Colorado Provençal (Roussillon) et à Rousset se sont déroulées à merveille.

Cette semaine, il nous reste à vivre une activité sports collectifs, tennis, escalade et découverte du skateboard sur le skate-park municipal du Grand Pavois.

La semaine prochaine ce seront les plus de 14 ans qui seront accueillis.

Au programme, une sortie VTT électrique dans les calanques de Marseille, une sortie "Trappeur" en raquette avec construction d'igloo et feu dans la neige à St Jean Montclar (comme quoi, même sans les remontées mécaniques), une

balade dans les calanques de Cassis, une initiation à l'escalade sur les falaises de Châteauneuf les Martigues, une initiation au tennis et à nouveau paintball et archery tag, histoire de vraiment bouger !!!

On s'aère, on revit un peu ensemble. Essentiel pour se redonner du peps et se remonter le moral par les temps qui courent (à vrai dire plutôt qui se traînent).

En attendant mieux !!!

E.F.

S'adapter notamment aux conditions sanitaires.

Elles imposent aux structures d'accueil jeunes de ne mettre en place que des activités à pratiquer en extérieur et qui imposaient aux jeunes de strictement respecter l'ensemble des gestes barrière.

À mi-chemin de ces drôles de vacances, les conditions météorologiques (nous avons vu le thermomètre afficher 23 °C) jouent plutôt avec nous, ce qui simplifie les choses.

Le comportement des jeunes est lui aussi très facilitateur. Même si ce n'est




AMBULANCE
7J sur 7J
24h sur 24h

INTER URGENCE

Tél : 04 91 65 11 11
2, Bd de la limite - 13240 Septèmes-les-Vallons



à Septèmes
MC COIFFURE
Coiffure à domicile

L'art de la coiffure chez vous, tout simplement
Contacter MARJORIE

Port : 06.09.87.58.88 Tél : 04.91.65.38.30



"Célébrons 365 jours de fruits et de légumes"

Cette action que nous démarrons à l'occasion des vacances d'hiver 2021, dans les conditions sanitaires que nous connaissons liées à la vigueur de l'épidémie à COVID 19, s'inscrit dans le cadre de l'initiative de l'Organisation des Nations Unies qui a proclamé 2021 "Année Internationale de Fruits et Légumes". L'objectif ? Faire en sorte que les fruits et légumes frais s'invitent à nos menus pendant 365 jours, du petit-déjeuner au dîner !



La qualité de notre alimentation est de plus en plus souvent mise à mal par des pratiques et des habitudes alimentaires déséquilibrées qui ne sont pas sans effet sur notre santé. Ce, pour de nombreuses raisons.

C'est particulièrement sensible chez les plus jeunes pour lesquels, souvent, les mots fruits et légumes résonnent comme des mots étranges, ne qualifiant rien de particulièrement comestible.

L'un des objectifs de "Célébrons 365 jours de fruits et de légumes" est donc de les réconcilier avec les tomates, courgettes, salades, haricots et autres choux rouges, mais aussi d'abord avec eux l'intérêt d'une alimentation saine.

Mais la "mal bouffe" n'est pas qu'une question de (mauvais) habits. Les questions d'agriculture, de production, de distribution, de développement durable, d'environnement, les notions de circuits courts, de bio et de développement raisonné traversent cette problématique que nous entendons aborder dans sa globalité. Y compris dans celui de l'exercice pratique. Ainsi, le slogan de ce projet pourrait-il être : À vos marques ! Prêts ! Cultivez...

À partir de ces vacances, et pendant toute l'année, et ses 4 saisons, plusieurs moments forts vont le rythmer

- Rencontre avec la diététicienne de la cuisine centrale de la ville de Septèmes. Elle abordera les questions d'équilibres alimentaires, et les bienfaits de tels ou tels aliments. Elle devrait nous permettre de rencontrer les agriculteurs locaux qui fournissent la cantine centrale de la ville.



- Atelier cuisine avec le responsable de la cuisine de la ville, qui connaît très bien les jeunes puisqu'il leur a servi les repas durant leurs années d'école primaire. Ces moments dits "Cuisiniers en herbe" permettront aux jeunes de réaliser un repas de saison facile à faire. Et éventuellement facile à reproduire avec leurs parents.

- Atelier jardinage avec une habitante du quartier, personne référente sur ce projet. Elle a suivi une formation avec l'association "Graines de soleil" afin de consolider ses acquis et "consolider ses capacités à transmettre".

- Visite et découverte du milieu agricole avec l'association "Graines de Soleil", qui aura lieu dans leur jardin à Châteauneuf les Martigues. L'association accompagnera le projet toute l'année, y compris à travers les interventions des jeunes dans les jardins partagés du quartier

- Rencontre avec un agriculteur installé à Salon de Provence, pour la découverte de ce métier, et une initiation à la récolte (Salades, haricots verts). Une expérience pratique et très utile qui permettra aux ados de voir tout le processus de la semence à la récolte.

Bien sûr, au fil du déroulement du projet, ces temps forts pourront s'enrichir des rencontres et intégrer les opportunités expérimentales et éducatives qui pourront être exploitées.

Aïda Mourah
Animatrice référente
Porteuse du projet

Centre social
Animateurs Sans Frontières
Commune

**COOPÉRATION
SOLIDARITÉ
INTERNATIONALE**

**appel à candidature
ouvert aux 18/25 ans**

Dans le cadre de leurs projets de Coopération et de Solidarité internationale 2021, le Centre social, ASF et la ville proposent 3 chantiers :



MAROC
Sidi Bibi

**Échange culturel
"Voisins des deux rives"**

Thème : Vers une meilleure compréhension des parcours migratoires entre nos territoires
Maison des jeunes et de la culture de Sidi Bibi



SÉNÉGAL
Ndombo
Diame Gueune

Rénovation de l'école du village

Partenariat CAURIS dans le cadre du programme de la réforme de l'Éducation nationale sénégalaise



TUNISIE
Gabès
et Bizerte

Med climaat

Thème : Formation d'animateurs autour de questions environnementales et de protection de la palmeraie
Partenariat Asie Horizon Solidarité

**Plus d'infos...
... des questions**

Centre social - Djelloul

04 91 51 23 28 - 06 25 27 12 53

csgp13240@gmail.com

Ville - m13240

04 91 96 31 16

m13240@ville-septemes.fr



SANTONS DE PROVENCE les gardiens de la tradition



En ces temps où, avec la Covid-19, l'espace médiatique est encombré de "pseudos débats stériles et hors sol" qui font rage autour des questions de laïcité intentionnellement ou pas mal posées, le Centre social de la Gavotte-Peyret, avec pragmatisme, a choisi de proposer à une vingtaine d'ados de passer une partie de leurs vacances de fin d'année à décorer... des santons. Vous savez, ces petits personnages d'argile d'essence "typiquement religieuse" qui, en Provence, peuplent ces crèches dont la présence dans les lieux publics a tant fait couler l'encre des mêmes débatteurs stériles.

Pourtant l'approche du Centre social est simple, frappée au sceau d'un bon sens débarrassé de toutes les haines, toutes les ignorances et de tous les obscurantismes. Le santoun (*santoun en provençal, m'ont dit les jeunes*), s'il a, à n'en pas douter, une origine religieuse, est aujourd'hui tombé dans l'escarcelle publique de notre patrimoine culturel commun. Au même titre que beaucoup d'autres coutumes et traditions issues des sphères religieuses privées, il fait partie intégrante de nos traditions publiques à toutes et tous. Dont acte.

Une approche simple, limpide et efficace des questions de laïcité, d'interculturalité et au fond d'intégration abolissant les tentatives séparatistes. Pas de bruit, pas de fureur, pas de sang, pas de larme, juste des santons et l'envie de partager.

À la Gavotte-Peyret, ce sont Chankanha et David So, amateurs éclairés de la décoration de ces petites figurines d'argile qui sont "les gardiens" et les transmetteurs de cette jolie tradition provençale.

Jean-Luc Usclat

PATRIMOINE

l'oppidum des Mayans



En lien avec Pierre Bourrelly, Président de l'association "Septèmes Mémoire et Patrimoine" et rédacteur de la rubrique Point d'histoire, un autre point, celui sur l'action entreprise pour conserver et valoriser ce site déjà occupé il y a 2600 ans, une époque où Septèmes n'était pas encore Septèmes, et qui, comme la cheminée emblématique, les vestiges des fours à chaux, la vieille église, ou encore les espaces naturels du Massif de l'Étoile, fait partie intégrante de notre patrimoine commun.

Au VI^{ème} siècle av. J-C., les primo-Septémois privilégiaient déjà la vue...

Les premières traces d'occupation du site de Septèmes se trouvent en partie dans le quartier des Mayans. Son oppidum, construit lors du dernier tiers du VI^{ème} siècle av. J-C., bénéficie toujours d'une vue exceptionnelle sur la rade de la cité phocéenne.

Un ouvrage classé au titre des Monuments Historiques à préserver et à valoriser

C'est au regard des conclusions des campagnes de fouilles menées entre 1990 et 1995 par l'archéologue Henri Trézigny que l'oppidum des Mayans a été inscrit au titre des Monuments Historiques en 1998 puis classé en 2004.

Situé en entrée du Massif de l'Étoile, c'est un lieu connu des Septémois. Les adeptes de la randonnée, qui est aussi surplombé par deux pylônes électriques. Il en résulte des dégradations ponctuelles, engendrées par le passage d'engins lourds, dans le cadre de l'entretien et du débroussaillage obligatoires de ces derniers par le gestionnaire RTE, et de la défense contre l'incendie, tout aussi indispensable. A cela s'ajouterait la libre fréquentation piétonne.

L'état des lieux est établi et désormais partagé par les acteurs concernés que sont la

commune, propriétaire du site, le gestionnaire RTE et la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC), eu égard à la législation sur les Monuments Historiques.

Un projet global de mise en valeur de notre patrimoine historique et culturel

A l'issue de plusieurs rencontres, le constat est unanime. Des mesures doivent être envisagées. Pour ce faire, sous maîtrise d'ouvrage de la ville, une étude est actuellement menée par la DRAC, qui a naturellement associé Henri Trézigny quant à des investigations archéologiques complémentaires.

Les objectifs sont multiples, au premier rang desquels la restauration et le traitement des vestiges en vue de leur conservation et de leur valorisation, tout en prenant en compte les besoins des usagers, en termes de circulation, de fréquentation et de découverte du site.

L'ensemble s'inscrit dans une Orientation d'Aménagement et de Programmation (OPA) souhaitée par la municipalité, qui comprend également la réhabilitation du secteur des "maisons cassées" pour y aménager une entrée de Massif agréable, sécurisée et attrayante.

Les premiers résultats de l'étude sont attendus d'ici à une année.

J.P.

SEPTÈMES ANTIQUE

Seteme avant Septèmes



Les premières traces d'occupation du site de Septèmes, avant la construction de la voie Romaine qui est à l'origine de son nom, se trouvent dans le quartier

des Mayans et sur le site de Fabrégoules, où l'abbé Chaillan a trouvé des fragments de poterie et même un couteau en pierre taillée.

L'oppidum des Mayans nommé Castel Jussiou ou château juif sur les documents anciens est constitué d'un rempart fortifié de dix tours carrées, doublé intérieurement d'un mur d'enclos, ce double système défensif est unique dans le midi. La construction date du dernier tiers du VI^{ème} siècle av. J-C. Le site est occupé jusqu'au milieu du V^{ème} siècle av. J-C., avec une fréquentation passagère au cours des IV^{ème} et III^{ème} siècles. Les vestiges de céramiques montrent qu'il s'agit d'un habitat indigène. La disposition des cellules entre le rempart et l'enclos, et à l'intérieur de celui-ci, pourrait être le signe d'une population mixte avec une garnison grecque occupant le sommet de l'oppidum.

Lapis Septimus



En 13 av. J-C. l'empereur Auguste prolonge la voie Aurélienne jusqu'à Arles, à Aix-en-Provence un embranchement partait vers Marseille, Fos et Arles et c'est sur celui-ci, entre Aix-en-Provence et Marseille, que se trouvait la septième borne milliaire (un mille vaut environ 1472 mètres) qui est à l'origine du nom de "Seteme". Cette borne devait se situer à 900m du village actuel à la hauteur de l'espace Jean Ferrat, le quartier de "pierre fiche" quant à lui indique l'emplacement de la huitième borne. Certains historiens situent sur le site de "Seteme" la station routière de Solarium, mais rien jusqu'à présent n'a confirmé cette hypothèse.

Au XIX^{ème} siècle fut découvert à Notre Dame une stèle funéraire du I^{er} siècle, qui se trouve maintenant au musée Calvet d'Avignon, et au début du XX^{ème} siècle l'abbé Chaillan, a découvert à proximité du site de camp long (Notre-Dame-Limite), des briques Romaines, des monnaies impériales, le torse d'une statue, ainsi que les traces d'un canal antique descendant de Septèmes vers Marseille.



À la fin du XIX^{ème} siècle, l'abbé Chaillan a découvert sur le site de Fabrégoules, plusieurs morceaux de sculpture et de céramiques, des dalles de sarcophages, des restes de villa gallo-romaine. En 1911, deux autels votifs en calcaire datant du premier siècle consacrés respectivement à Jupiter et à Junon furent exhumés par des paysans creusant une rigole à proximité du grand bassin. Le premier intact porte la dédicace : "Firmus et Bituna se sont acquittés volontiers et à juste titre de leur vœu envers Jupiter très bon", le deuxième brisé : "Via... s'est acquitté volontiers et à juste titre de son vœu envers Junon". Sarcophages et autels indiquent probablement la présence d'une nécropole et d'un sanctuaire, les autels qui se trouvaient à Septèmes chez l'abbé Chaillan, ont été perdus après sa mort.

"FRAGMENTS D'ŒUVRES"

la plus longue exposition de l'histoire du Jardin des Arts !



les lauréat.e.s du concours d'Arts plastiques 2020

Ouverte au public le mardi 25 février 2020, le décrochage a eu lieu en décembre. Au total 9 mois d'exposition !

La remise des prix a été réalisée de manière virtuelle et est toujours visible sur le site de la Médiathèque Jorgi Reboul. Merci à tous les artistes pour leur participation. Paroles de lauréat.e.s..



PRIX DU PUBLIC

"Digital pop" - KILDE

Techniques mixtes - 50 x 65 cm

D'après Roy Lichtenstein "Girl with hair ribbon" 1965

"Merci au Jardin des Arts au travers de l'exposition "Fragments d'œuvres" de m'avoir permis de rendre hommage à Roy Lichtenstein, l'un des artistes les plus importants du mouvement pop art américain. Ses œuvres s'inspirent fortement de la publicité et de l'imagerie populaire de son époque, ainsi que des bandes dessinées. J'ai réalisé ce tableau coloré en digitalisant l'image, une sorte de "glitch", un bug de l'image. L'effet pointilliste renforce cette idée de perte. Je suis honoré de recevoir le prix du public grâce à cette œuvre, merci à tous les votants".

Frédéric Michel alias Kilde

PRIX DE PHOTOGRAPHIE "Léonard était de Ghisoni !" - Xavier CASANOVA

Montage photographique - 29 x 55 cm. D'après Léonard de Vinci "La Vierge, l'enfant Jésus et Sainte Anne" 1503-1519



"La similitude entre les montagnes représentées dans un des plus célèbres tableaux de Léonard de Vinci et les aiguilles granitiques surplombant le village de Ghisoni en Corse est d'une telle évidence qu'un retour à l'analyse et à l'interprétation picturale s'imposait (...). Quelle surprise ! La cimaise en était déjà une. Que dire alors du palmarès ?

L'œuvre primée est bien plus collective que ne le laisse entendre sa signature. De multiples regards se sont croisés sur un détail d'une œuvre majeure de Leonardo. Jusqu'à former la communauté de ceux qui ne voient plus que ça. L'image n'est que la synthèse de cette vision partagée. Un cocktail de regards et d'actes d'assemblage. Un prix à partager entre tous les zélés d'une vision commune. Ici, ce qui reste donc à fragmenter, c'est la signature elle-même. Que chaque contributeur puisse y lire la sienne..."

Xavier Casanova

PRIX DE SCULPTURE

"La peste" - Annie FERAY Terre cuite - 30 x 20 x 12 cm - D'après Ernest Pignon-Ernest

"La sculpture, que je pratique dans le cadre de l'Association "Communiquer" encadrée par Pierre Pellizon, est pour moi tout à la fois un loisir, un plaisir et un vecteur qui me permet d'exprimer des états intérieurs dont la plupart du temps je ne suis même pas consciente. De retour de la magnifique exposition d'Ernest Pignon Ernest au Palais des Papes en Avignon, j'ai ressenti le besoin d'exprimer toute l'émotion qu'elle m'avait provoquée. Ma sculpture représentant un homme transportant sur ses épaules un cadavre durant la grande peste est directement inspirée d'un des dessins de l'Artiste et collait donc parfaitement avec le thème de l'exposition organisée par le Jardin des Arts de Septèmes. Je remercie les organisateurs et le jury qui ont sans doute perçu mon émotion au travers de mon œuvre et ont eu la gentillesse de m'octroyer le prix de cette catégorie".

Annie Feray



PREMIER PRIX DE PEINTURE

EX AËQUO



"Art'story VI"

Françoise

VACANDARE-REMUZAT

Acrylique et huile sur tissu marouflé sur toile - 41 x 61 cm
D'après Jean Fouquet "Diptyque de Melun" 1452-1458 et Banksy "Peace and Love at War" 2005

"J'ai choisi de m'inspirer du volet droit du diptyque de Melun "La Vierge et l'Enfant entouré d'anges" de Jean Fouquet. C'est une œuvre du XV^e siècle dont je n'ai gardé que l'image de la Vierge, femme plus que mère et d'un "glamour" surprenant pour l'époque (peinture d'église) mise en lien avec le symbole "Peace & Love", utilisé par le street-artiste contemporain Banksy.

L'érotisme glacé qui se dégage de cette représentation très féminine de la Vierge (qui n'est autre que la très belle maîtresse royale Agnès Sorel) se prête à souligner la filiation entre le message philosophique christique et son expression dans le mouvement hippie contemporain "Peace and Love" qui nous est si familier et plus que jamais d'actualité".

Françoise Vacandare



"Marseille entre Escher et Léger"

Chantal DARNIS (NAIL)

Acrylique sur bois 65 X 50 cm

D'après Maurits Cornelis Escher et Fernand Léger

"Lorsque j'ai appris que la médiathèque organisait un concours de peinture, dont le thème était de créer une œuvre originale en y incorporant un ou plusieurs fragments d'un tableau de peintre connu, je fus séduite par l'idée. Mais quel fragment choisir ? Le choix allait être difficile.

Pour celles et ceux qui me connaissent, les peintres que j'ai choisis ne les auront pas étonnés ; Escher et Léger, très graphiques, n'auront pas eu de mal à être incorporés dans mon tableau.

Je suis ravie de voir que mon œuvre a touché le jury en me décernant ce premier prix que j'ai le plaisir de partager avec Françoise Vacandare-Remuzat dont le tableau m'avait séduite au premier coup d'œil. Je tiens à partager ce prix avec tous mes complices de l'association Attrait pour trait et tout particulièrement avec Gilles Traquini, professeur aux Beaux-arts de Marseille, qui m'a aidée à prendre confiance en moi et à trouver mon style.

Je remercie toute l'équipe de la médiathèque pour l'organisation de ce concours, qui s'est déroulé dans des conditions exceptionnelles, et qui a su mener le navire à bon port malgré la tempête".

Chantal Darnis

DEUXIÈME PRIX DE PEINTURE



"Itinérance dans le temps et dans l'espace"

Marie-Agnès CHALEAS

Dessin crayon et encre - 70 x 50 cm

Technique : collage, pastel et encre, écriture à l'envers

D'après Léonard de Vinci "La Joconde" v.1503" - Étude de figure pour la Bataille d'Anghiani" - v. 1504 "L'hélicoptère. Étude de machine volante" - v. 1487-1489

"J'ai choisi des dessins de Léonard de Vinci et son écriture à l'envers, à l'occasion du concours d'arts plastiques "Fragments d'œuvres" organisé par le "Jardin des arts" de Septèmes-les-Vallons en février 2020. Le défi consistait à créer une œuvre personnelle à partir de fragments empruntés à une œuvre d'artiste célèbre.

A l'époque de l'appel à concours, avait lieu l'exposition Léonard de Vinci au Louvre à Paris (oct 2019 - février 2020). Or, j'ai toujours été intriguée par son écriture à l'envers que je pratique moi-même et par son talent de dessinateur. Etant professeur de dessin et adepte du collage grand format, j'ai associé des dessins de Léonard de Vinci avec mes propres dessins et des textes écrits de ma main gauche à l'envers (à lire avec un miroir)".

Marie Agnès Chaléas

HORS CONCOURS



Le Grand Voyage - Guy CHAUVELOT

Sculpture en fer - 180 X 250 cm

D'après HOKUSAI "La grande vague de Kanagawa" - 1830

Lorsqu'il a découvert le thème du concours Fragments d'œuvres, Guy Chauvelot a tout de suite été inspiré par la très célèbre "grande vague de Kanagawa" réalisée par Hokusai en 1830. L'hôtel de Caumont situé à Aix-en-Provence a organisé une exposition dédiée aux grands maîtres du Japon de novembre 2019 à mars 2020. Pendant 5 semaines, parmi 150 estampes, y était présentée la célèbre vague du maître japonais. Pétri d'humanisme, Guy Chauvelot voulait rendre hommage aux milliers de migrants qui prennent le risque de traverser la Méditerranée au péril de leur vie, en forgeant une sculpture monumentale de fer (180 X 250 cm) qu'il a intitulé "Le grand voyage". Après avoir remporté plusieurs prix lors des concours précédents ("L'Afrique, entre mythes et réalité" en 2013 et "Sport'Art" en 2017), Guy a été heureux de présenter cette nouvelle réalisation "hors-concours" parce qu'il n'avait pas souhaité respecter les dimensions imposées.



V.K.

À VENIR

Quelques initiatives culturelles envisagées... selon l'évolution des conditions sanitaires.

■ EN EXTÉRIEUR

Cours et préau de l'école Tranchier-Giudicelli

Samedi 10 avril de 14h à 16h

ECHANGE ET PARTAGE DE PLANTES ET DE GRAINES

Une initiative sans aucun lien d'argent ouverte aussi à celles et ceux qui n'ont pas encore quelque chose à échanger...

■ ESPACE JEAN FERRAT

Dimanche 16 mai à huis-clos

(Pas d'ouverture au public.)

CAPTATION VIDÉO DU BBOY CONTEST INTERNATIONAL

Battle de Breakdance International 2 vs 2.

Retransmission sur Facebook live et YouTube.



Une manifestation culturelle de renom qui rassemble depuis plus de dix ans les meilleurs danseurs actuels dans le domaine du breakdance, discipline qui fera son entrée officielle aux Jeux Olympiques de Paris 2024 !

Une co-organisation du Centre social de la Gavotte-Peyret, des associations AC2N (axée autour de la culture Hip-Hop), Break2Mars et des services municipaux.

Infoline :

Mail : ac2ndoc@hotmail.com
Site : www.ac2npaca.org
Facebook : Bboy Contest International

CULTURE

CENTRE CULTUREL LOUIS ARAGON Malgré tout... nous continuons



Nous attendions "Sur tes ruines j'allais dansant", ce fut "**Rencontre avec mon beau-frère**".

Dimanche 14 février, impossible d'être au rendez-vous théâtre à l'Espace Jean Ferrat. Nous devons y présenter "Sur tes ruines, j'allais dansant" de et avec Gilles Ascaride, créée en 2020...au Toursky et reportée de novembre. En accord avec l'auteur, nous avons souhaité proposer quand même une pièce. Le succès du concert Jean Ferrat en octobre nous a convaincu. Le public qui nous a chaleureusement remerciés d'avoir offert ce moment était en attente. Aussi nous avons décidé de jouer. À huis-clos. Un vrai crève-cœur, mais l'expérience a été payante.



Avec la complicité de la Ville, de son régisseur, celle de l'Espace Jeunes, nous avons assuré la captation vidéo du spectacle. Pour nous une première. À situation exceptionnelle, réponse militante. La Culture, la Vie, méritent que l'on s'en préoccupe.

Dans ce contexte difficile, nous faisons le choix de donner un moment à partager, trop loin les uns des autres, mais tout de même ensemble.

Le montage est en cours de réalisation et la pièce sera bientôt disponible (première quinzaine de mars) sur votre ordinateur, votre tablette ou votre smartphone via les réseaux numériques de la ville.

Pour faire face au défi, nous avons fait appel aux compétences et aux talents "reconnus". L'EJMS déjà repéré pour la qualité de ses courts métrages et clips a assuré l'enregistrement de cette pièce. **C'est grâce à eux : Clara, Tristan, Etienne, et Mario en renfort, que l'entreprise a été menée à bien. Un grand merci.**

Une première que nous souhaitons renouveler pour nos diffusions de mars et avril, si notre partenaire "Provence en scène" accepte de cofinancer les programmations à l'identique d'une représentation "ordinaire".

Le spectacle vivant mérite qu'on s'en donne les moyens.

Il reste qu'il est difficile de voir des acteurs se produire en direct devant une salle quasiment vide, sans cette complicité avec le public. Avec le noir et le silence comme tout retour.

Géraldine Baldini et Gilles Ascaride ont accepté de jouer le jeu. Merci à eux.

D'autant qu'il s'agissait presque d'une première. Pas tout à fait pour nous qui avons programmé sa première version, 12 ans plus tôt, jour pour jour, dans notre "ancre favorite", l'Espace Louis Aragon, la vieille église, lieu de nos soirées d'alors.

Le texte n'a pas changé, mais il s'agit bien d'une pièce inédite. Un décor autrement dépouillé, même si le banc, élément essentiel, est celui que nous avons découvert en 2009. Les imposantes voilures ont disparu, mais l'ambiance de l'au-delà demeure. Et cette rencontre improbable.

Une comédie sur la mort, ou plutôt pendant la mort ! Un sacré face à face de ces deux êtres qui se sont toujours détestés et qui s'entre-déchirent sur le compte de querelles insolubles. Le tout avec cet accent marseillais qui rend cette altercation savoureuse où chacun reste persuadé d'avoir raison jusqu'à ce que mort s'ensuive. C'est drôle, tendre, cruel et d'une authenticité implacable. Merveilleusement interprété par deux acteurs d'une humanité éclatante. À la vie, à la mort.

Un excellent moment à voir, pour l'instant, chacun chez soi. Mais, disponible pour vous servir.

Thierry Marque

Et l'affiche...

Elle est l'œuvre de Melchior ASCARIDE (déjà repéré pour la qualité de ses courts métrages et clips a assuré l'enregistrement de cette pièce. **C'est grâce à eux : Clara, Tristan, Etienne, et Mario en renfort, que l'entreprise a été menée à bien. Un grand merci.**)
Melchior, par ailleurs illustrateur que nous avons accueilli, dans un passé pas si éloigné à la Médiathèque Jørgi Reboul. Il a reçu en 2016 le prix Imaginales du meilleur graphisme pour tout son travail chez les Moutons électriques, et en 2018 un autre prix Imaginales pour le roman graphique "Tout au milieu du monde". Il dirige la nouvelle maison d'édition Les Saisons de l'étrange.



ADULTES

Olivier Norek sacré meilleur auteur de polars de l'année 2020

Bénévole auprès de Pharmaciens sans frontières, caporal-chef dans la Marine française, Lieutenant dans la Police judiciaire, auteur de romans policiers... Olivier Norek a déjà eu plusieurs vies, et c'est exactement ce que l'on ressent dans ses écrits ! Si vous cherchez des polars impitoyables et terrifiants de réalisme, capables d'illustrer à la fois le meilleur et le pire de l'espèce humaine, n'allez pas plus loin : Norek est l'auteur qu'il vous faut.

A la fin de l'année 2020, le Times l'a d'ailleurs sacré meilleur auteur de polars, aux côtés d'autres "monstres" de la littérature policière, comme par exemple Ragnar Jonasson. Face à un tel honneur, Norek a déclaré : "C'est bon, je peux mourir"... L'équipe de la médiathèque, fan de ses romans, lui souhaite au contraire une très longue carrière ! Nous invitons d'ailleurs tous les lecteurs à venir retrouver ses ouvrages sur nos rayonnages, et notamment son tout dernier roman, "Impact", un effrayant docu-fiction sur le thème de l'écologie.

"Immortel" de José Rodrigues Dos Santos (HC Editions)

J.R. Dos Santos réitère une nouvelle fois son exploit en vulgarisant de manière divertissante l'actualité et les découvertes scientifiques. Ici, le journaliste s'intéresse à l'intelligence artificielle, au transhumanisme et à l'avènement de l'immortalité. Si vous êtes à la recherche d'un livre prenant mais surtout apprenant, ce roman d'anticipation saura vous séduire et vous tenir en haleine tout du long.

BD : une série qui se poursuit, une autre qui commence

"Les Vieux fourneaux" de Lupano et Cauuet (Dargaud) T6

Si vous avez aimé les Vieux fourneaux, lisez vite le tome 6. Cette série met en scène un groupe de vieux amis plutôt âgés, un peu-beaucoup anar sur les bords, révoltés permanents et partisans de l'action lorsqu'un aspect de la société leur semble inacceptable. Cela donne des scénarii loufoques et déjantés, sur un fond beaucoup plus sérieux de justice sociale et écologique.

"Nains" de Jarry et Goux (Editions Soleil) T1

Redwin de la forge Ceux qui ont lu Elfes, reconnaîtront l'esprit de la fantasy dans la série Nains. La différence, c'est le choix d'avoir les mêmes auteurs tout du long, ce qui crée une unité de ton pour la lecture. Nicolas Jarry écrit des histoires profondément humanistes et touchantes. Redwin de la forge est une tragédie familiale chargée d'émotions fortes où les reproches, les humiliations, la haine aveugle, l'orgueil, mais aussi la rédemption et l'amour, sont au programme. C'est une histoire entre un père surdoué dans son art mais à la philosophie dérangement et méprisé car pacifiste, et son fils talentueux lui aussi mais aux idéaux contraires ; et de leur impossibilité à communiquer et donc se comprendre naîtra une défiance. Avec le temps et la maturité, Redwin comprendra-t-il la sagesse et les choix de son père avant qu'il ne soit trop tard, ou bien choisira-t-il la voie de la rancœur et de l'obscurité ?

DVD

"A couteaux tirés" de Rian Johnson (Seven 7 / Metropolitan)

Après les blockbusters "Looper" et "Star wars VIII : les derniers Jedi", Rian Johnson nous offre un polar jubilatoire et passionnant "A couteaux tirés".

Imaginez Hercule Poirot dans un jeu de Cluedo. Une intrigue savamment élaborée, un casting de rêve (Daniel Craig, Chris Evans, Jamie Lee Curtis, Christopher Plummer...), des dialogues savoureux, de l'humour, du suspense, bref une comédie policière comme on les aime. Bien malin est celui qui trouvera le coupable avant la fin !

ALBUM JEUNESSE

"Pompon" de Laetitia Le Saux (Didier Jeunesse)

Après avoir navigué sur tous les océans, Pompon le gardien de phare et son chien Crevette s'installent entre terre et mer pour devenir gardiens de phare. Journées bleues baleine ou temps gris souris, ils restent fidèles au poste et coulent des jours heureux !

Mais voilà que l'électricité est installée dans le phare... Heureusement, ils ont gardé quelques rêves en bouteille pour se réinventer !

Par son univers graphique, ses couleurs franches et son vocabulaire maritime, cet album nous embarque au bord de l'eau. Et si vous tendez le bout du nez vous arriverez même à sentir l'air iodé...

Les ouvrages, CD et DVD chroniqués dans cette rubrique sont (ou seront prochainement) à découvrir à la médiathèque

À VOS LIVRES

par Louis Labeaume

Dans un article intitulé "Le fortifier par la lecture" paru dans le journal *Le Monde* en date du 29 septembre 2015, Sophie PETERS, nous proposait en ces termes, les options suivantes : "... que choisir de lire ? Se plonger dans des traités d'ordre professionnel ou des essais sociologiques, philosophiques, politiques ? Prendre le chemin du développement personnel grâce à la multitude d'ouvrages donnant les clés du savoir sur soi ? Ou préférer le roman, habité de personnages imaginaires incarnant autant de voies possibles pour le lecteur et lançant un dialogue identificatoire avec un alter-ego ?".

Eh bien c'est pour partie en cette direction que nous avons choisi aujourd'hui de nous diriger, pour le bonheur, nous l'espérons, de celles et ceux qui nous lisent.

"Corps désirable" Hubert Haddad - Éditions Zulma (168p. - 16.50€)

Comme l'écrit l'éditeur dans sa présentation, "c'est un sujet fascinant dont s'empare Hubert Haddad. Un célèbre chirurgien s'apprêterait à effectuer une greffe inouïe : transplanter la tête d'un homme sur le corps d'un autre...". Écrit en 2015, ce roman fait écho à un authentique projet qui fut présenté par un chirurgien italien lors d'un congrès médical. L'auteur nous conduit aux limites de la condition humaine en soulevant nombre de problèmes moraux et éthiques et posant cette simple mais éternelle question : jusqu'où peut aller la Science ?

A lire absolument.

"Dans ses yeux" Eduardo Sacheri - Éditions Denoël (342p. - 22€)

Également disponible en "10/18", en occasion sur différents sites.

Eduardo Sacheri, auteur argentin né en 1967, situe son roman à Buenos Aires. Nous sommes au début des années soixante-dix. L'Argentine vit les premiers soubresauts qui vont la conduire à l'installation d'une féroce dictature militaire.

Benjamin Chaparro greffier au Tribunal, va quitter ses fonctions. Secrètement amoureux d'Irène Omos, juge d'instruction, il lui demande de lui prêter une machine à écrire. Des souvenirs l'obsèdent : raconter l'enquête sur l'assassinat d'une jeune femme Liliana Emma Colletto. Il va accompagner son époux dans la recherche du meurtrier. Entremêlant une double histoire d'amour et une implacable scène de vengeance, le récit est mené de main de maître conduisant à un dénouement dont la lectrice ou le lecteur appréhende, à son corps défendant, l'issue.

Un roman hors-normes.

"L'administrateur provisoire" - Alexandre Seurat

Éditions Le Rouergue (192p. - 18.50€)

Également chez Babel poche - 7.80€

Avec ce deuxième roman, paru en 2016, l'auteur, professeur agrégé de lettres, nous plonge dans les secrets de famille (comme il l'avait déjà fait avec son premier roman "La maladroite" sur la maltraitance enfantine). La mort de son jeune frère lui fait s'intéresser à la vie de son arrière-grand-père Raoul qu'il n'a pas connu. Durant le dernier conflit mondial, celui-ci a participé à la confiscation des biens juifs. Dès lors, la lectrice et le lecteur vont assister à la découverte de la vérité, à la lutte contre le déni infloui dans la mémoire familiale.

Une quête de la vérité émouvante.



**TEL
DEPANNAGE**

Vente TV - Vidéo - Pose Antenne - Satellite - TNT

Antoine SOTGIU 31, Rte Nationale - 13170 La Gavotte
Distributeur Canal+, Canal Sat Tél : 04 91 51 08 05 / 06 86 58 83 30



Amina DESVIGNES

Sage-femme

Après avoir exercé son activité de sage-femme pendant plus de vingt ans au sein d'hôpitaux publics marseillais et du service de la Protection Maternelle et Infantile, Amina Desvignes se tourne vers le libéral, d'abord à Bouc-Bel-Air puis à Septèmes-les-Vallons, au Centre médical de la Gavotte-Peyret.

"J'avais à cœur de m'implanter sur un territoire dans lequel les besoins de la population en termes d'accès aux soins se faisaient ressentir. Lorsque j'ai appris que la municipalité, propriétaire du local, était à la recherche d'un praticien dans le cadre du développement de sa politique de santé, je n'ai pas hésité un seul instant !" nous dit Amina qui précise : "bien que je n'aie pris possession des lieux qu'en janvier dernier, je m'y sens bien. Je me suis aperçue que le Centre médical remplissait une fonction socio-médicale importante. Sa situation géographique est propice à de nombreux échanges, avec les autres praticiens comme avec ma patientèle, issue de la résidence voisine et des villes alentours".

Et de conclure : *"Exercer comme sage-femme libérale, c'est aussi faire profiter mes patientes des services que je suis en mesure de proposer. Outre le suivi personnalisé de la grossesse et de la contraception, je pense notamment à l'accompagnement à la parentalité ou à l'acupuncture".*

Une plus-value indéniable dans la démarche de dynamisation du secteur. Et les résultats semblent déjà là. Amina Desvignes devrait faire appel à un renfort dans les mois à venir.

J.P

Amina DESVIGNES - Sage-femme

38 bis, Chemin de la Bédoule

06 66 16 47 62 + rdv sur Doctolib
www.amina-desvignes.fr



Très Super Net & JSA 3D

Quand la propreté est une histoire de famille

Depuis un peu plus de dix ans, épaulée sur le terrain par son mari, Sylvia Pascal est la gérante de Très Super Net, une entreprise septémoise de nettoyage, spécialisée dans l'entretien de copropriétés - sols, vitres, mobiliers...

Entre employés et sous-traitants, pas moins de huit personnes sillonnent les routes de la métropole marseillaise avec un leitmotiv : "Nettoyer, c'est notre métier". Ponctuellement, des prestations de débarras, de nettoyage et de remise en état d'appartements après travaux complètent l'activité principale.

Sylvia tient à préciser : *"ce sont les demandes récurrentes de nos clients qui nous ont amenées à créer en novembre dernier une deuxième entité. Une société de désinfection, de désinsecticidation et de dératisation portant le nom de JSA 3D pour Julyan, Sylvia, Alex... Toutes les solutions pour le traitement contre les cafards, les punaises de lit et les rats".*

Très Super Net et JSA 3D, c'est une histoire de professionnels de la propreté. Mais c'est surtout une affaire de famille !

J.P.

Très Super Net & JSA 3D

152 bis, Avenue du 8 mai 1945

06 25 56 40 60
julyantsn@hotmail.fr

Pompes Funèbres - Marbrerie
Baldassano
18, Avenue du 8 mai 1945 - Septèmes-les-Vallons
Organisation complète d'obèques - Contrats Obèques
Articles Funéraires - Monuments - Intervention toutes communes 7j/7
Tél : 04 91 51 79 49 www.pompesfunebres-marseille.com
Dévouement, Dignité, Disponibilité 24h/24 7j/7

GENERALI
assurances
VOTRE ASSUREUR A SEPTEMES
● AUTO ● RETRAITE
● HABITATION ● ENTREPRISE
● COMPLÉMENTAIRE MALADIE ● PLACEMENTS
Piton et Associés - Agents Généraux
Tél : 04 91 09 01 57
Bd Antoine Vabre - Les 2 Moulins - 13240 SEPTÈMES-LES-VALLONS

EXPRESSION DIRECTE

des élus représentés au Conseil municipal

Conformément aux dispositions du Règlement intérieur [Loi n°92-125 du 6/02/1992 modifiée (Article L.2121-8 du Code général des collectivités territoriales) et à son article 41 - Article V (conforme à l'article L.2121-27-1 du CGCT)] adopté par le Conseil municipal du 11/06/2020. Le maire, directeur de la publication, s'interdit toute correction sur les textes transmis pour insertion, sauf mise en cause personnelle, injurieuse ou diffamatoire d'un élu ou d'une personne. En pareil cas, conformément à la loi, le maire invite le rédacteur à corriger ses propos pour se conformer aux usages concernant le devoir de respect mutuel. A défaut, le maire a la possibilité de retirer la totalité de l'article jusqu'à ce qu'un compromis soit trouvé ou que les tribunaux compétents aient statué.

Groupe "Pour une commune solidaire" (communistes et partenaires)

Covid et liberté !

La pandémie qui nous traverse nous oblige, malheureusement, à prendre des mesures de protection pour chacune et chacun de nous.

Le fait de ne pas pouvoir nous rassembler a mis un sérieux "coup de frein" à toute activité associative. C'est le lien social sur la commune qui en souffre. Malgré cela des initiatives de solidarité perdurent. Plus de 200 citoyennes et citoyens de tous âges, dont beaucoup de membres d'associations, ont répondu à l'appel aux Septémoises et aux Septémois afin de distribuer les colis de Noël aux seniors.

Nous avons commencé à rencontrer les associations pour prendre des nouvelles, faire un état des lieux afin de maintenir la dynamique associative. Toutes déplorent le fait de ne plus pouvoir agir plus au quotidien, mais elles ont toutes gardé intacte leur motivation à faire vivre leur projet malgré, pour certaines, de graves difficultés financières.

Nous souhaitons que le service de la vie locale puisse être un pôle d'appui pour soutenir les initiatives diverses, tout en préservant l'autonomie et l'indépendance des associations.

C'est cette indépendance, cette autonomie et cette liberté qui sont aujourd'hui mis à mal par le gouvernement par les Lois sur la "sécurité globale et le séparatisme".

Groupe socialiste

Il est important que dans cette période les collectivités assurent leur rôle avec responsabilité, dans un souci d'efficacité et de proximité pour répondre aux difficultés et aux inquiétudes. C'est ce que nous essayons de faire, ici à Septèmes, et c'est particulièrement le cas en matière d'Éducation publique. Permettre à nos enfants de mener une scolarité la plus "normale" possible est une nécessité vers laquelle tendent les efforts la municipalité. Nous voulons à ce titre saluer l'engagement des personnels de l'Éducation nationale ainsi que les agents de la municipalité qui œuvrent chaque jour pour nos enfants.

Après plus d'un an de crise sanitaire, nous aurions aimé pouvoir dire que tout cela était derrière nous. Mais ce n'est pas le cas. Pour autant, nous sommes convaincus que nous sortirons de cette crise. Certes les cicatrices vont rester mais il y aura un lendemain et nous pourrions retrouver des vies sociales apaisées, reprendre nos loisirs ou encore revoir nos amis.

Cela demande de repenser l'organisation de notre société, de refuser la prédation d'un modèle économique qui ne sert que quelques-uns pour une économie du progrès et de

Le Conseil d'Etat l'a admis en premier : "Les mesures du projet de loi concernent pratiquement tous les droits et libertés publiques". Un large pan de cette loi a pour objectif d'encadrer, contrôler et sanctionner davantage l'action associative, notamment en instituant un "contrat d'engagement républicain" (art. 10-1).

Le Conseil d'Etat, comme la Défenseure des droits, souligne que ce contrat comporte des "notions sujettes à interprétations antagonistes" et des "incertitudes" qui ne manqueraient pas d'introduire de sérieux risques d'arbitraire. Par ailleurs, la Défenseure des droits s'inquiète de ce que ce projet participe d'un "renforcement global du contrôle de l'ordre social".

C'est une dérive autoritaire que nous constatons avec inquiétude.

La loi de 1901 consacre un droit d'association arraché par l'engagement tenace de milliers d'hommes et de femmes. Elle a ouvert une ère nouvelle à la démocratie en France. Son actualité réside à la fois dans la simplicité de ses principes, la souplesse de son application et dans les libertés contractuelles qu'elles fondent. C'est une des grandes lois de la République que nous voulons défendre ardemment avec et pour toutes les associations de la commune.

Sophie Celton et Manuel Pinto

l'émancipation, respectueux de l'environnement. Les échelons régionaux et départementaux sont déjà des niveaux d'action pertinent, pour développer les axes prioritaires d'une vie meilleure pour demain : des productions localisées, des transports plus verts, une agriculture raisonnée et locale, des politiques ambitieuses en faveur de la citoyenneté et de l'égalité, particulièrement entre les femmes et les hommes. C'est en ayant à l'esprit ces exigences que nous soutiendrons sur nos territoires lors des prochains élections régionales et départementales des candidatures de rassemblement responsable de la gauche et des écologistes.

Nous souhaitons saluer la mémoire de Paul Fadda, figure incontournable de la vie septémoise, par son engagement, sa sympathie et sa bienveillance. Nous souhaitons également rendre hommage à toutes celles et tous ceux qui sont partis dans cette période difficile. Nous pensons évidemment à Claude Laure, à Jean Crespi, à Simone Derderian, mais aussi à toutes celles et tous ceux qui vont manquer au sein des familles septémoises.

Émilien Goguel-Mazet et le Groupe socialiste

Groupe RN - Construisons Septèmes autrement

REMETTRE LA FRANCE EN ORDRE

Jour après jour, l'actualité démontre l'ensauvagement de notre pays et la cruelle impuissance des pouvoirs publics face à l'insécurité. A Pau, nous avons appris le meurtre d'un responsable de centre d'accueil pour migrants par un pseudo-demandeur d'asile soudanais déjà condamné en 2017 pour des coups de couteau mais toujours présent sur notre sol. Dans l'Essonne, ce sont deux adolescents tués dans des rixes entre bandes délinquantes. Dans de nombreux territoires à travers le pays, c'est la montée des violences liées aux "migrants mineurs isolés", qui ne partagent pas nos codes et se comportent en prédateurs. A Septèmes chez nous et dans sa métropole, pas une semaine sans un règlement de compte meurtrier à la Kalachnikov, métropole où il y a 225 lieux de deal de drogue.

Face à cette barbarie qui se banalise, le Rassemblement National propose des solutions fortes et immédiates: rétablir la double peine, qui permet d'expulser les délinquants et les criminels migrants ou étrangers, une fois leur peine purgée ; abaisser la responsabilité pénale à 16 ans et réinstaurer les peines planchers, pour punir cette nouvelle délinquance juvénile et rompre avec la culture de l'excuse ; enfin, réguler drastiquement l'immigration massive, dont les liens avec la montée de la délinquance ne peuvent plus être niés.

En finir avec cette insécurité qui pourrit le quotidien des Français est notre priorité, pour toutes ces raisons dès les élections départementales de juin et surtout en 2022 pour la présidentielle qui arrive déjà

VOTEZ ET FAITES VOTER : RASSEMBLEMENT NATIONAL.

Groupe municipal RN : construisons Septèmes autrement

Simone
DERDERIAN
née GUILLOT



Un hymne à la Vie...
A La Tolérance...
Et à La Liberté

Simone DERDERIAN a été Conseillère municipale de Septèmes de 2001 à 2008, puis de 2013 à mars 2014. Elle a siégé au Conseil d'administration du CCAS jusqu'en mars 2020.

Elle s'est engagée, avec la discrétion et l'humanité qui la caractérisaient, au service de sa commune, particulièrement de celles et ceux qui en avaient le plus besoin.

Elle nous a quittés le 20 décembre dernier. Sa fille lui rend hommage :

A Ma Mère :

A Toi : Simone que j'ai appelée affectueusement ma Cigale Adorée de Provence... Tu as laissé un grand vide dans ma Vie et les cœurs de tous ceux qui t'ont connue et aimée...

Même si ton chant était parfois plus fort et imposant ... Pas toujours en harmonie et juste... Il n'en demeure pas moins chargé de Bienveillance et Amour... Soutien et Partage... Tu étais une Cigale qui aimait la Vie... les Siens... Parents et Amis... Et Voyager...

Faisant de nos étés au soleil de notre Ile Baléares (Mallorca) une Eternelle et inoubliable fête - où revivent sans cesse nos meilleurs et plus beaux souvenirs... Des moments pleins de belles rencontres... Amour... Amitiés partagées et emportées dans nos bagages pour en faire profiter ceux restés sur le Continent...

Ces autres auxquels tu as toujours su apporter douceur... Chaleur et réconfort... De par ton imposante mais réconfortante Présence... Et qui fait... Que quoiqu'on en dise ou pense... Tu demeures toujours Présente dans ce qui EST (autre que le Silence)...

Nous souvenant de tout ce que tu as fait... Ne te ménageant pas... Démunie de tout intérêt si ce n'est te mettre au service des autres pour lesquels tu as toujours eu un profond respect... Et Humanité ... Don de TOI ...

Une Cigale qui a été Heureuse et épanouie de pouvoir se rendre utile à vos côtés et s'Exprimer... Vous accompagnant de son chant durant toutes ces années passées en toute Amitié et Respect...

Alors... Dans son dernier chant, le 3 décembre 2020, je pense qu'Elle a eu pour Vous quelques notes de remerciement pour tout ce qui lui a été Offert de Vivre et belles personnes rencontrées... Un hymne à la Vie... A La Tolérance... Et à La Liberté ... Malgré nos différences de par la mixité de nos Origines et Cultures (issues de la Méditerranée et Porte de l'Orient - Asie Mineure - Arménie) ... Tout ce qui fait Notre Humanité et sa personnalité hors norme, hors gabarit.

Fabienne

Fêtes de fin d'année à Septèmes



LE MAPPING EN STREAMING du Comité des fêtes

Sur une proposition originale du Comité des Fêtes, la façade de la Mairie s'est parée de mille couleurs, une parenthèse enchantée bienvenue qui a émerveillé petits et grands. Un "mapping" retransmis en direct sur les réseaux numériques de la ville, pour tenter de nous faire oublier le temps d'un instant, le quotidien plutôt morose lié à la crise sanitaire et à ses restrictions. Au vu des nombreux retours positifs, l'objectif semble atteint. Le Comité des Fêtes, organisateur de toutes les festivités. Et en toute période !

Le Téléthon malgré tout !



Vente de livres, d'objets et de produits faits "maison"...

Sous la houlette de Renée Lopez, l'équipe organisatrice a fait le pari de proposer un Téléthon adapté à la situation sanitaire.

Et ce ne sont pas moins de **3.280€ qui ont été reversés à l'AFM-Téléthon. Malgré tout !**

LES LAURÉATS du Concours d'illuminations



Parmi les lauréats de cette nouvelle édition du concours des illuminations, il y a les habitués du podium (*ils se reconnaîtront...*) et les nouveaux inscrits. Sur une façade de maison, sur un balcon d'appartement ou au travers un jardin, tous ont su faire preuve d'imagination et d'esthétisme pour donner un peu plus de magie à ces fêtes de fin d'année si particulières... Chacun a reçu un panier garni des mains de Christine Arnaudo, Adjointe au Maire chargée de la coordination de la vie locale.



Audrey RAFFI



Jean-Claude BONINI



Claude FORTUNE



Michel FORTUNE



Éric CADENEL



Jean-Paul MAZIEUX