

Le SeptéMois

NUMÉRO 126

LE JOURNAL DE MA COMMUNE AVRIL - MAI - JUIN 2021



CARNAVAL
en fête... mais à la maison !

SOMMAIRE

3 - Vie locale

Police nationale, des effectifs en renfort

4 - 5 - Hommages - Commémorations

19 mars - 24 avril - 8 mai

6 - Covid-19

Mobilisation vaccinoire et tests

7 - Transports - Déplacements - Travaux

Le Plan de déplacement urbain - Nouvelle cuisine centrale

8 - 9 - Habitat - Logement

Rencontre des agences immobilières - Les ateliers de l'habitat à venir - Révision du PPRI - Nouveaux noms de rues - Le PLU

10 - 13 - Développement économique

Signature de la charte Consommez local - Les ateliers commerçants entreprises - Les restaurateurs, toujours là - Non essentiels ? - La commande publique - Initiative accompagne et conseille les porteurs de projets - Fin de collecte

14 - Coopération décentralisée

Rayonnement culturel et solidarité entre les peuples

15 - 21 - Environnement - Développement durable

Apiculture et biodiversité - Vers la finalisation de l'ABC - De l'usage de nos espaces naturels - Échange et partage de plantes et graines - Usine lafarge : l'air sous surveillance - Cadastre solaire - Chèvrerie communale - Stop aux dépôts sauvages - Initiatives respect de l'environnement

22 - 23 - Citoyenneté

Un jeu de société pour chasser la violence

24 - 27 - Jeunesse

Vacances d'hiver au Centre social - ALEES : des vacances pour s'aérer - Égalité femmes/hommes, une lutte de chaque instant - Les transmetteurs de mémoire - Déco de Pâques

28 - 33 - Culture

BBoy contest - CCLA : paniers solidaires - Les arts de la rue - Pour que vive la culture - Les expo du Jardin des arts - Sculpture végétale dans le patio - Histoire locale - Apprentissage, formation et grainothèque à la Médiathèque

34 - Portraits

Speed attelage - Nuova pizza - CN Beauty Bar

35 - Expression directe - Enquêtes publiques

Der - Carnavals à la maison

Le Septémiois

Hôtel de ville Place Didier Tramoni - 13240 Septèmes-les-Vallons

Tél. 04 91 96 31 00 - Fax : 04 91 51 71 96

Directeur de publication : André Molino

Directeur de la rédaction : Patrick Magro

Co - Rédacteurs en chef : Julien Parsy - Jean-Luc Usclat

Ont collaboré à ce numéro :

Kenza Azaquari, Pierre Bourrelly, Natalino Cadaert, Ludovic Di Meo, Céline Ducret, Valérie Faure, Étienne Fournier, Carole Ghirardi, Yazid Hayoun, Jean Jamme, Valérie Kozlowski, Sandra Leboucher, Thierry Marque, Isabelle Pelliccia, Denis Raphaël, Clémence Remy et Monique Ulpat

Photos :

AC2N, ACFOA, Philippe Arcamone, Archives le Septémiois, Sébastien Ben Duck Kieng, Gilles Bertin, Jean-Louis Bianco, Centre social, Cie Balladine, Xavier Dischert, Céline Ducret, Valérie Faure, FC Septèmes, Étienne Fournier, Leane Gatto, Carole Ghirardi, Émilien Goguel-Mazet, Christophe Guiragossian, Yazid Hayoun, Abdelwaab Lakhdar, Stéphane Lombard, Vincent Machet, Patrick Magro, Thierry Marque, Ingrid Mehault, Nadia Mourah, Djelloul Ouaret, Julien Parsy, Isabelle Pelliccia, Clémence Remy, Meriem Selloum et Les Carnavaliers dans leurs maisons

Maquette : Laurence André

Impression et façonnage : Imprimerie SPI

ZI du Pré-de-l'Aube 13240 Septèmes - 04 91 09 53 43

Dépôt légal : Mai 2021 - Tirage : 6 400 exemplaires

Elections départementales et régionales

Quand ?

1^{er} tour : dimanche 20 juin de 8h à 18h

2^{ème} tour : dimanche 27 juin de 8h à 18h

Pourquoi ?

Deux scrutins en même temps : départementales et régionales. Les conseillers départementaux et régionaux sont renouvelés dans leur intégralité pour une durée de six ans.

Comment ?

Les bureaux de vote habituels seront aménagés de façon à pouvoir voter pour les deux élections et dans le strict respect du protocole sanitaire en vigueur.

Le vote par procuration ?

Les électeurs inscrits sur les listes électorales peuvent disposer au maximum de deux procurations dont une seule établie en France (art. L.73).

NOUVEAUTÉ

Une téléprocédure "[maprocuration.gouv.fr](https://www.maprocuration.gouv.fr)" est mise en œuvre. Il s'agit d'une dématérialisation partielle, l'électeur devra toujours se déplacer au commissariat de police ou à la brigade de gendarmerie pour faire établir sa procuration.

Pour les Septémiois.es, la démarche peut s'effectuer auprès des commissariats de police de Vitrolles, de Marignane et des Pennes-Mirabeau.

Renseignements / informations auprès du Service de l'Etat Civil
04 91 96 31 10



Retrouvez toute l'actualité de Septèmes sur le **facebook** et sur le **www.ville-septemes.fr**

ALU BELLA STORES
Fabricant
Menuiserie Alu/PVC - Véranda
Volet Roulant/Battant - Store
Garde corps - Pergola

www.alubellastores.com
142, Avenue du 8 mai 1945
13240 Septèmes-les-Vallons
04 91 51 92 15

POLICE NATIONALE

11 agents supplémentaires

affectés au secteur de Vitrolles - Marignane dont nous dépendons



En octobre 2020, avec les maires de Cabriès, Gignac la Nerthe, Les Pennes-Mirabeau, Marignane, Saint-Victoret et Vitrolles, les communes du secteur de police dont nous dépendons, André Molino initiait une démarche partenariale pour demander de suspendre les suppressions de postes alors envisagées et au contraire d'acter la création d'un renfort de 10 effectifs de police dans les communes de notre arrondissement. A l'issue de la conférence de presse du 8 octobre, un courrier était adressé au Président de la République, ainsi qu'au Préfet de police. Une pétition appuyant la démarche était aussitôt diffusée sur l'ensemble des communes.

Dans le même temps, des réunions de travail avec les autorités préfectorales et celles de la Police nationale, dont la Commissaire Alexia Burgevin nommée depuis cheffe d'État-major de la direction zonale, appuyaient la démarche en lui conférant un caractère plus directement opérationnel concernant un bassin de vie de 130 000 habitants, deuxième zone d'activités tertiaires du département, comprenant des sites stratégiques comme l'aéroport Marseille-Provence ou la zone commerciale de Plan de Campagne avec ses 100 000 visiteurs journaliers, et jusqu'à 250 000 en période de fêtes.

Aujourd'hui, cette mobilisation citoyenne, ainsi que l'engagement des services de l'État avec lesquels le travail de co-construction a été mené sans relâche rencontrent un premier succès : 11 policiers supplémentaires arrivent en renfort pour être affectés à notre secteur. Il ne s'agit pas ici de crier victoire, d'ailleurs victoire contre qui, contre quoi, mais d'acter un premier pas qu'il était essentiel de faire pour que, partout sur le territoire et en premier lieu les communes, la sécurité et la tranquillité publiques soient mieux assurées par des forces de Police en nombre suffisant et suffisamment équipées. Des forces de police nationale et municipale qui doivent pouvoir assurer leurs missions sans mettre en péril leur intégrité physique ou leur vie. La triste actualité nous rappelle cruellement à quel point il est urgent d'agir.

Le Maire étant candidat à l'élection départementale et pour respecter les règles liées à la communication des élus en période électorale, il n'y aura pas d'éditorial dans ce numéro du SeptéMois.

Il y a l'emballement et le bruit médiatiques, l'émotion bien réelle, mais aussi vite oubliée, les déclarations fracassantes devant les caméras, mais qui n'engagent pas à grand chose. Puis il y a le travail de fond, réalisé au quotidien par des élus, des responsables et des agents de l'administration, le travail pragmatique et concerté plus anonyme, plus fastidieux, mais aussi certainement plus efficace. C'est cette seconde voie qui a plutôt été choisie sur les sept communes du secteur de police.

Un premier pas vient d'être franchi. Il en reste d'autres. Par exemple pour aller vers un commissariat de plein exercice rayonnant autour de Plan de Campagne. En tout cas pour ancrer, dans un contexte d'association équilibrée et bien répartie entre police nationale et police municipale, l'état des forces déployées dans la réalité des besoins des territoires et des populations qui y vivent. Alors la mobilisation au quotidien pragmatique et opiniâtre va continuer, notamment avec la Commissaire Charlotte Muninger qui vient d'être nommée.

JLU



ÉTAT CIVIL FÉVRIER - MARS - AVRIL 2021

■ Décès Février

Bosco Giovanni
Léspour Marcel
Jourdan Claude Vve. Blandin
Girard Anita Epse. Idini
Kourane Saïd
Heraud Marcelle Vve.
Pachoud
Crespi Jean
Fadda Paolo
Moggia Josette Epse. Accidini
Simoncin Micheline Epse.
Ciannarella
Laure Claude
Huertas Diego
Sartore Giuseppe
Rosano Agathe Epse.
Santangelo
Campillo Francisca Vve.
Quinonero
Canessa Christiane Vve.
Mamudda

■ Décès Mars

Herrera Emmanuel
Marchetti Angèle Epse.
Fuentes

Campo Andréa
Santangelo Pierre
Schiavone Pierre
Beraud Colette Epse. Navarro
Martin Henri
Gigante Janine Epse. Paolini
Pastor Lucienne Vve. Charton
Gagliardi Roger
Detrait Bernard
Kouchane Tata Vve. Kourane
Aubert Roger

■ Décès Avril

Guey Denise Vve. Beaudin
Perrone Alexandrine Vve. Costa
Nieri Marie-Louise Vve. Desola
Dascalaki Calliope Vve. Miniotis
Boccardi Marcel
Ferrat Maryse Vve Simon
Lavite Marie-Jeanne Vve.
Calderone
Mansri Saïd
Rizzo Angèle Epse. Cottone
Sayari Farhat
Millien Lucienne Epse. Manenti
Farrugia Marie-Jeanne Vve. Taglioni
Boushaba Mohamed
Massimi Laurent

■ Mariage Mars

Atout Donia
& Chaffai Chéfi

■ Mariage Avril

Arnaud Jonathan
& Allasio Mathieu

■ Naissances Février

Scardino Nathan
Jambon Lily
Sylla Jimenez Sény
Hassane Brahim
Lopez Meysane
Theodule Tom

■ Naissances Mars

Bernard-Reymond Kloé
Bardoux-Chivot Eden
Willette Adonis

■ Naissances Avril

Hetuin Liv
Chalas Enola
Dahmoul Anna

Loucas, né à Septèmes !



Un Septémois né à Septèmes. A notre connaissance, il y avait fort, fort longtemps que cela n'était plus arrivé.

Bienvenue à Loucas qui a vu le jour aux Collines au petit matin du 12 avril dernier !

Toutes nos félicitations aux heureux parents, Laurie Marin et Arnaud Poquet.

En plus de trois décennies de parution, Le SeptéMois a toujours fait en sorte de rendre hommage à celles et ceux qui ont contribué fortement, d'une manière ou d'une autre à la vie sociale, économique et politique, culturelle ou sportive sur la commune.

Quelques fois à la demande de proches ou d'associations.

D'autres fois à l'initiative de la rédaction.

Depuis un an, le nombre de ces hommages n'a cessé de croître, témoignant en partie d'une hausse de 14% de la mortalité, attribuée à la pandémie Covid-19.

Jean CRESPI,

l'ultime hommage des Castors



Au terme d'hommages relatés dans le n° 125 du SeptéMois, des figures emblématiques des Castors ont souhaité honorer une dernière fois la mémoire de Jean Crespi.

Et c'est bien sûr, inscrite dans la "génétique" des Castors, une action collective qui a abouti à la réalisation d'un projet commun. Des centaines de familles ont ainsi contribué à la fabrication d'une plaque du souvenir pour honorer la mémoire de Jean Crespi, l'un des "pères fondateurs", président historique qui a si bien incarné l'esprit Castors.

J.P.



Fernand GRAVE

En cet hiver 2021, le CCFF a perdu l'un de ses membres les plus anciens, décédé à 96 ans.

Avec Nicole, ils y ont été actifs plus de 20 ans, assurant la vigie jusqu'en 2011 et poursuivant ensuite avec l'Amicale du CCFF. Résistant puis engagé dans la 2^{ème} DB Leclerc, Fernand était un ajusteur monteur diéséliste très qualifié. Arrivés à la Rode en 1968, Fernand et Nicole ont pris très vite toute leur place dans la vie de Septèmes.

P.M.



Lucienne CHARTON

Elle vient de nous quitter à l'âge de 89 ans.

Après René, disparu il y a un an et demi, c'est tout un pan de la vie septémoise qui s'en est allé.

Lucienne et René ont eu une grande partie de leur vie rythmée par le groupe Duclos et par les Sports Olympiques de Septèmes.

Avec "pépé Charton" qui s'est occupé de centaines d'enfants, Lucienne a contribué à la logistique qui accompagne forcément la vie d'un club de foot.

Installés aux Mazets depuis plus de 30 ans, René et Lucienne auront eu une retraite active. Chacun se souviendra des 2CV emblématiques de René et Lucienne sagement garées devant chez eux.

P.M.



Joël GREGORIADES

Né en 1944, il était Septémois depuis toujours.

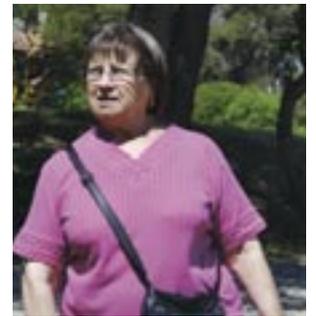
Il exerce de nombreux métiers : agent immobilier, agriculteur, commerçant, artisan taxi... mais le fil conducteur de sa vie est la musique, et sa passion le jazz.

Contrebassiste diplômé du Conservatoire de Marseille, il devient l'un des piliers du jazz de la région.

Au sein de différentes formations, il se produit dans de nombreux clubs, concerts et festivals en France et à l'étranger. Musicien attiré de Marcel Zanini, il accompagne de nombreux jazzmen américains en tournée dans l'Hexagone et aussi en Corse. Il s'éteint le 14 avril 2021.

Denis Raphaël

Malou DE SOLA



En provenance du chemin de la Madrague ville, Malou et François De Sola se sont ancrés aux Castors en 1972. De 1974 à 1993, Malou officiait au rayon gourmet, puis à celui des fromages au Géant Casino.

Il est de ces couples dont il est difficile de savoir lequel des deux s'appuyait sur l'autre, qui s'investissait plus que l'autre tant ils étaient complémentaires. Un jamais sans l'autre dans tous leurs combats contre les inégalités, pour la justice sociale, pour le partage.

Enfin, Malou s'en est allée rejoindre François. Où qu'ils soient ils doivent vendre La Marseillaise, s'organiser pour le muguet du 1^{er} mai et revendiquer "pour la bonne cause". La rédaction du SeptéMois se joint à moi pour présenter ses sincères condoléances à leurs enfants et petits enfants.

Ludovic Di Meo



Calliope "Popi" MINIOTIS

Plus connue sous le nom de Popi, Calliope est née le 25 avril 1932 en Crète.

Elle s'y marie le 27 décembre 1952. Arrivée en France en 1962, elle s'installe en famille à la Gavotte-Peyret.

En 1985, son mari décède. Elle s'occupe alors seule de ses six enfants, desquels verront le jour seize petits-enfants et trente-trois arrière-petits-enfants !

En mars dernier, elle a vu naître son premier arrière-arrière-petit-fils, qu'elle attendait avec impatience. Calliope devient trisaïeule ! 5 générations de bonheur.

Appréciée de ses voisins pour sa bonté, son humilité, son savoir et les valeurs qu'elle a transmises à sa famille, c'était un exemple, une maman et une grand-mère exceptionnelle. Popi nous quitte le 12 avril 2021.

Sandra Leboucher



Robert CASABIANCA

Né le 16 août 1942 à Magione, en Italie, Robert rejoint la France d'après-guerre avec ses parents.

Il a alors six ans et devient Septémois. Il fréquente les bancs de l'école du centre.

Conducteur de machine pendant quarante-deux ans à la Générale Sucrière, Robert réside un temps au Parc Kallisté. Puis il emménage à la Granière avec son épouse, avec laquelle il a deux filles, Marjorie et Stéphanie.

Il aime passer du bon temps à Septèmes, à jouer aux boules avec son frère Yves, ou encore à la contrée avec les anciens "Chez Francine".

Il roule même à vélo avec un compagnon de route de renom, Mr Flifel ! Robert s'est éteint le 23 avril dernier.

J.P.

EN COMITÉ RESTREINT, des **commémorations** sous le signe de la Covid

Depuis plus d'un an, la situation sanitaire liée à la Covid-19 ne permet pas aux Communes d'organiser leurs commémorations sous leur forme habituelle. C'est aussi vrai à Septèmes-les-Vallons où, pour autant, parce qu'en tout temps, il est essentiel de se souvenir et primordial de véhiculer, chaque fois que cela est nécessaire, des messages de paix, en particulier auprès de nos plus jeunes générations, le devoir de mémoire a perduré lors de cérémonies adaptées aux protocoles en vigueur. Retour sur les dernières commémorations en comité restreint, en présence des élus septémois, des représentants de groupes et des porte-drapeaux de l'Association Républicaine des Anciens Combattants (ARAC) et de la Fédération Nationale des Anciens Combattants en Algérie, Maroc et Tunisie (FNACA).



Van **QUE**

D'origine vietnamienne, Van Que a su, dans l'ensemble de son œuvre, proposer une synthèse des esthétiques asiatiques et occidentales :

la maîtrise de la palette des couleurs, la perspective établie sur le point de fuite, ou son absence délibérée, les sujets naturalistes propres à susciter une émotion feutrée comme le ferait la caresse d'une brise tropicale.

Du 15 juin au 3 juillet 2010, la ville l'invitait pour une exposition personnelle au Jardin des arts. Le 25 juillet 2010, installé sur le balcon de l'hôtel de ville surplombant la place de la Mairie, Van Que réalisait une aquarelle croquée sur le vif représentant le traditionnel aïoli de Septèmes. Cette réalisation instantanée et virtuose orne le bureau du Maire. Quand s'éteint le regard d'un peintre, c'est une vision active et transcendée du monde qui disparaît à jamais.

V.K.



Angèle **FUENTES**

Nous déplorons avec grande tristesse la disparition d'Angèle Fuentes. Impliquée dans la vie artistique de notre ville, avec Melchior, son époux, ce couple

d'artistes septémois, uni autour du chevalet comme dans la vie, a participé à plusieurs expositions et concours organisés par le Jardin des arts.

Dessinatrice hors-pair, appréciée pour ses portraits au fusain ou à la sanguine, André Raphaël, son maître, disait d'elle qu'elle avait le don de saisir l'âme du modèle et savait en révéler les aspects les plus secrets. Elle a fait notamment partie du groupe des "Peintres du samedi" créé par Mireille Manent. Derrière l'artiste, nous regretterons la femme passionnée, attachante et sensible.

V.K.



19 mars 1962 cessez-le-feu en Algérie

Depuis 2012, le 19 mars est instituée comme la journée nationale du souvenir à la mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats au Maroc et en Tunisie. Après un recueillement sur le rond-point du 19 mars 1962, la délégation s'est rendue devant le monument aux morts face auquel Claude Mouradian, Président de la FNACA, a prononcé le message officiel. Les dépôts de gerbes et la traditionnelle minute de silence ont clôturé la cérémonie.



24 avril, commémoration du Génocide Arménien de 1915

Présidée par André Molino, en présence de Mohamed Laqhila, Député des Bouches-du-Rhône, la cérémonie fut l'occasion pour Ludovic Pasquinicci, Président de l'Association Culturelle des Français d'Origine Arménienne, d'honorer la mémoire des 1 500 000 victimes du premier génocide du siècle dernier. Dans son discours, il a aussi tenu à "rendre hommage aux 4 000 militaires, conscrits et volontaires arméniens, qui ont payé de leurs vies leurs combats pour la liberté et la paix de la République d'Art-sakh, durant les 44 jours de guerre, à la fin de l'année 2020".



8 mai 1945, la victoire sur le nazisme

Un moment de recueillement épuré, devant le monument aux morts, pour célébrer la victoire des forces alliées sur l'Allemagne nazie et commémorer la fin de la Seconde Guerre mondiale en Europe. Pas de prise de parole mais des dépôts de gerbes, ponctués de regards qui en disent beaucoup sur l'atrocité des actes commis. Une minute de silence a été observée en mémoire des Septémois.es tombés.es pour la France et de celles et ceux qui se sont engagés.es corps et âme pour résister.



Confinement # 3

COVID-19



Mobilisation vaccinatoire à Septèmes



Le bout du tunnel ? Oui mais sous conditions.

Depuis le 19 mai, toute une série de mesures permettent de desserrer les contraintes destinées à juguler l'épidémie et à permettre au système de santé de faire face.

Depuis 14 mois, les formes sévères de COVID-19 ont mis le système hospitalier sous haute pression. Cela a mis en évidence les conséquences de la diminution des moyens humains hospitaliers. De nombreuses opérations dites non-urgentes ont été reportées, parfois à plusieurs reprises, ce qui a pu mettre en danger la santé des patient.e.s concerné.e.s.

La diversité des symptômes et des niveaux de gravité de la COVID-19 n'ont pas favorisé une pleine prise de conscience par toutes et tous de la nécessité d'adhérer aux mesures barrières. Pourtant, en première analyse, l'augmentation de la mortalité locale de 14% environ doit inciter à la prudence pour soi-même et pour les autres.

Ce qui permet le desserrement des contraintes, après 3 confinements successifs, c'est clairement la progression lente mais bien réelle de la vaccination. Comme presque partout, environ 30% de la population a reçu 2 doses de vaccin et 15% une dose. Même avec celles et ceux qui ont contracté la maladie, pour qui il est difficile d'avoir des chiffres, nous sommes donc loin des 70% à 80% qui permettraient une immunité collective, condition pour voir le bout du tunnel.

Malgré l'été, il faudra donc rester prudent en retrouvant le chemin de nos activités sociales, culturelles, sportives, etc. Il faudra aussi continuer à saisir toutes les occasions de se faire vacciner, comme s'y emploie le CCAS.

Vaccinons-nous sans appréhension pour éviter un confinement de plus. Pensons aussi aux commerces injustement qualifiés de "non essentiels" et aux personnes souffrant de pathologies graves dont la prise en charge ne peut plus être retardée.

Donc préparons-nous un bel été. Soyons imaginatifs mais prudents, pour nous même et pour les autres.

Patrick Magro

C'est une mobilisation locale plurielle qui a rendu possible la vaccination contre la Covid-19 de Septémois prioritaires, âgés de 70 ans et plus, population définie selon les critères établis par le gouvernement et les autorités sanitaires au moment du début de la campagne le 8 mars dernier.

Cette "campagne" visait en premier lieu les personnes éprouvant des difficultés à organiser leur inscription et à se rendre sur le lieu de vaccination à la Timone.

Initiée par la municipalité, en partenariat avec l'établissement hospitalier, son organisation et sa mise en place ont été possibles grâce à l'implication du Centre Communal de l'Action Sociale (CCAS), des membres de son Conseil d'administration, d'élus et d'agents de la ville toutes délégations et tous services confondus, de l'Espace Jeunes municipal, du Centre social et de citoyens bénévoles.

Trente-quatre rotations au départ de la place de la mairie, dans des véhicules spécialement affrétés, ont permis à 230 de nos aînés d'être vaccinés contre la Covid-19.

A noter qu'un phoning réalisé auprès des Septémois de la catégorie d'âge ciblée et qui figurent sur les listes du CCAS, avait mis en évidence que seulement une petite moitié d'entre-eux avait réussi à se faire vacciner par leurs propres moyens.

Désormais, à compter du 31 mai, la campagne vaccinale s'étend à toute personne majeure de plus de 18 ans. Pensez à consulter régulièrement le site Doctolib.fr !



... sans oublier les tests



Le troisième confinement aura aussi vu l'organisation d'une large campagne de dépistage de la Covid-19 par tests antigéniques et sans rendez-vous. En cause, à ce moment-là, un taux de positivité plus élevé que la moyenne nationale autour de la Métropole marseillaise. D'où la nécessité de continuer à tester. Pour que le triptyque "Tester, Tracer, Isoler" soit sans cesse appliqué. En lien étroit avec l'Agence Régionale de la Santé Provence-Alpes Côte d'Azur et la Communauté Professionnelle Territoriale de Santé, près de dix actions ont eu lieu dans les différents quartiers septémois, au sein des bâtiments municipaux, pour assurer un maillage équilibré de notre commune.

Au-delà des séries de tests réalisés puis analysés par la Croix-Rouge Française, ces journées étaient en plus l'occasion d'informer et de sensibiliser les Septémois.es à l'importance du respect des gestes barrière qui rappelons-le, restent un rempart efficace pour lutter contre la propagation du virus. Bien intégrés, ils sont le plus souvent respectés, mais demandent d'être appliqués à chaque instant du quotidien. Autre nouveauté, pour les cas testés qui se sont révélés positifs, une procédure de "contact tracing" a immédiatement été mise en œuvre.



PLAN DE DÉPLACEMENTS URBAINS

La mobilité en perspective pour les dix prochaines années

En concertation avec ses partenaires publics, dont la ville de Septèmes, c'est la Métropole Aix-Marseille Provence qui possède la compétence Plan de Déplacements Urbains (PDU). Elle vient donc d'élaborer celui qui couvre la période 2020-2030.



Les bassins de mobilité de proximité



Le PDU définit l'organisation des déplacements des personnes et des marchandises sur une période de dix ans. Lancé en décembre 2017, le projet a un temps été suspendu puisqu'impacté par l'état d'urgence sanitaire. A l'issue de deux années d'élaboration partenariale, il est entré en enquête publique entre les 20 avril et 21 mai derniers, période à l'issue de laquelle le plan de mobilité doit être approuvé par l'assemblée délibérante de la Métropole en fin d'année.

Le PDU vise à développer un système de mobilité adapté aux spécificités du territoire, afin que chaque usager métropolitain puisse disposer d'une solution de mobilité alternative à la voiture individuelle (vélo, transports collectifs, covoiturage, ...). Il sera décliné en Plans Locaux de Mobilités qui préciseront certaines actions opérationnelles d'intérêt local, dans chacun des vingt-cinq bassins de proximité.

A des fins de réalisation, il est utile de signaler que le PDU ne sera pas financé par les seules ressources de la Métropole, qui a lancé un appel à contribution de l'Etat.

Les grands objectifs à l'horizon 2030

- Améliorer la qualité de l'air en réduisant la circulation routière
- 100% du transport public propre
- 22 projets de métro, tramway et bus à haut niveau de service
- 90% des usagers à 10 minutes d'un Pôle d'Echanges Multimodal

La contribution de Septèmes et ses enjeux

Dans cette grande agglomération, il est essentiel que Septèmes reste visible dans les préoccupations de la Métropole.

C'est pour cette raison que la ville continue de faire savoir, par le biais de délibérations de son Conseil municipal, tout comme en participant aux rencontres institutionnelles dédiées, que les Septémois.es ont des besoins propres en matière de mobilité. Un moyen efficace pour "rester dans les radars".

- Une amélioration des conditions d'utilisation de la gare SNCF et de son usage (adaptation des tarifs, accessibilité, fréquence des trains...),
- l'aménagement, la sécurisation et la gestion par la Métropole du parking Piacenza pour qu'il joue pleinement son rôle de pôle multimodal gratuit,
- la lutte contre les nuisances sonores de l'autoroute,
- l'amélioration de la desserte des fonds de vallons.

Et plus généralement, la mise en œuvre de mesures concrètes pour favoriser l'usage des carburants alternatifs comme des véhicules électriques ainsi que le développement de tous les modes doux en lien avec les aménagements actés et à venir de la piste cyclable le long des avenues Edouard Sauze et Nelson Mandela.

J.P.

La nouvelle cuisine centrale est opérationnelle !



A Septèmes, la municipalité a fait le choix de conserver une restauration collective assurée en régie par ses agents municipaux. Qui plus est dans sa propre cuisine centrale.

Chaque année, la collectivité réalise des investissements conséquents pour que ses convives déjeunent dans des conditions optimales : travaux de rénovation, de modernisation et d'agrandissement des salles de restauration et des offices satellites de maintien en température.

En 2018, un constat s'impose : après quarante-cinq ans de bons et loyaux services, la cuisine centrale située au rez-de-chaussée de l'école élémentaire Langevin-Wallon est au bout des améliorations quantitatives et qualitatives dont elle a régulièrement bénéficié depuis trois décennies.

Envisagée un temps, la réhabilitation de l'outil de production a dû être abandonnée. Pour atteindre les objectifs en termes d'espace, d'ergonomie, de volume de repas produits et d'environnement, la commune s'est orientée vers un projet de construction. Et c'est dans la zone d'activités du Pré de l'Aube, dans le périmètre de l'éco-quartier proche du cœur de ville, qu'il a vu le jour.

Les enjeux assignés sont multiples, aux premiers rangs desquels une augmentation de la production, tant en termes de volume que de qualité, une amélioration du confort de travail des agents ainsi qu'une véritable prise en compte des exigences de la transition écologique dans ce nouveau bâtiment éminemment technique.

Dossier complet dans le numéro 127 du Septémois, à paraître en septembre prochain...

LES OBJECTIFS DU PDU EN CHIFFRES CLÉS





AVOS AGENDAS pour les ateliers de l'habitat !

Un habitat de qualité, c'est un bien-être assuré et un cadre de vie agréable. C'est un des axes de la démarche Eco-Quartier initiée par la municipalité.

Que vous soyez propriétaires occupants ou bailleurs, locataires, copropriétaires, syndic ou agences immobilières, vous avez un rôle à jouer dans l'amélioration de l'habitat.

Pour ce faire, la commune continue de vous informer et de vous accompagner au travers l'organisation d'initiatives dont les ateliers de l'habitat.

Focus sur les aides financières à la rénovation énergétique

Faire baisser sa facture d'énergie, améliorer son confort tout en augmentant la valeur de son bien sont autant d'arguments en faveur de l'amélioration de l'habitat. De nombreuses aides financières existent, il n'est cependant pas toujours simple de les identifier et d'en comprendre le fonctionnement...

Les deux prochains ateliers de l'habitat vous proposent d'étudier dans le détail les aides mobilisables pour la réalisation de travaux de rénovation énergétique. Ils se dérouleront à l'Espace Jean Ferrat ou à défaut en visioconférence.

- Lundi 28 juin 2021 de 18h à 20h, pour les propriétaires de logements individuels.
- Lundi 13 septembre 2021 de 18h à 20h, pour les copropriétaires.

Au programme : informations, échanges avec les partenaires de l'économie (ADIL et ALEC), retours d'expérience de la rénovation énergétique d'une maison individuelle à Septèmes et d'un immeuble en copropriété.

**Inscription gratuite et obligatoire
auprès du Service Aménagement de l'espace !**

- Par téléphone : 04 91 96 31 70
- Par courriel : technique@ville-septemes.fr

RENCONTRE DES AGENCES IMMOBILIÈRES déjà deux éditions en 2021 !

Au travers les rencontres des agences immobilières, organisées en visioconférence les 9 mars et 4 mai derniers, la dynamique engagée par la municipalité autour de sa démarche d'amélioration de l'habitat se poursuit.

Avec la participation de l'Agence Départementale pour l'Information sur le Logement (ADIL) et de l'Agence Locale pour l'Energie et le Climat (ALEC), de multiples données ont été communiquées aux agences, faisant d'elles des acteurs à part entière du processus et positionnant la commune comme un véritable relai d'informations auprès des professionnels du secteur.

Plusieurs sujets ont été abordés, dont l'actualisation des chiffres de l'Observatoire des loyers, le nouveau Diagnostic de Performance Énergétique, le programme Actimmo et le permis de louer, dispositif dont la mise en œuvre au niveau local est en réflexion.

Ces rendez-vous sont aussi l'occasion de rappeler les actions communales déjà en place pour informer et sensibiliser le grand public aux travaux à entreprendre afin de réaliser des économies d'énergie (permanences de l'Habitat, opération un Cliché pour rénover...).

Enfin, il s'agit de moments privilégiés pour échanger autour de projets en devenir. Les notaires de la commune devraient prochainement être associés.

La troisième édition des rencontres des agences immobilières aura lieu le mardi 5 octobre 2021.

C.D.

Bon à savoir

Les supports diffusés et informations transmises aux agences sont disponibles sur simple demande par mail à : technique@ville-septemes.fr.

Le PPRI se révisé !



Le 29 avril dernier, dans le respect du protocole sanitaire, une réunion de concertation était organisée autour de la révision du Plan de Prévention des Risques Inondations (PPRI). Conduite par les services de l'État en charge de l'élaboration des documents de prévention des risques, elle était à destination des comités d'intérêt de quartier des zones les plus à même d'être concernées du territoire septémois.

A ce stade, en rapport à la précédente révision qui date de l'an 2000 et au "porter à connaissance" plus récent de 2018, le nouveau document n'emporte pas de changement majeur, si ce n'est quelques allègements de contraintes vis-à-vis du PLUi.

Trois tendances sont observées :

- L'aggravation des interdictions en zone à faible densité comme Freyguières et son aval,
- Le statu quo dans les zones moyennement denses,
- L'allègement raisonné des contraintes dans les zones denses comme le centre-ville.

La modification la plus notable concerne les prescriptions de travaux qui devront obligatoirement être respectés dès lors qu'ils représentent moins de 10% de la valeur vénale du bien.

Devant être réalisés sous cinq ans après approbation du PPRI, ils pourront prétendre à un co-financement via le fonds Barnier.

Retrouvez toutes les informations utiles et l'infographie 3Dimensions des risques sur le www.ville-septemes.fr !

Une réunion publique est d'ores et déjà programmée jeudi 16 septembre 2021 à 17h en salle du rez-de-chaussée de la mairie. En présentiel si les conditions sanitaires le permettent.

NOUVELLES DÉNOMINATIONS DE RUES, point d'étape...



La page 35 de l'Almanach 2021 revient en détail sur la procédure de numérotation métrique et de modification des adresses postales identifiées comme inadaptées par la Commune et La Poste. L'objectif est de faciliter la vie des Septémois.es au quotidien et d'améliorer la qualité de service rendue. Du travail reste à faire, mais ça avance.

Aujourd'hui, le processus se poursuit.

Rues de l'Artisanat, de la Formation, de l'Image et des Métiers. Telles sont, après délibérations du Conseil municipal, les nouvelles dénominations des voies de la Zone d'activités de la Haute-Bédoule.

Quant à celles du Pré de l'Aube, il s'agit désormais des rues de la Tour, du Rocher et de la Carrière. Pour les professionnels, c'est l'assurance d'être localisés d'une manière plus fiable, les informations ayant été répercutées dans les systèmes de géolocalisation par satellite.

Pour les particuliers, plusieurs rues ont aussi fait l'objet d'une nouvelle dénomination. C'est le cas du Chemin du Pigeonnier, Campagne la Sauvane qui devient Impasse de la Sauvane ou de

l'impasse à droite du Pont des Chaves qu'il faut désormais appeler Impasse du Puits. Plus récemment, le lotissement le Pré Vert a vu sa rue principale être renommée en rue du Pré Vert et deux de ses traverses en impasses des Bois et du Parc. Le passage reliant la résidence Les Genêts à celle des Romarins, bien connu des résidents mais sans nom officiel, devient la rue du Thym.

Pour les usagers concernés, si ce n'est une rectification d'adresse sur la carte grise via le site Internet de l'ANTS, aucune démarche particulière n'est à engager. Les services de la ville en informent automatiquement les prestataires publics et privés et procèdent, si besoin, au changement d'adresse sur les listes électorales.

J.P.



Le PLUi de Marseille-Provence : un document vivant !

Le PLUi (*Plan Local d'Urbanisme intercommunal*) est un document d'urbanisme qui fixe les règles générales d'utilisation du sol sur tout le Territoire Marseille-Provence, dont Septèmes. C'est un document qui vit et qui permet de doter le territoire d'une vision cohérente d'aménagement sur quinze ans, pour lequel des modifications sont apportées au fil du temps en fonction des usages et de la réglementation. Actuellement, le PLUi fait l'objet de deux procédures d'évolution.

Une modification n°1 dite "de correction"

Une enquête publique relative à la modification n°1 du PLUi est en cours, jusqu'au 11 juin prochain. Elle vise à apporter au document actuel quelques adaptations techniques ou rédactionnelles : une optimisation des règles d'application qui n'aura aucun impact sur les grandes orientations définies dans le Projet d'Aménagement et de Développement Durable (PADD), clé de voûte du PLUi.

Parmi elles, une amélioration des croquis dans le règlement et une mise en concordance des différentes planches graphiques. L'objectif est de gagner en efficacité et de faciliter l'appropriation du PLUi pour chaque usager. C'est une simple modification dite "de correction".

Une modification n°2 "plus complète"

En parallèle, une concertation publique concerne la modification n°2 du PLUi. Débutée le 15 avril dernier pour se poursuivre tout au long de l'élaboration du projet, elle comportera des ajustements plus complets de zonage ou de classements d'espaces verts et bâtis...

Pour garantir un juste équilibre entre développement urbain et préservation du cadre de vie, le document sera donc adapté à la dynamique du territoire, pour une meilleure prise en compte des risques naturels et une poursuite des efforts engagés en matière environnementale et patrimoniale.

Plus tard, les habitants pourront s'informer et formuler des observations ou des propositions sur le projet avant sa mise en œuvre lors d'une nouvelle procédure d'enquête publique qui pour l'instant, est envisagée en fin 2021. Avant tout, c'est une étape essentielle de la participation citoyenne.

Pour vous informer, participer et donner votre avis, rendez-vous sur : www.ville-septemes.fr/ rubrique **Les enquêtes publiques**



SIGNATURE DE LA CHARTE en faveur de l'économie de proximité

C'est dans le cadre de sa politique de dynamisation de ses commerces de proximité et de valorisation de l'artisanat auprès des Septémois.es que la commune a signé la charte en faveur de l'économie de proximité.



Une charte, un engagement, quatre priorités :

- Promouvoir les savoir-faire artisanaux locaux auprès des consommateurs et diffuser le label "Consommez local, consommez artisanal" pour la valorisation des produits locaux,
- Maintenir et renforcer l'activité artisanale sur le territoire septémois,
- Permettre le renouvellement des entreprises artisanales en encourageant la reprise d'entreprise,
- Soutenir la politique volontariste de la CMAR au travers de son offre de services qui repose notamment sur l'accompagnement et le suivi des porteurs de projet et des artisans installés souhaitant développer leur activité.

Cet engagement a été formalisé en mairie le 30 mars dernier, par André Molino et Monique Cassar, Présidente de la délégation des Bouches-du-Rhône de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de région Provence-Alpes-Côte d'Azur (CMAR), en présence limitée, protocole Covid oblige de représentants de la Chambre des métiers et de l'artisanat, dont Philip Farrugia et Caroline Valtierra, responsables du service Appui aux Territoires.

Etape importante d'un partenariat sur le long terme avec la Chambre consulaire régionale.

Le sens de cette charte réside en la mise en œuvre d'une stratégie locale pour encourager la consommation artisanale et promouvoir le label "Consommez local, consommez artisanal".

Ce sont Carole Halgand, Adjointe déléguée au développement économique et Denis Cani, Conseiller municipal délégué aux commerces, qui animeront le développement de la charte. Un travail à co-construire, auquel tous les commerçants et artisans septémois qui le souhaitent seront associés.

C.D.

LES COMMERCÇANTS ET LES ENTREPRISES

en atelier de travail !



La municipalité continue d'accompagner les acteurs économiques septémois. Le 25 mars dernier, en visio, ils étaient conviés à une séance de travail autour de sujets d'actualité.

Pour commencer, un temps était consacré aux entreprises. Un bilan des premières semaines de l'arrêt de la collecte des déchets dans nos deux zones d'activités (ZA), décidé par la Métropole Aix-Marseille Provence, a pu être dressé (détails page 16 du SeptéMois n°125).

L'occasion pour les participants d'échanger sur leurs "bonnes pratiques". Certains même faisant part de leurs nouvelles habitudes en matière de tri sélectif, leur donnant la possibilité, au regard de leur volume de déchets restreint, de ne pas solliciter un prestataire pour le moment.

S'il faut "composer" avec cette situation, la ville et les chefs d'entreprises des ZA restent en désaccord avec la Métropole qui maintient la Taxe d'Enlèvement des Ordures Ménagères (TEOM) rattachée sur le bâti, alors même que la collecte n'existe plus !

Puis, place a été donnée aux commerçants sur les questions du "Consommez local". Ils se sont vus présenter les projets communaux d'achats publics ainsi que les avantages liés à un référencement gratuit sur AWS, site à partir

duquel ils peuvent se tenir informés des consultations en rapport avec leur secteur d'activité. Pour conclure, chacun a exprimé le souhait d'avancer sur le projet de plateforme locale de "Click and Collect". A suivre !

C.D.

A NOTER Prochain atelier jeudi 24 juin

- Pour les entreprises : projet d'amélioration de la signalétique des zones d'activités,
- Pour les commerçants : préfiguration de l'arrêt de la collecte des déchets dans le diffus.

Une communication ciblée en précisera les modalités.

LES RESTAURANTS MIS À MAL, MAIS TOUJOURS LÀ !

Notre commune sait pouvoir compter sur un tissu économique varié et dynamique. Des commerces et entreprises de proximité qui sont des atouts essentiels pour les Septémois.es et qui font LA qualité de vie au quotidien.

Un constat encore plus vrai depuis le début de l'épidémie de la Covid-19 il y a déjà plus d'un an. Période durant laquelle tous les secteurs d'activités ont dû s'adapter, d'abord à un confinement strict, puis à une succession de mesures gouvernementales, de restrictions et de protocoles au gré de l'évolution de la crise sanitaire.

Les restaurants septémois La Calabria et Les 7 Thèmes n'auront pas échappé à tout cela. Lieux de vie par excellence, de rencontres, de découvertes culinaires - l'art de vivre à la Française ! - ils sont pourtant bien là. Et toujours là !

À l'aube d'une réouverture de leurs terrasses et de leurs salles en intérieur, une bonne nouvelle conditionnée à l'application d'un énième protocole d'accueil, et pour l'heure pas entièrement finalisé, les gérants Carmelo -et David reviennent sur cette situation inédite... Et qu'ils espèrent ne plus jamais revivre ! Rencontres.



Carmelo CONDELLO, Restaurant **La Calabria**

Pizzas au feu de bois, plats traditionnels, provençaux ou italiens... Les saveurs de la Calabre sont là ! L'établissement est repris en 1997 par la famille Condello, qui entreprend d'abord des travaux d'extension avant d'ouvrir en 1999. Au menu, une cuisine familiale "avec parfois la contribution exceptionnelle de la Mama !" glisse Carmelo.

"Avec mon épouse Stéphanie, qui m'aide à communiquer sur les réseaux sociaux, nous sommes épuisés ! Ça devient compliqué de concilier vie familiale et professionnelle. À chaque étape de cette pandémie, nous avons veillé à nous adapter. Pour maintenir cette proximité avec notre clientèle. Pour (sur)vivre aussi !". Une période singulière qui a contraint Carmelo à placer une serveuse et un cuisinier au chômage partiel.

Du coup, jusqu'au 19 mai, c'était lui aux fourneaux ! Pour proposer ses pizzas chaque jour, midi et soir, à la vente à emporter et en livraison. Mais aussi ses plats "spécialités", uniquement le vendredi et le samedi soir. "Même si les Septémois.es nous sont restés fidèles et que nous avons pu bénéficier des aides de l'Etat, nous constatons une perte de revenus...". Quoiqu'il en soit, tout est plus que prêt pour la réouverture le 9 juin. En terrasse (à l'étage aussi !) et en salle.

David TOROSSIAN, Restaurant **Les 7 Thèmes**

Beurek, feuilles de vignes, houmous, tzatziki... Les 7 Thèmes, ou l'Arménie à Septèmes ! Repris il y a douze ans par David et son épouse, l'établissement propose aussi des grillades et des pizzas dont la cuisson au feu de bois apporte ce goût braisé si apprécié par les convives, habitués ou non des lieux.

Après une fermeture totale lors du primo confinement, le restaurant s'est ensuite adapté pour fonctionner "à la demande". "Nous avons fait ce choix de n'allumer le four que lorsque plusieurs commandes pouvaient être satisfaites, les unes après les autres. Nous essayons de les regrouper un maximum pour de la vente à emporter" explique David. Une particularité qui n'aura pas eu raison de l'attachement des clients fidèles aux plats du 7 Thèmes.

David aussi a entamé les démarches pour prétendre aux aides de l'Etat, "complétées utilement par un soutien du cercle familial, pour "tenir" face à une situation difficile qui nous épuise !".

Une similitude malheureuse avec son confrère de la Calabria qui n'entache pourtant en rien l'optimisme de David : "Je suis confiant pour cet été ! En tout cas, on vous attend ! Nous sommes prêts à vous régaler !".

Non essentiel ! ?

Deux mots qui ont durement résonné depuis mars 2020. La notion de ce qui est essentiel est propre à chacun, ce qui l'est pour les uns ne l'est pas nécessairement pour les autres. Pourtant, sans concertation aucune, ces deux mots ont réglementé l'activité de nos commerces de proximité au cours des confinements successifs.

Après plusieurs fermetures "contraintes et forcées" - l'équivalent de quatre mois en l'espace d'une année et demie - Si Belle et Sylvia Beauté ont montré leur désaccord face aux décisions unilatérales du Gouvernement.

"Dès le début du dernier confinement, avec ma consœur et voisine, nous avons pris l'initiative d'afficher haut et fort, sur nos devantures, notre mécontentement et notre incompréhension avec le # Je suis non essentiel !" dit Barbara Lorillo, gérante de Si Belle.

Et de s'interroger : "je n'ai rien contre les salons de coiffure, au contraire, nous sommes complémentaires. Mais pourquoi un salon de coiffure pouvait ouvrir alors qu'un magasin de vêtements pour femmes non ?".

"Même si la suite sera compliquée, la réouverture du 19 mai a été une bonne nouvelle. En espérant qu'il n'y aura pas d'énième confinement. Comme pour beaucoup de petits commerces, il nous serait fatal !".

"Non essentiel".

Asséné sans concertation aucune, il a eu des conséquences dévastatrices. Une pratique à bannir, c'est essentiel.





Retour sur la 1^{ère} édition du rendez-vous de la COMMANDE PUBLIQUE COMMUNALE

A destination des artisans du BTP du tissu économique septémois, plusieurs d'entre eux ont participé le 8 avril dernier, en visioconférence, au premier rendez-vous de la commande publique.

L'occasion pour la municipalité, à l'initiative de l'événement, d'informer les professionnels du secteur sur les projets structurants de travaux communaux pour lesquels des appels d'offres seront lancés. Mais avant toute chose, de prodiguer des conseils pour les accompagner vers la mise en œuvre d'une procédure leur permettant de répondre de manière efficace et recevable aux marchés publics.

Du sur mesure, avec la mobilisation du service muni-

cipal de l'Achat Public, qui a abordé plusieurs sujets, parmi lesquels :

- Les délais de paiement des créances des entreprises, établis par la loi à 30 jours, de l'enregistrement de la facture jusqu'au compte du tiers crédité. Si rien ne s'oppose au paiement, il n'y a donc pas de délais trop longs, pouvant être préjudiciables.

- L'opportunité d'être informé sans délai, à travers

une alerte personnalisée, d'un appel à concurrence de la ville, en se référant gratuitement sur la plateforme AWS, à partir de laquelle les consultations et les échanges sont dématérialisés et accessibles à tous les candidats potentiels.

- L'obligation pour toutes les entreprises, quelle que soit leur taille, de déposer leurs factures de manière dématéri-

sée sur le portail CHORUS PRO, un moyen efficace, sûr et efficace.

Pour clore les échanges, la Chambre de Commerce et d'Industrie Marseille Provence (CCIMP), la Chambre des Métiers et de l'Artisanat de la Région (CMAR) et l'association Envirobat BDM sont intervenues pour présenter leurs dispositifs et offres de formation visant à participer à la montée en compétence de nos artisans.

J.P.

Bon à savoir

Les supports diffusés et informations transmises sont disponibles sur simple demande par mail à technique@ville-septemes.fr.

Artisans, faites-vous connaître !

Vous êtes artisans sur la commune et vous n'êtes pas encore destinataire des courriels d'informations de la mairie ?

Faites-vous connaître auprès du Service Aménagement de l'Espace :

technique@ville-septemes.fr

04 91 96 31 70



IMM accompagne et conseille les porteurs de projet

Partenaire de la commune, Initiative Marseille Métropole (IMM) est une plateforme d'Initiative France, premier réseau associatif de financement des créateurs et repreneurs d'entreprise.

Sur les communes du Conseil de territoire Marseille Provence, dont Septèmes-les-Vallons, elle accompagne et soutient les porteurs de projets de création, de reprise et de développement de Très Petites Entreprises (TPE).

Même - et surtout - en ces temps économiquement instables liés à la crise sanitaire qui perdure, IMM organise aussi des permanences d'experts à destination des créateurs et porteurs de projet.

Un avocat, un assureur, un expert-comptable et un autre en ressources humaines sont disponibles en distanciel tous les quinze jours, sur Lifesize, et sur rendez-vous préalable au 04.91.99.01.40 (permanences tous les matins de 9h à 12h30).

Un moment d'échanges privilégié et ... gratuit !

Bella Vista Menuiseries
www.bellavistamenuiserie.fr

Fabricant et poseur de menuiseries extérieures

OFFRE SPÉCIALE AUX SEPTÉMOIS

-15%

SUR TOUTE LA GAMME DE PRODUIT BELLA VISTA

VENEZ DÉCOUVRIR NOTRE NOUVEAU SHOW-ROOM

10, RUE DE BERLIN - ZI L'ANJOLY
13127 VITROLLES

Du Lundi au Vendredi :
8h30-12h / 13h30-17h30

Tél. 04 42 34 49 75
contact@bellavistamenuiserie.fr

DEVIS GRATUIT SANS ENGAGEMENT

Logo: BGE QUALIBAT 2019, non fiscal, FRANCE

COMMERCES ET ENTREPRISES HORS ZONES D'ACTIVITÉS

La Métropole décide la cessation de la collecte des déchets

Après l'arrêt de la collecte dans les Zones d'activités, c'est au tour des commerçants et des entreprises situées hors Zones d'activités de faire face à la modification de la collecte des déchets par la Métropole Aix-Marseille Provence, qui en a la compétence administrative.

Tous les commerçants et entreprises hors Zones d'activités concernés ont été destinataires d'un courrier de la Métropole en fin de mois d'avril. La commune a été informée de cette mesure dans le même temps.

D'après les informations délivrées par la Métropole Aix-Marseille Provence, le principe mis en place est le suivant :

■ Pour les commerces et les entreprises qui jettent moins de 490 litres par semaine :

La collecte continue d'être assurée et dans le cadre de l'assujettissement à la taxe sur les ordures ménagères

■ Pour les commerces et les entreprises qui jettent plus de 490 litres par semaine :

Deux possibilités :

- Opter pour la poursuite de la collecte par la Métropole à condition du paiement d'une redevance.
- Opter pour le recours à un collecteur privé moyennant la prise d'un contrat, la redevance spéciale ne s'applique pas.

Pour se rendre compte :

490 L semaine c'est moins d'un bac à ordures ménagères classique (660 litres).

Attention : Dans ces deux cas, le paiement de la taxe sur les ordures ménagères liée au foncier bâti perdure.

Au plan des étapes à venir, la Métropole a adressé un courrier aux commerçants et entreprises leur demandant de s'identifier sur la plateforme Espace professionnels - Mieux gérer ses déchets - Métropole Aix-Marseille-Provence (ampmetropole.fr) avec un identifiant mentionné au courrier, avant le 1^{er} juillet.

En parallèle, a été mis en place au niveau du centre d'appels Engagé au quotidien (EAQ) 0 800 94 94 08 un dispositif permettant d'orienter les concernés dans leur démarche pour réaliser l'identification sur ce site.

Cette inscription est obligatoire avant le 1^{er} juillet pour identifier l'entreprise et valider son choix de collecte.



A compter du mois de juillet, pour tous les commerçants dont le volume de déchets dépasse 490 litres, à défaut de choix d'un prestataire au 1^{er} juillet, les prestations de la Métropole se poursuivront avec une facturation de la redevance spéciale au prorata temporis.

La première facture à terme échu est prévu le 1^{er} octobre 2021.

C.D.

LA COMMUNE NE SOUHAITE PAS L'ARRÊT DU SERVICE PUBLIC

La position de la commune à cet égard est constante : elle ne souhaite pas l'arrêt du service public pour les commerçants et les entreprises.

Cette position a déjà été exprimée lors de l'arrêt de la collecte des déchets dans les Zones d'activités.

Mais, face à la décision de la Métropole, la volonté communale est d'accompagner les commerçants et entreprises.

Pour accompagner les commerçants et les entreprises, la commune propose deux actions :

■ L'atelier commerçants du jeudi 24 juin à 19h consacré à ce sujet. La commune a demandé à la Métropole d'être présente pour répondre à toutes les questions

■ D'ici là le Service Aménagement de l'Espace se tient à la disposition des commerçants et entreprises pour les aider à se connecter à la plateforme et à compléter le questionnaire.

Sur rendez-vous au 04 91 96 31 70 ou technique@ville-septemes.fr.

Il est demandé de venir au rendez-vous muni du courrier.



à Septèmes
MC COIFFURE
Coiffure à domicile

L'art de la coiffure chez vous, tout simplement
Contacter MARJORIE

Port : 06.09.87.58.88 Tél : 04.91.65.38.30



Pompes Funèbres - Marbrerie
Baldassano

18, Avenue du 8 mai 1945 - Septèmes-les-Vallons

Organisation complète d'obsèques - Contrats Obsèques
Articles Funéraires - Monuments - Intervention toutes communes 7j/7

Tél : 04 91 51 79 49 www.pompesfunebres-marseille.com

Dévouement, Dignité, Disponibilité 24h/24 7j/7j

COOPÉRATION DÉCENTRALISÉE

Rayonnement culturel et solidarité entre les peuples

Septèmes est un acteur dynamique dans le développement de projets d'amitié et de solidarité entre les peuples.

Depuis 1987, la commune soutient des actions de mobilité et de coopération à l'international essentiellement portées par le tissu associatif local, donnant lieu à des programmes en Algérie, en Arménie, au Liban, au Sénégal, au Burkina Faso, au Maroc ou encore en Tunisie.



"Le contexte sanitaire qui perdure ne simplifie pas la mise en œuvre des programmes hors des frontières, mais n'entache en rien la volonté de la municipalité de poursuivre sa politique en la matière".

Hocine Ben-Saïd,

Adjoint délégué à la coopération décentralisée et aux projets européens.



co-financements, en particulier du Ministère de l'Europe et des Affaires Étrangères.

C'est pourquoi la commune se positionne sur des "appels à projets" en veillant à associer de manière systématique chacun des partenaires potentiels, français et étrangers. L'ensemble, en cohérence avec les orientations générales des institutions publiques et au regard des besoins avérés des territoires et de leurs populations.

Une actualité riche malgré une crise sanitaire qui s'éternise...

Centre Social de la Gavotte-Peyret, Association Culturelle des Français d'Origine Arménienne de Septèmes-les-Vallons et ses environs, Collectif des Bibliothécaires et Intervenants en Action Culturelle, animateurs Socio-Urbains sans Frontières, Horizons Solidarités... Des forces vives et locales, sans exhaustivité, sur lesquelles la ville sait pouvoir compter dans la déclinaison d'une politique commune de coopération à l'international riche et multiple.

Amélioration de la gestion des déchets et sensibilisation au tri sélectif à Bizerte et Gabès en Tunisie, développement du tourisme et formation de jeunes villageois au métier de guide touristique à Hermeil au Liban...

Malgré la crise sanitaire qui nécessite de réadapter les actions avec un recours plus fréquent au distanciel ou plus systé-

matique à des structures implantées localement à l'étranger, les programmes en cours - et à venir - ne manquent pas ! A suivre...

La coopération décentralisée, de quoi s'agit-il ?

Elle désigne un ensemble de programmes de développement à court, moyen ou long terme, entre une collectivité territoriale française et un partenaire institutionnel ou associatif d'un autre pays. Une convention définit les actions prévues ainsi que leurs modalités de mises en œuvre, techniques et financières.

La coopération peut prendre des formes diverses : aide au développement, échanges d'expériences... Et concerner des thématiques variées : culture, développement socio éducatif, tourisme, agriculture, accès à l'éducation, gestion des ressources, gouvernance...

Développés à l'initiative de l'État, souvent abondés par les Régions et/ou les Départements, ces programmes visent à renforcer le rayonnement culturel et social de la France dans les territoires où vivent les gens, en lien avec les plus proches niveaux de l'organisation administrative que sont les communes,

partout dans le monde, quel que soit le nom qu'elles portent.

Bâties comme de véritables échanges coopératifs de problématiques, savoir-faire et techniques, ces programmes sont mis en œuvre avec le concours de partenaires associatifs des pays concernés.

A Septèmes, ce sont essentiellement le Centre social et animateurs sans frontière qui en sont les acteurs "historiques".

L'actualité de la coopération décentralisée à Septèmes

Bien plus qu'entre deux communes, la coopération s'entend surtout entre deux territoires.

A la maîtrise d'ouvrage la ville de Septèmes, à la maîtrise d'œuvre les associations partenaires.

Une synergie indispensable à la bonne réalisation des programmes. Une complémentarité nécessaire à la pérennité des résultats atteints.

C'est aussi un critère essentiel dans la sélection des projets ouverts à des

Et le jumelage avec San Damiano d'Asti ?



Officialisé lors des dernières fêtes de la Sainte-Anne (en 2019 !), le jumelage avec San Damiano d'Asti, commune du Piémont italien, a connu une période de "mise en veille conjoncturelle" : élections municipales dans les deux communes, période de réserve liée à cet épisode électoral, puis... Covid-19 !

Aujourd'hui, la coopération redémarre.

Une visio-conférence entre les deux maires a eu lieu. S'en suivront l'installation d'un comité de jumelage et la recherche de co-financements publics pour mettre en œuvre des échanges autour du sport, de la jeunesse, de l'économie, de la culture et de la gastronomie. Tout un programme en perspective !



"Des deux côtés de la frontière, la motivation est restée intacte. Seul le contexte a évolué. Les contacts ont été maintenus. L'objectif est clair et partagé : il nous faut faire vivre ce jumelage en tenant compte des contraintes sanitaires et en y associant toutes celles et ceux qui souhaitent y prendre part".

Maëva Challiès-Sanchez,

Conseillère municipale déléguée aux jumelages avec des communes de pays mitoyens.

APICULTURE ET BIODIVERSITÉ

Les produits phytosanitaires, un ennemi de nos abeilles !

Fin 2019, une ruche pédagogique est installée sur le site de la Médiathèque Jorgi Reboul. L'occasion pour ses usagers d'être sensibilisés sur le rôle clé que jouent nos abeilles dans la pollinisation des plantes à fleurs. De type Bee Pass à cheminée, elle leur permet de sortir à 2,80m de hauteur. Une vitre facilite l'observation des abeilles en toute sécurité.

"Les abeilles domestiques et sauvages sont un maillon indispensable de notre chaîne alimentaire" précise Xavier Dischert, Président de l'association de l'Abeille provençale, maître d'œuvre du projet.

Alors que la colonie avait déjà produit quinze kilos de miel de tilleul, la reine et ses 15 000 abeilles ont été retrouvées morte au fond de leur ruche. Bien que des frelons asiatiques y aient été piégés à proximité, son entrée spécifique rend son accès difficile. Une attaque de frelons asiatiques est donc peu probable. *"Au vu des observations, il s'agit sans doute d'une intoxication massive aux insecticides !"* regrette Xavier.

A toutes fins utiles, rappelons que la vente, l'utilisation et la détention de produits phytosanitaires de synthèse sont interdites pour les jardiniers amateurs depuis le 1^{er} janvier 2019. Et que des solutions alternatives existent comme le fait d'avoir recours à des organismes vivants (*ennemis naturels, bactéries, champignons...*) et/ou des substances naturelles.

Entre deux extractions au sein de la miellerie collective de l'Abeille provençale, sur le terrain de la chèvrerie communale, ses membres ont profité du redoux printanier pour remettre en place une nouvelle colonie.

Une première campagne pour lutter contre le frelon asiatique

En 2019, Georges Menchon et Jean-Louis Bianco étaient les initiateurs d'une expérience de piégeage de frelons asiatiques menée aux Peyrards. Quinze pièges faits "maison" qui ont permis de capturer 120 reines, les premières à sortir aux beaux jours, soit de supprimer leur descendance potentielle, soit 800 000 frelons asiatiques.

Rappelons que sans aucun prédateur, les frelons asiatiques se multiplient jusqu'à mettre en péril toute la biodiversité, en particulier les abeilles butineuses, dont ils se nourrissent et sur lesquelles ils exercent une pression constante. Consciente de cette problématique, la ville a fait l'acquisition de pièges et a lancé une première campagne de lutte contre le frelon asiatique.



Quarante-deux Septémois, répartis au travers le territoire communal, se sont portés volontaires pour les installer dans leurs jardins.

De février à avril dernier, 112 frelons asiatiques ont ainsi été piégés. Parmi-eux, une grande majorité de reines. Et c'est tant mieux, puisque ce sont elles qu'il faut capturer en priorité.

**Des pièges sont encore disponibles !
Vous pouvez toujours les mettre en place jusqu'à l'automne...**

Toutes les informations auprès du Service Environnement Durable :

- Par téléphone au 04 91 96 31 70
- Par courriel : biodiversite@ville-septemes.fr



SOLIDAIRES !

Dans le cadre de projets de coopération et de solidarité internationale, cet été, des jeunes du Centre social de la Gavotte-Peyret, âgés de 18 à 25 ans, vont participer à deux actions de solidarité internationale.

La première à Sidi Bibi au Maroc, sera axée autour d'un échange culturel "Voisins des deux rives" dont l'objectif principal est de tendre vers une meilleure compréhension des parcours migratoires entre nos territoires, de part et d'autre de la Méditerranée.

La seconde, à Ndombo au Sénégal, concernera la rénovation de l'école du village en partenariat avec CAURIS, la Cellule d'appui aux relations interculturelles au Sénégal.

Pour préparer au mieux ces actions, le Centre social lance un appel à la solidarité active !

Sont les bienvenus les dons de matériel éducatif : stylos, crayons, feutres, gommes, ciseaux... mais pas de livres ! Et de petit matériel sportif pour la pratique du football ou du basket-ball : ballons, chasubles, chaussures, plots...

Des acteurs économiques locaux sont déjà partenaires de l'opération, à l'image d'Intermarché Septèmes.

Vous souhaitez vous associer à la démarche ?

Plus d'infos... des questions

Centre social - Djelloul
04 91 51 23 28 - 06 25 27 12 53
csgp13240@gmail.com

Retour complet dans le numéro 127 du SeptéMois, à paraître en septembre prochain...



"Au vu des observations, il s'agit sans doute d'une intoxication massive aux insecticides !" regrette Xavier.



"Le piège est un outil efficace, écologique et participatif pour sauver nos abeilles et contribuer à la sauvegarde de notre environnement !"

Carole **ALBORÉO**
Conseillère municipale déléguée à la biodiversité et à l'apiculture.



CONVENTION DE COOPÉRATION AVEC LE CEN PACA

Vers la finalisation de l'ABC



Le travail de terrain : un préalable indispensable à une analyse fine des données.

C'est l'essence même d'une convention de coopération : la mutualisation de savoirs, de savoir-faire et de moyens pour parvenir à des objectifs communs et partagés. Pour ce faire, l'équipe d'entomologistes du CEN PACA travaille avec Sébastien Ben Duc Kieng, agent municipal et entomologiste amateur averti.

Les journées de terrain sont partagées entre prospections en milieux humides, autour du ruisseau de la Caravelle ou au pied de la zone du Belvédère, habitats privilégiés des odonates et en massifs forestiers pour avoir une représentation des plus exhaustives des coléoptères.

De par leurs spécificités, un protocole de piégeage a été mis en œuvre pour chaque groupe d'insectes. Alors que des individus d'odonates peuvent être prospectés à vue, à l'aide d'un filet à papillons, plusieurs sortes de pièges sont nécessaires pour les coléoptères, selon la saison et les espèces visées. Parmi eux, des pièges aériens (une simple bouteille remplie d'un mélange attractif), des pièges dits Barber, directement posés au sol (un gobelet enterré rempli lui aussi d'un mélange attractif ou non selon le résultat souhaité), des pièges de couleurs vives et des pièges pour nécrophage.

Ces derniers contiennent un appât des plus attractifs : des sardines, du thon ou des morceaux de poulet... C'est d'ailleurs ce type de piège qui a fait l'objet de collations impromptues de sangliers ! Amenant les entomologistes à réadapter à la marge leur protocole.

La fin de l'inventaire in situ sera suivie d'une synthèse sur les espèces à enjeux sous la forme de fiches. Les pointages des espèces et de leurs habitats seront cartographiés de manière précise.

Comme il l'a fait pour des groupes d'insectes précédents, le CEN PACA formulera in fine des préconisations simples de gestion en faveur des odonates et des coléoptères. L'ensemble sera compilé dans l'ABC, qui sera ainsi prêt à être largement diffusé.

L'Atlas de Biodiversité Communale (ABC) devrait être édité dans le courant de l'année. Mais la Covid est passée par là. C'est avec le Conservatoire d'espaces naturels Provence-Alpes-Côte d'Azur, une association experte en la matière, que nous travaillerons à le terminer pour fin 2021. Tout cela peut sembler complexe, mais raison de plus pour s'y intéresser !

L'ABC résulte d'une démarche d'amélioration de la connaissance de la faune et de la flore du territoire septémois. A terme, il sera un outil pour orienter les décisions de la municipalité dans la construction de sa politique globale dédiée à la biodiversité et à la préservation de l'environnement.

Bien que certaines conclusions en aient déjà pu être tirées (pages 24 et 25 de l'Almanach 2021), l'inventaire des espèces se poursuit. Il faut dire que les classements d'une grande partie de Septèmes-les-Vallons en zone Natura 2000 et en Zone Naturelle d'Intérêt Ecologique Faunistique et Floristique, témoignent à eux seuls d'une richesse naturelle remarquable. Sur le terrain, le constat est partagé par les différents partenaires, au nombre desquels le Conservatoire d'espaces naturels Provence-Alpes-Côte d'Azur (CEN PACA), expert associatif reconnu qui a notamment réalisé le premier inventaire entomologique de la ville.

Forts de compétences complémentaires, le CEN PACA et la commune ont approuvé une convention de coopération qui définit les termes d'une nouvelle campagne d'identification de deux groupes conséquents d'arthropodes. Débutée au printemps, elle devrait se prolonger jusqu'au début de l'automne. A l'issue, les données analysées puis synthétisées viendront finaliser l'ABC.

Explications.



Arthropodes, odonates, coléoptères... ?

Les arthropodes sont une famille d'espèces. Ils représentent un fort enjeu de connaissance dans le cadre de l'ABC, pour leur diversité comme pour leur rôle-clés dans le fonctionnement des écosystèmes. C'est pourquoi en 2020, un premier inventaire concernant trois groupes d'espèces de la famille des arthropodes (en langage scientifique un taxon), a été réalisé parmi les zygènes, les syrphes et les orthoptères. Suite à cette étude, la commune a souhaité élargir le champ de la connaissance entomologique (de l'étude des insectes) à d'autres taxons : les odonates et les coléoptères.

Généralement, le terme de "libellules" peut désigner les odonates. Tout comme les scarabées, les coccinelles ou les hannetons, pour ne citer qu'eux, font partie du groupe des coléoptères, ordre regroupant le plus grand nombre d'insectes : en France, près de 10 000 espèces et environ un tiers de la diversité animale mondiale !



DE L'USAGE DE NOS ESPACES NATURELS d'un confinement à l'autre

Septèmes, c'est une superficie de 1 784 ha, dont 1 200 classés en zone naturelle stricte. Le résultat d'une politique de développement raisonné, initiée par la municipalité Ferrandi, développée puis consolidée par les équipes successives, malgré une pression immobilière croissante. Une sanctuarisation de nos collines telles qu'elles sont, hôtes d'une faune et d'une flore exceptionnelles. Une aubaine pour qui veut s'oxygéner, pratiquer une activité sportive ou de loisirs.

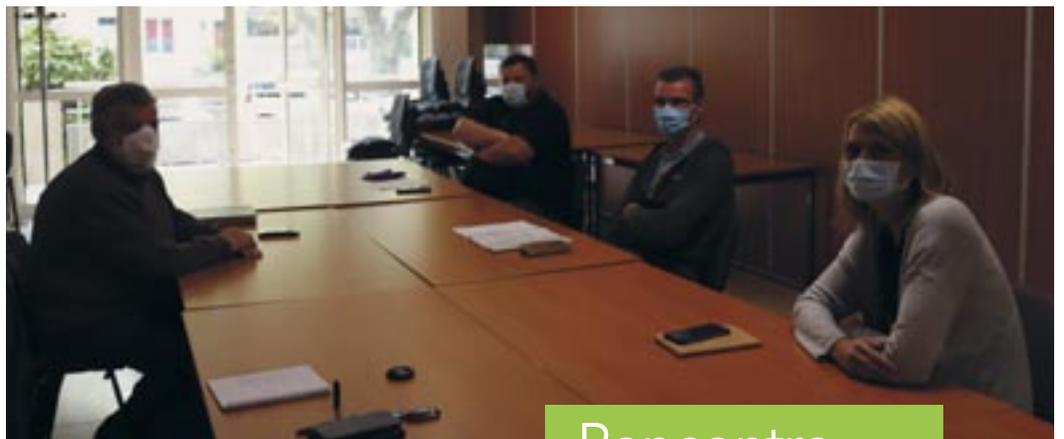
Ces derniers temps, une pandémie durablement installée a certainement contribué à nous faire prendre conscience, entre autres choses, de la chance que nous avons de bénéficier de tels espaces à quelques encablures du tourbillon de nos vies mouvementées, quoiqu'un temps ralenties. Même si les accès à nos massifs ont été fermés lors du premier confinement, ils étaient ouverts lors des suivants. Pour nombre de Septémois.es, nos collines sont alors devenues un jardin à part entière, dans lequel chacun trouve sa place : marcheurs, cyclistes, coureurs...



Vincent **MACHET**
un athlète de "gros" niveau

C'est lui qui le dit... En surpoids depuis l'enfance, il nous assure que ça n'est pas un frein à sa pratique très régulière de la course

à pieds et du Trail. Dans nos collines, mais pas seulement : Marseille-Cassis, Marathons de Marseille, de Paris, de New-York... La liste serait trop longue ! "Je fais beaucoup de musculation. Pour préparer mes muscles à l'effort, que j'adapte en fonction de mes prises de poids". Membre de l'USCS, il participe à l'organisation des Courses Nature Septémoises et boucle les 28 kms et 1800 m de dénivelé positif du Serre Che Trail ! Inconditionnel de la Team Salomon, Vincent crée la Team Salami. Un personnage ! Qui a un goût certain pour l'effort, sublimé par un cœur - lui aussi - gros comme ça. Car Vincent court aussi pour les autres en récoltant des fonds en faveur d'œuvres caritatives. "Pendant le premier confinement, j'ai continué à m'entraîner dans mon jardin, du côté de la Rougère. Un changement radical au regard de mes quatre à cinq sorties habituelles hebdomadaires ! Un contexte inédit qui à mon sens, a contribué à faire évoluer un peu le regard des gens envers la nature".



Rencontre avec trois usagers de nos collines



Gilles **BERTIN**
des Peyrards aux collines septémoises il n'y a qu'un pas

Gilles s'installe au Vallon des Peyrards en 2004, à un pas ou presque de nos collines. Ce qui a rapidement fait le bonheur de cet amoureux de la marche. Encore plus pendant les périodes de restrictions subies.

"Une boule d'oxygène ! Voilà comment je définis mes balades dans notre massif, seul ou en famille. C'est une coupure avec la semaine de travail. Une parenthèse pour penser à autre chose qu'à cette situation sanitaire qui perdure...".

Au point que Gilles et son épouse ont souhaité en faire profiter d'autres. Depuis février dernier, chaque samedi, rendez-vous est donné à qui le souhaite pour une promenade d'une heure à partir des Peyrards.

"L'occasion de se retrouver par petits groupes, bien au-delà des questions d'âges ou de niveaux d'endurance, pour échanger ou partager nos connaissances sur la biodiversité... De s'aérer tout en pratiquant une activité physique".

La marche est aussi - et avant tout - un sport !



Ingrid **MÉHAULT**, le vélo comme source de plaisir et de bien-être !

Un temps exilée en Corse, Ingrid revient sur les terres septémoises en 2004 pour s'établir au Pré

de l'Aube. Adeptes de balades dominicales en bord de mer, elle se met au vélo au printemps dernier. "Les confinements et la généralisation du télétravail m'ont confortée dans l'idée que la nature m'apportait la plénitude dont j'avais besoin. Alors j'ai décidé d'y associer une activité sportive !". Ce sera du VTT et du Gravel. "C'est devenu une addiction ! En famille ou entre amis, j'arpente les sentiers du Massif de l'Etoile plusieurs fois par semaine. Je me lance des défis. J'ai même perdu du poids !". Une bonne raison de concilier bol d'air, (re)découverte de nos espaces naturels et pratique régulière d'une activité physique.

Qui plus est à côté de chez soi !

En conclusion ?

Au travers ces trois témoignages, chacun s'accorde à dire que la crise sanitaire aura fait se démultiplier les usages possibles de nos espaces naturels septémois. En dehors des dépôts sauvages qui semblent plus fréquents et des deux-roues motorisés qui, en dépit d'une interdiction formelle d'accès, continuent d'y circuler ponctuellement, la diversité des pratiques observées ne remet pas en cause leur cohabitation.

En complément des outils existants et à développer, notamment par le législateur, des panneaux rappelant les informations essentielles et implantés aux entrées de massifs devraient être pratiques et utiles. C'est en tout cas l'épilogue de cette table ronde.



échange et partage de plantes et de graines

Une nouvelle édition de l'échange et partage de plantes et graines de nos jardins qui fait du bien !

Le 15 mai dernier, dans la cour de l'école Tranchier-Giudicelli, plants de tomates, de courges et espèces végétales en tout genre - mais aucune graine cette fois-ci - ont remplacé les cris des enfants à la récré. Une affluence soutenue, pendant deux heures, dans le respect des mesures sanitaires et malgré le pont de l'Ascension.

De quoi ravir les habitués - les Validieri pour ne citer qu'eux - et S3V, association co-organisatrice. Un événement qui se veut sans prétention mais qui attire chaque année un public toujours plus large. Devant les stands, des enfants, des familles, des gens de passage... on y délivre astuces et conseils. Le jardinage, ça n'est pas comme les lieux de cueillette des champignons, il faut savoir révéler et transmettre ses secrets aux plus novices et aux plus jeunes d'entre nous !

Chacun est reparti les bras chargés ou le coffre vide - selon qu'il ait été ou non exposant. Objectif atteint.

J.P.



Vigilance sécheresse dans le

13

Depuis l'automne dernier, les précipitations sont inférieures à la normale sur la plus grande partie de notre département.

L'arrivée du printemps a entraîné une diminution des débits des cours d'eau qui se situent déjà à des niveaux remarquablement bas pour la saison.

Depuis le 12 avril, la Préfecture a pris un arrêté et a placé le département des Bouches-du-Rhône en état de vigilance sécheresse.

Septémois.es, vous êtes invités.es à adopter un comportement quotidien solidaire en portant une attention particulière à vos besoins en eau et à en limitant votre consommation au strict nécessaire.

Par exemple, il s'agit de procéder à des arrosages modérés de vos espaces verts ou encore de restreindre les usages secondaires comme le nettoyage des voitures.

**T
E
L
D
E
P
A
N
N
A
G
E**



Vente TV - Vidéo - Pose Antenne - Satellite - TNT
Antoine SOTGIU 31, Rte Nationale - 13170 La Gavotte
 Distributeur Canal+, Canal Sat **Tél : 04 91 51 08 05 / 06 86 58 83 30**

USINE DE LA MALLE

un dispositif de surveillance pour mesurer la qualité de l'air



Depuis plusieurs mois, les riverains de la cimenterie de La Malle à Bouc-Bel-Air, propriété du groupe Lafarge Holcim, se plaignent des nuisances olfactives générées par les émissions de dioxyde de soufre. C'est aussi vrai pour nombre de Septémois.es qui subissent ces odeurs souvent portées par les vents.

Comme d'autres cimenteries en France, l'usine a bénéficié en 2018 d'une dérogation préfectorale l'autorisant à dépasser les seuils fixés par les exigences environnementales. Récemment, la Préfecture des Bouches-du-Rhône a tout de même mis en demeure l'industriel pour qu'il respecte réellement les valeurs limites d'émission. La mobilisation et la pression citoyennes y auront sans doute été pour quelque chose.

En dehors d'un plan d'investissement de Lafarge visant à moderniser son usine et dont le but est de se passer de toute dérogation d'ici fin 2022, Septèmes-les-Vallons a obtenu des autorités que son territoire soit inclus dans le dispositif de surveillance des polluants atmosphériques.

Sur cinq sites de mesures de la qualité de l'air retenus, deux le sont à Septèmes !

C'est le spécialiste ATMOSUD qui va procéder à une campagne de mesures de la qualité de l'air. Sur les cinq sites retenus autour de l'usine, deux le sont à Septèmes : dans l'enceinte du centre aéré Nelson Mandela et aux Hauts de Septèmes. De mai à décembre 2021, des microcapteurs et des échantillonneurs passifs y seront installés.

Ce sont des moyens de mesures qui seront complétés en août et en novembre, uniquement pour le site de Nelson Mandela, par la mise en œuvre d'une station de contrôle fixe.

Vous êtes impactés par l'odeur dégagée par l'usine ? Signalez-le !

En complément, les usagers impactés par les rejets de l'usine dans l'atmosphère sont invités à signaler les nuisances subies à travers les dispositifs d'alerte d'ATMOSUD :

- Sur le site de la surveillance des odeurs : www.sro-paca.org
- En téléchargeant l'application : Signalement Air sur iPhone ou Android
- Par téléphone au **04 42 02 45 75**

C'est une démarche combinée importante ! Elle permettra à ATMOSUD, en plus d'analyser les données des émissions issues de la campagne de surveillance, de recueillir tous les signalements afin de les comptabiliser, les porter à connaissance des pouvoirs publics, des citoyens et de l'émetteur à l'origine des nuisances. **Un seul objectif : améliorer la situation !**



"C'est le résultat d'un travail partenarial et d'échanges constants entre la municipalité, la direction de l'usine de La Malle et les associations partenaires que sont le CIQ des Peyrards/Mayans et de manière plus générale toutes celles qui adhèrent au réseau France Nature Environnement dont l'AESE".

Patrick **DUBESSÉ** - Conseiller municipal délégué à la qualité de l'air

J.P.

cadastre solaire

Découvrez le **potentiel solaire de votre toiture**

Le n°124 du SeptéMois en faisait écho, le Conseil municipal a approuvé à l'unanimité la création d'un cadastre solaire à l'échelle de la commune.



Le cadastre solaire est un outil cartographique qui donnera la possibilité aux particuliers et professionnels septémois, d'avoir une estimation du potentiel solaire de leur toiture. C'est une aide à la prise de décision pour les équiper ou non de panneaux solaires thermiques (production d'eau chaude sanitaire) et/ou de panneaux photovoltaïques (pour la vente ou l'autoconsommation d'électricité).

Associée à un simulateur financier, cette innovation technologique permettra à chacun d'être informé de la rentabilité énergétique et

économique d'un projet d'installation de système solaire puis, le cas échéant, d'être mis en relation avec les partenaires de la ville (ALEC, ADIL, SOLIHA...).

Pour la mise en œuvre, un prestataire technique va être désigné. Il fera un relevé ultra-précis de toutes les toitures, de ses éléments propres et environnants comme une cheminée ou un arbre. Mais aussi du calcul de l'énergie solaire reçue par chaque m² de toiture, la modélisation de la course du soleil heure par heure sur chaque mois de

l'année, tout en prenant en compte les ombrages mesurés.

Le cadastre solaire communal sera mis à disposition gratuitement des Septémois.es d'ici fin 2021 à travers une solution Internet dédiée via le www.ville-septemes.fr.

Une réponse concrète au Plan Climat Air Energie Territorial (PCAET) qui ambitionne de couvrir 32% de la consommation du territoire métropolitain par les énergies renouvelables à l'horizon 2030.

J.P.



POINT D'ÉTAPE

Extension de la chèvrière communale Le pin d'Alep en vedette !

Avec un peu d'avance, la première étape des travaux relatifs à l'extension de la chèvrière communale en pin d'Alep a commencé. Une étape atypique puisqu'elle a consisté en la découpe et au façonnage du bois, directement sur place, à l'aide d'une scierie mobile.

Ce sont les Jourdan père et fils, scieurs itinérants basés dans le Haut-Verdon, qui ont procédé aux coupes précises, de sections plus ou moins importantes, en

fonction du plan de calepinage établi par Gérard Gautier, architecte et maître d'œuvre du chantier.

D'ici la fin du mois de juin, les terrassements et le gros œuvre devraient être réalisés, tout comme la pose du bois en pin d'Alep, directement issu de nos forêts, pour une gestion durable de nos massifs forestiers et le développement d'une filière locale naissante de construction en bois.

J.P.

Retour complet sur les travaux dans le numéro 127 du SeptéMois, à paraître en septembre prochain.

INFO +



UICN
CONGRÈS
MONDIAL DE LA
NATURE

Septèmes
accueille

le Congrès Mondial
de la Nature !

Le vendredi 10 septembre, par le biais d'un programme d'actions de la Métropole Aix-Marseille Provence, la ville de Septèmes-les-Vallons va accueillir une quinzaine de scientifiques internationaux dans le cadre du Congrès Mondial de la Nature. L'occasion de valoriser, le temps d'une journée dédiée, le sylvopastoralisme sur un site NATURA 2000 "Chaîne de l'Etoile - Massif du Garlaban" !



SEPTÈMES LES VALLONS

nettoyons
la caravelle

continuez avec
LA FÊTE DU RUISSEAU
Cité des Arts de la rue
balades - spectacles - ramassages
ateliers - conférences - histoires

LA FÊTE DU RUISSEAU
2023
4 - 5 - 6 JUILLET

TOUT LE PROGRAMME SUR
<https://bureaudeguides-gr2013.fr/la-fete-du-ruisseau>



une matinée
accompagnée par
La C^e Balladine

samedi 5 juin - 9h-midi

3 sites de collecte
Vallon du maire avec le Centre social
Av. du 8 mai 1945 (Septèmes centre) avec l'EJmS
Notre Dame Limite avec l'AESE
Rendez vous final - Notre Dame Limite - 12h00

inscription

RdV sur le site de votre choix à partir de 9h
Info - Renseignements :
04 91 96 07 74
06 20 33 47 58



STOP AUX DÉPÔTS SAUVAGES : soyez acteur de la protection de votre environnement !

Depuis plus d'un an, les confinements et couvre-feu successifs ont sans doute incité nombre de Septémois.es à entreprendre des travaux au sein de leur habitation.

En parallèle, sur cette même période, chacun a pu constater une recrudescence des dépôts sauvages, sur la voie publique, aux abords des massifs et en colline. Aucun lien de causalité, mais une observation partagée par les acteurs institutionnels et associatifs. Tout comme par les usagers qui ne cessent de signaler ces atteintes directes à leur cadre de vie.

Pourtant, les offres de service relatives au ramassage des déchets couvrent un large

éventail de solutions. Y compris lorsqu'il s'agit d'encombrants et de végétaux.

Ainsi, l'antenne locale de la Métropole propose aux particuliers de bénéficier à titre gracieux, trois fois par an et selon la configuration du lieu de dépose, d'une benne à végétaux. Quant aux encombrants, en complément des passages fixes organisés mensuellement dans neuf quartiers de la commune, l'antenne propose sous condition un service d'enlèvement à la demande. Sans compter sur la présence de la déchetterie VEOLIA qui ne nécessite, pour les usagers septémois, qu'une inscription préalable.

> Quatre applications téléchargeables pour trouver où déposer vos encombrants ou pour signaler un dépôt sauvage



Métropole Aix-Marseille-Provence
Tri MAMP

Finie la prise de tête avec vos bouteilles en verre, téléphones, canapé, piles, médicaments, déchets verts et autres électro-ménagers sur le territoire Marseille-Provence. Trouvez en un clic une réponse de proximité pour réemployer ou recycler tous les objets dont vous souhaitez vous débarrasser.



Stop décharges sauvages

Lutte et sensibilisation contre les décharges sauvages dans l'environnement naturel. Signalez les décharges sauvages que vous rencontrez lors de vos balades.



Métropole Aix-Marseille-Provence
Engagés au quotidien

L'application qui améliore votre cadre de vie.

Sur la voie publique, vous constatez un problème de propreté, de voirie ou de circulation ? C'est simple, l'application vous géolocalise, vous prenez une photo et vous sélectionnez le dysfonctionnement à signaler.



France Nature Environnement
Sentinelles de la nature

L'application qui vous permet de contribuer directement à la préservation de la planète en signalant les atteintes à l'environnement sur une carte participative. Un moyen d'agir facilement en quelques clics !

Vous pouvez aussi envoyer un mail à m13240@ville-septemes.fr

Contacts utiles

- Antenne septémoise de la Métropole : 04 95 09 53 27
- Déchetterie de Septèmes : 04 91 65 83 21

Sensibilisation au respect de l'environnement, il n'y a pas d'âge !

Tout au long de l'année, des actions citoyennes sont organisées pour réparer les conséquences des actes d'incivilités sur notre environnement. Qu'elles soient associatives ou individuelles, elles méritent d'être valorisées !

Coup de chapeau au FC Septèmes



Dans le cadre de leurs stages sportifs ouverts aux plus jeunes de leurs licenciés, le club et ses dirigeants incluent régulièrement un volet lié à la sensibilisation active au respect de l'environnement avec l'organisation d'opérations de nettoyage. Ici l'opération s'est déroulée autour et dans le stade du Grand Pavois, leur lieu de vie footballistique. Une (*malheureusement*) belle récolte qui aurait pû être bien plus importante sans l'intervention quotidienne des agents communaux.



"Agissons ensemble pour l'environnement".

Opération Tarpin Propre

Les riverains du chemin de la Haute Bédoule l'ont fait!



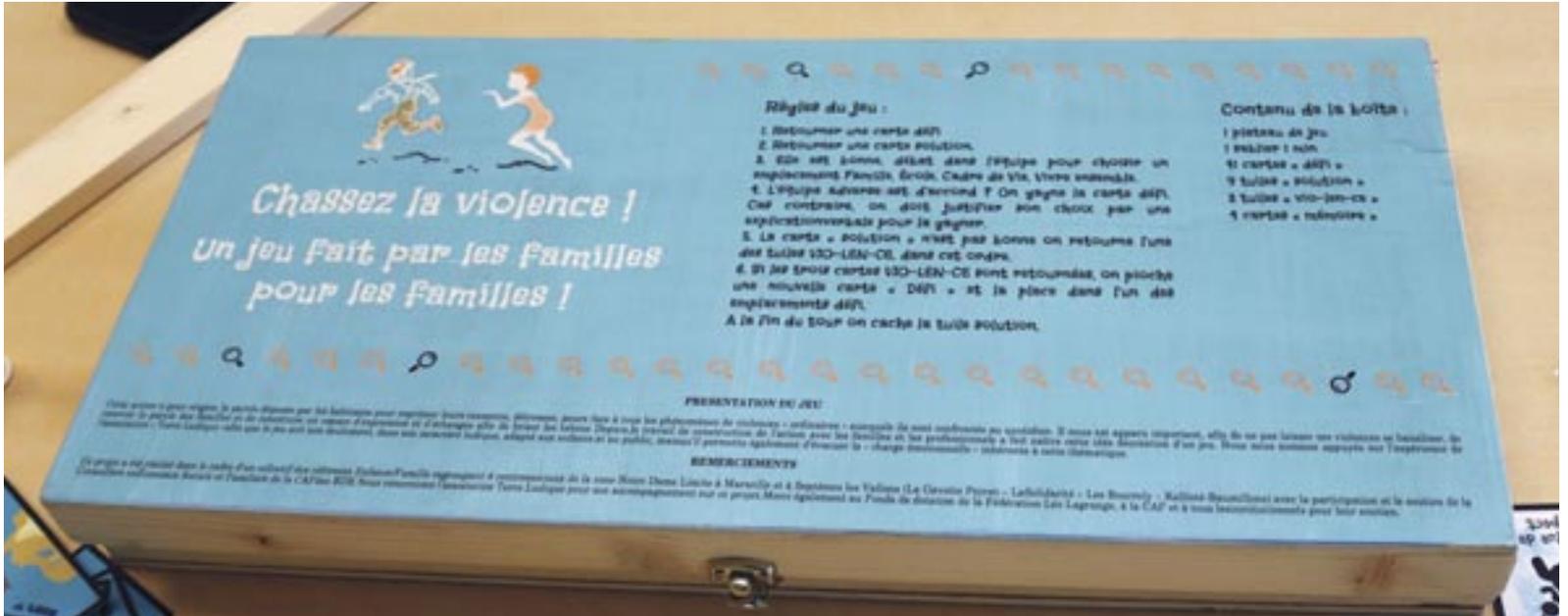
Organisée par l'Association chutt.org, l'opération a permis de collecter 7 sacs, une palette et un aspirateur, soit presque 50kg de déchets.

La "fine équipe" est heureuse d'avoir contribué, même modestement, au "Bien vivre à Septèmes" et à laisser une planète propre à nos enfants.

Bravo aussi à Leanne



Leanne Gatto, est une jeune habitante des Peyrards qui, de son propre chef et aidée de son papa, a nettoyé les abords du Chemin des Chasseurs prolongé, pour le débarrasser de quatre sacs remplis de déchets en plastique, de bouteilles et de canettes !



CENTRE SOCIAL

"CHASSEZ LA VIOLENCE !"

le jeu de société conçu par et pour les familles



Tout commence en 2006, sur une proposition de Sabrina Jorda, Conseillère en économie sociale et familiale du secteur Nord de la Caisse d'Allocations Familiales (CAF) des Bouches-du-Rhône, au sein duquel Septèmes-les-Vallons est rattachée.

"Il me semblait intéressant de pouvoir regrouper les référents familles des centres sociaux d'un même bassin de vie. Pour échanger autour de problématiques qui, en dépit des différences observées du fait des territoires, sont similaires" introduit Sabrina.

Face à des besoins communs avérés, un groupe de travail est créé. Il réunit Yazid "Dédé" Hayoun, Laïla Chamouma, Ahamed Saïd Abdallah et Lucie Mirabells, respectivement coordinateurs des Centres sociaux de la Gavotte-Peyret, des Bourrelly, de la Solidarité et de la Maison pour Tous Kalliste/La Granière. Des rencontres régulières sont organisées. Elles visent à mettre en œuvre des actions qui tendent à décroïsonner les populations, à les inviter à s'ouvrir aux familles d'autres quartiers, géographiquement si proches et pourtant si éloignés à tant d'égards. L'occasion aussi, pour les centres sociaux, d'avoir une vision d'ensemble des initiatives engagées par leurs homologues et voisins, de mettre en commun leurs forces vives le temps de projets et de "voir si l'herbe est plus verte ailleurs... Pas toujours !" rétorque "Dédé".



En 2013/2014, un travail autour de la violence est lancé. Le point de départ ? D'énormes faits divers à l'intérieur des quartiers dans lesquels sont implantés les Centres sociaux.



Vingt-cinq participantes - que des femmes - issues du bassin de vie, accompagnées des référents familles et de partenaires associatifs à l'image de SOS Femmes ou encore de Démocratie et Courage, entreprennent de recenser toutes les formes de violence. Pour y parvenir, chacune se met à nu. Non sans difficulté. Car souvent, leurs propositions relèvent de la réalité. De leur réalité.

Et le rôle des partenaires ? Outiller les familles en transmettant informations utiles et pratiques sur les questions abordées. Pour qu'elles puissent mieux appréhender les situations de violence.

Alors que l'action semble toucher à sa fin, une suite au projet est réclamée. *"Et pourquoi pas un jeu de société ? Pour briser les tabous de façon ludique !"* lance Leïla. Alors, même s'il n'y en aura pas, les dés sont jetés !

Les acteurs principaux - les actrices en l'occurrence - sont de toutes les étapes de la conception : graphisme, format, règles du jeu...

Quatre thématiques se profilent : la famille, le vivre ensemble, le cadre de vie et les discriminations. Les versions se succèdent. Pour le nom, ce sera *"Chassez la violence !"*

Quant au but du jeu : par le prisme du dialogue, du débat, de l'argumentation et de la force de persuasion, parvenir à identifier toutes les formes de violence et les moyens pour tenter d'y mettre un terme.

Nous sommes en 2015/2016, l'association Terre Ludique est sollicitée pour son expertise en matière de développement d'outils ludiques. Pour éditer un prototype, rendre le concept dynamique et accessible au plus

grand nombre, le déposer et le protéger, des co-financements sont obtenus via les dispositifs de la Politique de la Ville et du Projet d'Initiative Sociale Local (PISL) de la CAF.

En 2020, quinze exemplaires en bois sont fabriqués, tous faits main. La crise sanitaire passe par-là et complique sensiblement le lancement du jeu de société. D'autant plus que les femmes devaient tenir un rôle primordial en tant qu'ambassadrices du produit qu'elles avaient créé. Impossible sans les rencontres et le contact au cœur des quartiers.

Ça n'est que partie remise car aujourd'hui, tout est prêt pour faire connaître *"Chassez la violence !"*, le nouveau jeu de société conçu par et pour les familles. A partir de 8 ans ! D'abord au sein des quartiers. Puis des centres sociaux.

Et qui sait ensuite, sur les tables de salon de nombreuses familles ? C'est en tout cas un des axes d'évolution de cette belle aventure collective et participative. A suivre de très près...

J.P.



"Sans savoir où cela allait nous mener, il nous fallait donner la parole aux familles pour tenter de briser l'omerta sur un aspect qui fait partie de leur quotidien..."

Lucie **Mirabells**
Coordinatrice MPT Kalliste Granière



VACANCES D'HIVER AU CENTRE SOCIAL

Innover pour composer avec les contraintes Covid



Composer avec la Covid et ses règles sanitaires pour, malgré tout, proposer aux enfants et aux adolescents un projet de nature à faire vivre les relations sociales indispensables, autant que l'alimentation ou la respiration à leur construction, c'est le casse-tête auquel sont confrontées toutes les équipes des Accueils collectifs de mineurs (avant on disait Centres aérés). Pour Yazid, "Dédé" Hayoun, et l'équipe du Centre social, relever ce défi demande en premier lieu d'en revenir aux "fondamentaux", à l'essence même de l'éducation populaire, le vivre et le faire ensemble, bien plus que le consommer à outrance. Retour.



Puisque l'une des règles premières des consignes sanitaires, est d'aérer les locaux, alors, "nous avons choisi de privilégier autant que possible les activités en plein air et les jeux en groupe "aussi vieux que Mathusalem", qui font appel au mouvement, à la coopération et à l'entraide : "Éperviers sortez", "Poule, renard vipère", "La fée bleue", autant de termes qui semblent sortis d'un siècle révolu, aux antipodes des écrans de tous poils et qui pourtant rassemblent

et font même des émules... Au parc Borély, par exemple, il y a un tas de jeunes spectateurs qui sont venus nous demander s'ils pouvaient se joindre à nous. Une courte explication des règles et des consignes, un chasuble et c'était parti... Parce qu'en plus de développer des valeurs qui nous semblent indispensables, telles que la coopération ou le partage, ces jeux ont aussi une extraordinaire capacité intégrative... et pour pas un sou...".



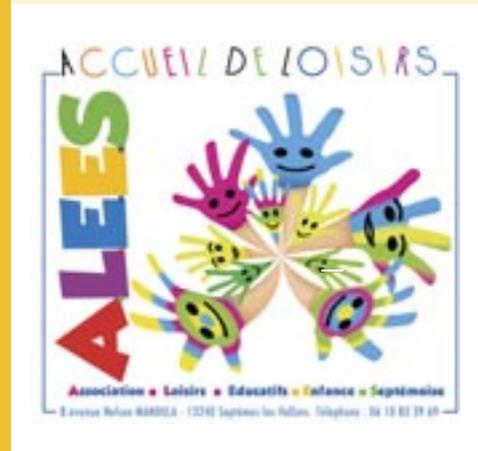


"Bien sûr, nous ne sommes pas des intégristes de l'activité gratuite. Ainsi, les sorties acrobranche à l'Écopark adventures ont aussi connu un grand succès. Par équipes de deux, limitant les brassages et favorisant les coopérations, il s'agit par essence d'une activité de plein air donc compatible avec la Covid. Trouver des activités "Covid compatibles" et porteuses d'apprentissages coopératifs, c'est la deuxième porte d'entrée de la réflexion qui nous a conduit à organiser le programme des activités des vacances d'hiver". Dans ce registre, il y a aussi eu du VTT, du kart à pédales en initiation au code de la route, et encore d'autres activités d'extérieur, toutes à Septèmes ou dans ses environs.

"Il y a une troisième porte d'entrée, celle de la canalisation des énergies. Là, c'était en intérieur, mais avec un nombre limité d'enfants (respect des consignes de distanciation) dans la salle polyvalente du Centre. Des exercices simples, organisés autour d'ateliers nécessitant un minimum de matériels, sous la conduite d'un animateur diplômé, avec une spécialisation... initiation boxe. Filles et garçons rassemblés, avec de la rigueur et en respectant les consignes. Une activité dynamique avec en "poing d'orgue" le combat avec gants et règles très strictes pour évacuer toute velléité de violence. Simple et efficace, plébiscité par les enfants qui en redemandent".

Et puis il y a eu une semaine réservée à la préparation de Carnaval, d'un Carnaval qu'il a aussi fallu "Covid adapter" et qui s'est conclu par un mini spectacle dans la cour de l'école Tranchier-Giudicelli, sur le thème des arts du cirque, le thème que le Comité des fêtes avait choisi, si cela avait pu avoir lieu... "Un moment qui nous tenait à cœur pour rendre hommage, à notre façon, à un grand monsieur qui nous a quittés récemment. Pour nous, Paul était, par essence, le "promoteur de terrain", pragmatique, discret et résolu de la volonté, partagée par d'autres : Tayeb, Maurice, Edmond,... de faire en sorte que la Gavotte-Peyret et ses habitants soient des acteurs complets de la vie sociale et culturelle de Septèmes. Un militantisme ancré dans la vie, le partage et la solidarité. Ce Carnaval lui était dédié".

Propos de Yazid "Dédé" Hayoun
recueillis par JLU



Des vacances pour s'aérer

Le troisième confinement aura eu raison du programme d'activités des vacances de printemps de l'Association de Loisirs Educatifs de l'Enfance Septémoise (ALEES). Seuls quelques enfants dont les parents sont indispensables à la gestion de la crise sanitaire, ont reçu un accueil spécifique, dans le strict respect des gestes barrière. "Comme tous les ALSH, il nous faut renoncer, nous adapter. Encore et toujours !" en vient presque à rire (jaune) Meriem Seloum, la Directrice. Dans ce contexte, retour sur les "vraies" dernières vacances, celles de février, auxquelles plus de soixante jeunes Septémois.es ont participé; les 3-5 ans de la Bastide ValFrais et les 6-14 ans de l'ALEES.

Sous un soleil radieux, les grands jeux en extérieur ont été favorisés : parcours sportifs, motricité, Cluedo géant, en particulier dans l'enceinte du Complexe de sports et de loisirs du Grand Pavois.

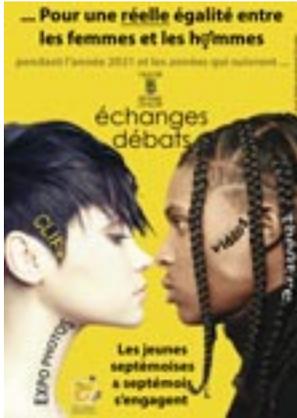
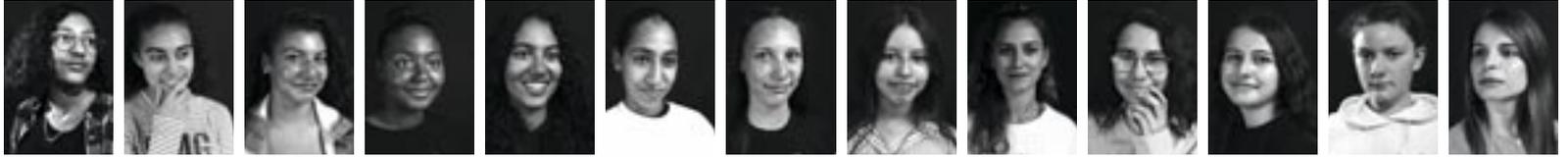
Pour s'aérer et sortir au mieux d'un quotidien plutôt morose en raison d'une pandémie mondiale qui n'en finit plus de sévir.

Point d'orgue de cette quinzaine : le Carnaval. Sans Caramantran brûlé, ni petits qui déambulent dans nos rues au son d'une musique festive, de rigueur. Mais des participants costumés en princesses, en super-héros, en pirates... Et masqués. C'est de rigueur aussi ! Suffisant pour (re)donner le sourire. "Une manière aussi de rendre un hommage à Paul Fadda. Le Carnaval, c'était lui !" tient à conclure Meriem, qui planche déjà sur la programmation estivale. C'est pour bientôt !

J.P.



ÉGALITÉ UNE LUTTE DE CHAQUE INSTANT



Affiche réalisée par Amanda BOUNEHIS dans le cadre de son stage de 3^{ème} en décembre 2020.

Pour une **réelle égalité** entre les femmes et les hommes les jeunes septémois. **e.S** s'engagent !

Elles et ils sont un groupe de 20 jeunes provenant de l'ensemble des quartiers de la commune qui, avec Christine ARNAUDO - Adjointe à la jeunesse, Sophia FELLAHI-TALBI - Conseillère municipale déléguée pour l'égalité Femmes-Hommes et la place des femmes dans la ville et les animateur.trices du Service jeunesse et de l'EjmS ont décidé de réfléchir, de travailler et de produire sur le thème de l'égalité entre les femmes et les hommes. De nombreuses actions ont démarré à l'issue de moments de rencontres.

Texte écrit collégialement. Il sera mis en musique et un clip vidéo est en voie d'élaboration.

Jadis, à force de conquêtes
Des femmes ont fait avancer
De manière très concrète
Le droit à l'égalité

Acharnées et courageuses
Admirez leur énergie
Intelligentes et ambitieuses
Leur héritage est infini

Toujours la même chose
Frôlant l'overdose
Au-delà des injures
De véritables blessures

Ce n'est jamais acquis
On ne doit rien céder
Effaçons l'anomalie
En affirmant la parité

Appliquons juste les lois
Pour enfin parachever
Une vie de combat
Vers une vie d'équité

Toujours la même chose
Frôlant l'overdose
Au-delà des injures
De véritables blessures

La cause n'a cessé d'avancer
Une marche progressiste
Plus rien ne peut l'arrêter
Alors suivons cette piste

Demain, les injustices cesseront
L'égalité femmes/hommes
Sera le prochain échelon

Le rêve d'un idéal
Pour l'humanité
Deviendra la réalité



CHRONIQUE D'UN RECRUTEMENT "ORDINAIRE"

C'est le premier opus d'une bande-dessinée qui vous sera présentée au fur et à mesure de sa parution dans les numéros successifs du SeptéMois.

Textes, scénarii et graphismes sont réalisés par les jeunes. Chacune traite des formes malheureusement variées de discriminations ou de différences de traitement subies par les femmes (recrutement, tâches quotidiennes, tenue vestimentaire, éducation, salaires, etc...).

Les moyens techniques utilisés sont ceux de l'Espace jeunes : moyens audiovisuels, fond vert pour les incrustations des "pelures", logiciels de montage et de photomontage pour les compositions photographiques.

L'objectif ?

Apprendre à réfléchir et travailler ensemble, donner à voir, à savoir, à réfléchir et pourquoi pas à comprendre qu'en finir avec les inégalités, les discriminations et les violences est la seule voie possible.





De nombreuses autres actions ont été mises en œuvre, sont en cours ou projetées, en particulier la réalisation de deux très belles expositions photographiques.

“La femme est l’avenir de l’homme” présente 75 portraits de femmes. Dans tous les domaines, elles ont marqué l’histoire du féminisme et plus largement l’histoire de l’humanité de leur empreinte. Elles sont aussi septémoises de toutes générations, engagées dans la vie de leur commune.

“Les femmes te rentrent dans le l’art” s’attache à présenter les œuvres de femmes artistes dans des domaines variés : sculpture, peinture, réalisation de film, photographie, dessin, architecture, ...

Deux expos toujours visibles à l’EJmS où vous trouverez également un mur d’expression **“Féminisme”** sur lequel chacun.e peut s’exprimer, laisser un message...

En cours le tournage de “saynètes” écrites et réalisées par les jeunes sur le thème des préjugés et clichés réservés aux femmes. Deux de ces courts métrages réalisés pendant les vacances de printemps sont en cours de montage. Pour une diffusion sur FB et You tube de l’EJmS courant juin. A suivre...

Aussi en cours l’élaboration d’un projet “Time laps” autour du thème **“Les femmes qui se battent”**, le film de la construction d’un portrait géant place de la mairie. Un projet en attente d’un débloccage sanitaire qui permettra d’entamer la phase active...

Enfin, sur les rails, la programmation d’une conférence/débat “Le féminisme en questions” prévu en septembre/octobre... Patience, toutes les conditions ne sont pas encord requises, mais les choses se précisent, le groupe de jeunes y travaille avec conviction. A suivre aussi...

JLU



MISSAK MANOUCHIAN les transmetteurs de mémoire

Dans cette sombre période pandémique, il y a bien eu quelques éclairs lumineux. Le partenariat développé à l’initiative de l’Association culturelle des Français d’origine arménienne (ACFOA) avec l’Espace jeunes est l’un de ces moments pendant lequel de jeunes Septémois.e.s sont devenus des “transmetteurs de mémoire” et ont contribué à perpétuer celle du groupe Manouchian et de l’exécution de ses membres, des résistants issus du mouvement “Main d’œuvre immigrée”.

Une commémoration pour laquelle il a fallu, cette année, inventer un nouveau format. Pas de rassemblement possible ?

Qu’à cela ne tienne, le premier **“Point de rencontres”** animé par Philippe Arcamone, aura pour thème **“l’Affiche rouge”**. Il sera organisé à la médiathèque sous la forme d’une conférence-débat sans public rassemblant André Molino, Katia Guiragossian, petite nièce de Missak Manouchian, Magali Escot, déléguée CGT et Ludovic Pasquinucci, Président de l’ACFOA. La conférence-débat sera filmée, montée puis diffusée sur les canaux de réseaux sociaux de l’association, de la ville et de l’EJmS.



puis passer une bonne semaine de montage pour aboutir à la diffusion de **“L’affiche rouge et sa symbolique”** toujours visible sur le net en tapant les mots clé : **“affiche rouge point de rencontres”**.

Thibaut, Clara, Marwane, Carla et Mathieu, avec Étienne ont donc préparé leur **“prestation”** en enregistrant la lecture de poèmes et de lettres de résistants, puis ils et elles ont monté le clip d’introduction à la conférence. Il leur aura fallu installer 5 caméras couvrant différents angles et cadres de prises de vue ainsi qu’un preneur de son,

Finalment, à ce jour, la **“manifestation”** a rassemblé plus de 300 personnes (on dit des viewers) et mobilisé 5 jeunes septémois.e.s qui ont certainement partagé et appris, mais aussi transmis une page essentielle de notre histoire.

Une première expérience **“concluante”** qui en appellera certainement d’autres.

JLU



Tranchier-Giudicelli : les enfants décorent la cantine pour Pâques



Lors du repas de Pâques proposé à tous les petits de l’école Tranchier-Giudicelli, des CP aux CM2, Corinne Cayol et Sonia Dadian, agents en charge de la restauration, ont souhaité donner une dimension encore plus joviale à l’événement.

C’est ainsi que les enfants ont été invités à confectionner dessins et guirlandes pour décorer la cantine. Quelques coups de ciseaux et de pinceaux plus tard, le résultat est remarquable pour un moment de partage convivial !

À VENIR

Quelques initiatives programmées... Dans le respect des mesures sanitaires en vigueur et en fonction de l'évolution de la situation Covid-19.

■ ESPACE JEAN FERRAT

Vendredi 11 juin à 20h30

EN QUARANTAINE, JEAN-JÉRÔME ESPOSITO

Humour
Durée : 1h / Tout public
Une initiative du CCLA
Réservations :
vie locale 04 91 96 31 00

Samedi 4 sept. à 20h30 ZIZE

Humour
Durée : 1h30 / Tout public
Une initiative du Comité des Fêtes. Informations :
vie locale 04 91 96 31 00

A noter : s'agissant d'un spectacle reporté, les modalités d'achat et de reprise des billets déjà payés seront précisées ultérieurement.

■ EN EXTÉRIEUR

Jardin du centre

Lundi 21 juin de 18h à 22h

FÊTE DE LA MUSIQUE SCÈNE OUVERTE*

Entrée libre - dans le respect des mesures sanitaires - sous réserve des places assises disponibles.

* Vous êtes musicien amateur ou professionnel ? Vous jouez d'un instrument en solo ou en groupe ? Vous voulez célébrer l'été en musique ? La scène vous est ouverte sur inscription ! Renseignez-vous au 06 20 33 47 58

Cour de l'école Tranchier-Giudicelli

Mardi 13 juillet à partir de 19h

BAL POPULAIRE

Par le groupe Funk Soul Band suivi d'un DJ.
Une initiative du Comité des Fêtes.

Parking du Vallon du Maire

Samedi 31 juillet à partir de 21h30

FAM EVENTS

Toutes les plus belles chansons de Michel Berger

Une initiative du Comité des Fêtes.

Dimanche 1^{er} août à partir de 21h30

TOURNÉE MARITIMA LA MARSEILLAISE

Une initiative du Comité des Fêtes.

BBOY CONTEST INTERNATIONAL

la culture urbaine à l'honneur !



<https://www.facebook.com/bboyworld>

Captation

13 000 vues à ce jour

à Jean Ferrat



Dimanche 16 mai, l'Espace Jean Ferrat accueillait la 13^{ème} édition du BBoy Contest International, événement majeur dans l'univers du breakdance, co-organisé par les associations AC2N et Break2Mars, avec le soutien de la municipalité et la participation du Centre social de la Gavotte-Peyret.

Après avoir fait l'objet d'une annulation l'année dernière, ce nouvel opus s'est tenu dans des conditions particulières. Pas de public, battles en un contre un... Mais pas de quoi inquiéter la quinzaine de concurrents venus s'affronter sur le damier, sur le son de

DJ Ventiane, enchaînant figures au sol, debout, mouvements de jambes ou autres positions arrêtées. Car la discipline plaît ! Issue de la culture urbaine, elle fera son entrée officielle aux Jeux Olympiques de 2024 !

Côté podium, c'est "Petit dragon" qui s'impose et qui a séduit les trois membres du jury, le danseur compositeur interprète Fati Art, le rappeur Dany Dan et B-Boy Lilou, un des fondateurs du Pockemon Crew qui a accompagné les tournées de Madonna.

Filmé et retransmis en direct sur les réseaux, l'événement a été suivi par plus de 13 000 passionnés ! Et sans doute quelques curieux en passe de le devenir...

J.P.

LE CORPS ET L'ESPRIT

Le Centre Culturel Louis Aragon offre des livres dans les paniers solidaires

En cette période de pandémie où les situations sociales s'aggravent, où les déplacements se raréfient, les liens se distendent, l'achat d'un livre n'est pas prioritaire. Pourtant lire est essentiel pour les enfants et les ados.

Bien sûr, la Médiathèque Jörgi Reboul joue son rôle. Mais il nous a semblé qu'avoir un livre à soi était important pour l'enfant, pour se l'approprier, pour le partager avec sa fratrie, ses copains, sa famille.

C'est un lien indispensable pour découvrir la société, pour rencontrer l'histoire d'autres, semblables ou diffé-

rents. Un livre, comme une porte ouverte, pour rêver, imaginer, voyager.

Des livres, pour faire grandir, pour interroger et imaginer le monde à côté et au-delà du scolaire. Le Centre Culturel Louis Aragon a souhaité apporter sa pierre au travail remarquable du Secours Populaire pour aider les familles et a rajouté au panier alimentaire un livre adapté à l'âge de chaque enfant des familles aidées.

En ce mois de mai, 135 livres sont ainsi mis dans les mains des enfants.

Th.M.



"Lire, c'est boire et manger. L'esprit qui ne lit pas maigrit comme le corps qui ne mange pas".

Victor Hugo

"La Saga du Turfu"

une performance artistique
créée in situ pour les Septémois.es



Les arts de la rue pour délivrer un message !

Au départ, il y a Anna, artiste clown et Chloé, une "conteuse-marcheuse". A elles deux, elles forment une troupe des arts de la rue, adeptes de l'acte d'improvisation. Mais avant tout, elles sont membres de la Compagnie Balladine, qui se produit dans la région. Avant la crise sanitaire, dans le cadre de ses activités artistiques, Chloé découvre "Hôtel du Nord", une coopérative qui propose de découvrir Marseille depuis des quartiers pas toujours propices aux balades et aux découvertes. Du moins, de prime abord. Des territoires relayés au second plan, en raison notamment de leur passé industriel et de la pollution y afférant. Mais qui abritent des trésors d'histoire et de culture. Une approche patrimoniale différente qui invite à porter un autre regard sur l'environnement qui nous entoure. Et c'est ce qu'a fait Chloé. Jusqu'à vouer une certaine fascination pour l'univers des déchets, "l'archéologie du présent" comme elle le définit !

Les arts de la rue pour délivrer un message !

Ce sont ici les prémices d'une création puisqu'au fil de l'eau, la troupe fait la connaissance de Djelloul Ouaret, sous sa casquette Centre social, lors d'une réunion de préparation de l'événement Calanques propres (voir page 20) et de sa déclinaison à Septèmes le long du ruisseau la Caravelle/Les Aygalades. L'alchimie fait le reste. C'est cela aussi la Culture : la rencontre. Et celle-ci tombe à pic !

"Au sortir du premier confinement, nous ressentions le besoin d'aller dehors, avec les gens, pour nous réapproprier l'extérieur. Contribuer à notre façon à l'action des associations et des citoyens septémois qui œuvrent à la remise en

valeur de ce cours d'eau, nous a semblé une évidence et être en cohérence avec les valeurs que nous défendons !" nous disent Anna et Chloé.

Avec le soutien de la municipalité, la troupe bénéficie alors d'une résidence artistique d'une semaine au sein de l'Espace Louis Aragon. L'œuvre se crée. Son but : tenter de délivrer un message bienveillant, même empathique, "surtout pas moralisateur" insiste Anna, et dédramatiser sur la question des déchets. S'interroger aussi sur la condition du futur, sur une autre forme de penser qui peut amener au débat.

Et ce sera au travers de "La Saga du Turfu", une performance pour tous âges

"Turfu" : le futur en verlan - à l'envers...

"La Saga" : à l'image d'une épopée, d'une aventure humaine grande et puissante ! Comme point de départ de cette pièce théâtrale quasi extraterrestre, "comme nous, les artistes !" : la fin du Monde. En cause : la présence forte des déchets sur notre planète. La suite ? Venez la découvrir le samedi 5 juin

lors de Calanques Propres, au Vallon du Maire et sur le parking Piacenza à Notre-Dame-Limite. Une sortie de résidence offerte par la troupe aux Septémois.es ! Mais également les bases d'un projet pédagogique qui sera mené l'été prochain avec les jeunes du Centre social de la Gavotte-Peyret. Oui, la Culture redémarre !

J.P.

Clôture de la "résidence"





essentiel !!!!

Pour que vive la culture !



Le 17 mars dernier, jour de marché, donc en extérieur, consignes Covid obligent, les services culturels municipaux, les associations, CCLA et Cercle populaire en première ligne, se sont rencontrés avec une délégation d'artistes et d'intermittents du spectacle pour débattre et échanger sur la situation préoccupante du monde de la culture.

Le constat : la culture jugée "non essentielle", salles de spectacles et lieux culturels fermés, artistes en inactivité forcée et empêchés de vivre de leur métier, développement de la précarité, sont autant de facteurs qui minent depuis plus d'un an ce secteur frappé de plein fouet depuis la crise sanitaire (alors que les lieux de grande consommation restent ouverts au public). Retour.

Depuis, le 31 mars, une délégation d'artistes, intermittents et précaires, soutenue par les représentants des associations locales, a été reçue par le Maire. Ils lui ont exposé les raisons de leur inquiétude et de leur lutte pour la prolongation de l'année blanche obtenue en 2020 et le maintien de leurs acquis sociaux, fortement impactés par la nouvelle réforme de l'assurance-chômage. Suite à cette rencontre, une motion de soutien au monde de la culture en lutte a été proposée en conseil municipal du 27 mai.

Sur le plan de la culture, pendant cette période, localement, la Médiathèque a pu rester ouverte de manière régulière. Le Comité des Fêtes a illuminé la façade de l'hôtel de ville à l'occasion de Noël et a organisé un carnaval à la maison. Quelques événements sans public ont pu être diffusés sur Youtube (interviews des artistes exposant au

Jardin des Arts de la Médiathèque, spectacle "Rencontre avec mon beau-frère" de Gilles Ascaride, programmé par le CCLA, ...). Mais le numérique n'est pas la solution à tout. Qu'en est-il du lien social, du plaisir de participer à un événement artistique ou festif, du bien-être que ces moments apportent à chacun d'entre nous ?

Oui, la culture est essentielle !

Nous souhaitons tous que la vie culturelle reprenne durablement et ne soit plus compromise par de nouvelles restrictions. Et, nous affirmons que les consignes sanitaires qui devaient permettre d'accueillir du public après le premier confinement auraient pu être appliquées et respectées à Septèmes comme ailleurs et peuvent l'être dès à présent, sans risque pour le public.

M.U.



Les villes-arts vues du ciel

Pendant la crise sanitaire, les Musées et lieux d'exposition ont rivalisé d'offres numériques pour nous proposer des visites virtuelles en attendant leur réouverture. Le Jardin des arts de la Médiathèque a emboîté le pas à ce mouvement pour s'inviter chez vous. Grâce au savoir-faire de l'équipe de la Médiathèque et du régisseur de l'Espace Jean Ferrat, la captation vidéo de l'exposition "Villes-art vues du ciel" de Marie-Agnès Chaléas a été mise en ligne sur le site de la Médiathèque.

C'est en hommage à Yann Arthus-Bertrand que l'artiste Marie-Agnès Chaléas a donné ce titre à son travail. Marie-Agnès est géographe de formation et a longtemps travaillé dans un service d'aménagement du territoire. En parallèle, elle a toujours poursuivi ses activités de plasticienne et dessinatrice qui l'ont conduite tout naturellement à s'orienter vers la cartographie artistique, se libérant ainsi des aspects géographiques et politiques. Cependant, lorsqu'elle réalise ses œuvres, elle commence toujours par un long travail de relevés topographiques que l'on pourrait qualifier de scientifique ; puis elle se détache de la représentation réaliste pour réinterpréter la cartographie des villes de manière personnelle. Elle a privilégié les grands formats pour nous plonger dans la réalité des espaces qui nous entourent. Elle nous invite à planer au-dessus des villes, comme si nous les survolions en ULM. Nous pouvons reconnaître Marseille, Aix, Gardanne, Bouc-Bel-Air vues d'en haut. C'est la première fois que toutes ses cartes-villes étaient rassemblées, ce qui soulignait la cohérence de son projet. Sa prochaine réalisation sera une cartographie de Septèmes ! Cette exposition a été décrochée mais vous pouvez continuer à la visionner sur le site de la Médiathèque. Laissez-vous guider par l'artiste !

Valérie Kozlowski



Nouvelle exposition depuis le 19 mai "CORRESPONDANCES"



Christiane
SURIAN

Françoise
**VACANDARE
RÉMUZAT**



En présentiel Jardin des arts de la Médiathèque

LA SCULPTURE VÉGÉTALE DU PATIO a fait peau neuve



le projet esquissé >

Réalisée en mars 2018 par Catherine Cocherel, plasticienne du végétal, dans le cadre du 1% artistique, la sculpture végétale du patio de la médiathèque a dû refaire peau neuve.

Les étapes de cette renaissance.

Au bout de trois ans, avec en prime un peu de neige et de froid en cette fin d'hiver, les plantes avaient épuisé leur potentiel de survie dans le substrat qui compose la sculpture. Catherine Cocherel a été appelée à son chevet pour la remettre en état.

Il a fallu passer tout d'abord par une étape de "deshabillage" complet ; il ne restait à voir que la structure métallique et les tuyaux de l'arrosage intégré. Après le passage d'un produit antirouille sur le métal et le changement des tuyaux de goutte à goutte, l'artiste est venue envelopper la sculpture avec de la sphaigne (*substrat végétal de sa composition*), maintenue dans un filet souple.

A ce stade, la mise en eau de l'ensemble est indispensable : elle permet de maintenir l'humidité du substrat, ce qui facilite plus tard la re-végétalisation. Le service des espaces verts de la ville, toujours au top et attentif, a assuré cette partie.

Une sculpture végétale c'est aussi une création à part entière, pensée en amont : Catherine Cocherel utilise la technique de l'aquarelle pour harmoniser les couleurs, les volumes et déterminer le choix des plantes qu'elle va commander et installer.

Les plantes proviennent de la pépinière Arc en fleurs de Saint Christol dans l'Hérault, respectueuse de l'environnement. Dernière étape, la végétalisation, qui constitue à la fois une véritable alchimie végétale, visuelle et un message poétique adressé à tous nos visiteurs qui, ils nous le disent, l'apprécient beaucoup :

"Nous la trouvons encore plus belle que la première fois, elle apporte une vraie sérénité au patio".



Catherine
COCHEREL

Plasticienne et costumière, elle est diplômée en 1997 d'une maîtrise en arts plastiques, spécialité Art Environnemental, à l'université de Rennes2/UQAC (Québec). Elle vit et travaille à Marseille.

Depuis 1997 elle crée des sculptures végétales, des bulles et des lianes végétales qu'elle fabrique, cultive et met en scène de manière graphique dans des jardins, des parcs, au bord de l'eau ou dans des espaces architecturaux. Une démarche artistique singulière qui puise ses richesses dans le land art, le design végétal, la haute couture et qui intègre une dimension sociale, environnementale et de bien-être.

Avant la Médiathèque Jorgi Reboul, l'usine de térébenthine Marius Brémond

C'est en 1913 que Marius Brémond, marchand de bois et charron - artisan spécialiste du bois et du métal - construit une usine de distillation de résine de pin sur une propriété familiale à Tubié.

Maire de Septèmes de 1912 à 1919 et Conseiller général des Bouches-du-Rhône, il est à l'origine du développement en Provence de l'exploitation par le gemmage - extraction de la résine - des forêts de pins d'Alep ; la résine ainsi récoltée était distillée afin d'en extraire l'essence de térébenthine.

Pour exploiter son usine, il fait venir des gemmeurs des Landes : les Lasbordes, Gauzère, Labéque, et les Batbedat, famille dont trois générations travailleront à l'usine de Septèmes, le grand-père Jean qui arrive en 1925, le père Alexis et la petite-fille Christiane.

L'usine de Tubié était un hangar de maçonnerie et de planches. Son entreprise prospérant, il en bâtit une nouvelle plus vaste à la sortie du village, au bord de la route nationale, à proximité de la gare.

En 1956, suite à une vague de froid et de gel sans précédent, la récolte de résine cesse mais l'entreprise continue la transformation et la distribution de produits résineux.

La famille Brémond est restée propriétaire de l'usine jusqu'en 1983 qui, à défaut d'héritier, est rachetée par la société commerciale Lambert-Rivière, distributeur de produits chimiques.

En 1988, lorsque Lambert-Rivière déménage sur Rognac, la commune de Septèmes-les-Vallons rachète les bâtiments. La suite, vous la connaissez ! C'est le site de l'ancienne usine de térébenthine qui est privilégié pour accueillir la Médiathèque Jorgi Reboul, inaugurée en février 2017. Pour rappeler le passé industriel du lieu, la cheminée et les cuves furent conservées.



Comment la résine était-elle distillée ?

D'abord stockée dans un réservoir, la résine - ou gomme - est ensuite versée dans une curcubite - la partie inférieure d'une chaudière - entourée de maçonnerie et chauffée par un four à bois. Les vapeurs produites passent à travers un serpent. Après condensation, l'eau est séparée de l'essence de térébenthine qui est récupérée dans des récipients en métal. La base de la curcubite est fermée par un bouchon qui permet, après distillation, la vidange de la résine.



Sur les deux photos l'on distingue le système de distillation, le récipient de résine, la curcubite avec son bouchon de vidange, le condensateur et les formes qui permettaient de récupérer la résine après distillation. L'usine de Septèmes ne produisait que de la térébenthine et du brai : résine solide issue de la distillation, appelée colophane quand le produit est épuré.



LA MÉDIATHÈQUE : apprentissage et formation

La médiathèque accueille chaque année des stagiaires, dans la mesure de ses possibilités d'encadrement et des thématiques de stage. Une priorité est donnée aux étudiants de l'IUT métiers du livre ou de la filière culturelle, étant donné la finalité de notre équipement.

La possibilité d'accueillir un apprenti s'est présentée pour la première fois en 2020 (une nouveauté dans la filière des bibliothèques publiques) et nous l'avons saisie aussitôt.



Sofiane MOUAS,

étudiant en master à l'ENSSIB (Ecole Nationale Supérieure des Sciences de l'Information et des Bibliothèques - Villeurbanne) fait son apprentissage à la Médiathèque pour une durée d'un an, depuis octobre 2020 et jusqu'à septembre 2021.

Il confirme avec nous ses connaissances du métier, tout en menant à bien la mission qui lui a été confiée par son établissement : rédiger, en concertation avec l'équipe, le nouveau projet scientifique, culturel, éducatif et social de la Médiathèque (PSCES), qui formalisera les axes d'action pour les 5 années à venir. C'est un très gros chantier, qui se double pour lui d'une enquête auprès des bibliothèques de la Région Sud sur le même thème.



Noé RAGEOT

est étudiant en Licence Professionnelle des Métiers de la Médiation par des Approches artistiques et Culturelles (MMAC), à l'Université Saint-Charles - Marseille. Il a sollicité la Médiathèque pour faire son stage, afin de mener à bien un projet spécifique : animer un atelier d'écriture avec des adolescents. Cette idée nous a beaucoup plu ! Et d'emblée, nous avons proposé au Centre Social d'être partenaire de ce projet, financé par le REAAP, un dispositif de la CAF. Un groupe d'une dizaine de jeunes entre 13 et 14 ans a rapidement été partant.

Noé a choisi de leur faire tout d'abord découvrir un livre : "Inconnu à cette adresse" de Kressmann Taylor, offert aux jeunes participants par la Médiathèque. Ecrit sous la forme d'un récit épistolaire, ce court roman retrace les échanges entre deux amis à l'époque de la montée du nazisme en Allemagne ; l'un est juif, l'autre est allemand...

"Le livre permet d'aborder énormément de questions, qu'elles soient historiques ou sociales, et se trouve aussi être un excellent moyen d'expression, par des débats ou bien par des ateliers liés à l'écriture, comme celui-ci. Cet atelier a comme consigne, après la lecture du roman et un retour sur ce dernier, de décrire à un(e) ami(e) ou à un membre de sa famille une situation difficile que vivent ces jeunes, par exemple imaginer être en temps de guerre et décrire ce qui se passe, ce qui est vu, ressenti, ou bien décrire le ressenti personnel sur la situation liée à la pandémie, comment est-elle vécue, ce qui a changé, ce qu'ils imaginent pour le futur... Tout en gardant à l'esprit que le correspondant ne connaît rien de ce qu'il se passe, il faut donc l'éclairer le plus possible sur l'impact que ça a, notamment sur celui qui écrit.

Le but de l'atelier, en plus de leur faire lire et découvrir un livre intéressant qui leur apporte en même temps des connaissances historiques, c'est d'inciter à l'écriture et à une réflexion littéraire notamment sur le jeu de la description, de permettre aux jeunes de s'exprimer librement sur des situations difficiles pour eux notamment dans une période marquée par la pandémie et d'ouvrir un débat sur la situation actuelle (confinements, les fermetures des écoles et des établissements culturels, etc.)."



La grainothèque est de retour !

Après plus d'un an d'absence, la grainothèque de la Médiathèque Jorgi Rebolu renaît. Si vous ne savez pas ce que c'est, voici un petit rappel.

Qu'est-ce qu'une grainothèque ?

Il s'agit d'un point d'échange libre et gratuit, sous la forme du troc, de graines de légumes, de plantes aromatiques ou de fleurs. Vous pouvez récupérer des graines et en déposer dans les petits sachets qui seront mis à votre disposition. Plantez-les et faites-les pousser et vous pouvez rapporter les graines produites pour en faire profiter tout le monde. Cette "mini-bibliothèque" pas comme les autres vous attend et a besoin de vous !

A quoi ça sert ?

Cultiver et partager sont les principaux objectifs de la grainothèque. Mais pas que ! C'est aussi un moyen de préserver la biodiversité et de limiter l'achat de graines de semenciers industriels qui produisent des semences standardisées, qui, pour correspondre aux normes imposées aux agriculteurs et pour des raisons évidemment économiques, sont stériles et ne peuvent pas se reproduire.

Ces semences appelées "F1" ne sont bien sûr pas admises dans notre grainothèque, nous privilégions les variétés de notre terroir, n'ayant besoin ni d'engrais ni de pesticide et ainsi permettre une meilleure alimentation pour tous, plus saine, venant de la production de ses propres semences, ce qui a pour but de favoriser l'autonomie alimentaire.

Agissons sur notre liberté de partage et de production et faisons vivre ensemble notre démarche citoyenne et notre prise de conscience écologique collective en prenant et en déposant nos graines !





GENERALI

assurances

VOTRE ASSUREUR A SEPTEMES

● AUTO	● RETRAITE
● HABITATION	● ENTREPRISE
● COMPLÉMENTAIRE MALADIE	● PLACEMENTS

Piton et Associés - Agents Généraux
Tél. : 04 91 09 01 57

Bd Antoine Vabre - Les 2 Moulins - 13240 SEPTÈMES-LES-VALLONS



AMBULANCE

7J sur 7J
24h sur 24h

INTER URGENCE

Tél : 04 91 65 11 11

2, Bd de la limite - 13240 Septèmes-les-Vallons

■ BD ADULTES

Quelques pépites dans nos dernières acquisitions :

"Petit guide pratique, ludique et illustré de l'Effondrement"
Bertier / Girard - Éd. Bandes détournées)

"Attention ce livre n'est pas un livre sur le véganisme" nous préviennent les auteurs dès la première case. Aux côtés de David Côtelette "trappeur végan", de Pablo de Servigneth "prophète de l'apocalypse", d'Adam le Décroissant, préparez-vous à affronter le collapse ! Réchauffement climatique, extinctions de masse, guerres, épidémies, ... les signes sont là ! L'Effondrement arrive ! Mais pas de panique... avec ce guide vous ne risquez plus rien ! Une BD qui ravira les fans de "La Classe américaine : Le Grand Détournement" et tous les autres.

"A mains nues" - Slimani / Oubrierie - Éd. Les Arènes Eds

Héroïne oubliée du XX^{ème} siècle, Suzanne Noël a rendu leur dignité aux gueules cassées, en étant une pionnière de la chirurgie réparatrice.

Brillante étudiante en médecine, Suzanne Noël va assister à la naissance de la chirurgie plastique comme spécialité médicale et y apporter une contribution essentielle. Considérée comme dangereuse et inutile par une grande partie de la communauté médicale de l'époque, la chirurgie esthétique est pour elle un outil d'émancipation des femmes. À travers ses techniques chirurgicales, elle veut corriger les effets de la vieillesse, de la pauvreté, de la maladie ou de l'épuisement. Pendant la première guerre mondiale, la chirurgie réparatrice gagne ses lettres de noblesse. Au côté du professeur Hippolyte Morestin, Suzanne Noël opère les soldats défigurés par les obus et développe, sur ces "gueules cassés" des protocoles chirurgicaux révolutionnaires. Dans les années folles, Suzanne Noël devient une célébrité, à Paris et dans le monde. Féministe, engagée dans le combat pour le droit de vote des femmes, elle n'a eu de cesse de lutter pour son indépendance et pour la reconnaissance de son travail de chirurgienne esthétique.

"Che, une vie révolutionnaire" - Anderson / Hernandez
Éd. Librairie Vuibert

7 juillet 1953, un jeune médecin tout juste diplômé fait ses adieux à sa mère sur le quai de la gare de Buenos Aires. Ernesto Guevara part pour un voyage qui changera son destin. Deux ans plus tard, au Mexique, il croise la route d'un révolutionnaire cubain, Fidel Castro. Et le voilà embarqué, de nuit, un soir de novembre 1956, sur un bateau de fortune qui le mène à Cuba. Là-bas, dans ce pays qui n'est pourtant pas le sien, Guevara construira sa légende et deviendra le Che : guérillero, commandant, tombeur de la dictature, défenseur du peuple, implacable chef révolutionnaire et ennemi juré de l'impérialisme américain. Mêlant le remarquable travail d'investigation de Jon Lee Anderson au dessin d'exception de José Hernandez, ce roman graphique fait apparaître Che Guevara dans toute sa complexité. Un portrait intime et sans concession de cet idéaliste passionné, véritable icône du xxe siècle.

■ ROMAN ADULTES

"Cinq dans tes yeux" - Hadrien Bells - L'Iconoclaste

S'il fallait du renouvellement dans le genre des romans sur Marseille, en voilà ! Hadrien Bells signe là un premier roman d'une grande fraîcheur, à la fois nostalgique, inventif et réaliste. Cela se passe dans le quartier du Panier, avec ses ruelles étroites et ses logements insalubres, ce quartier cosmopolite où sont venus s'établir par vagues successives des Corses, des Italiens, des Espagnols, des Maghrébins, des Comoriens... La mixité des populations s'y est faite naturellement, au travers des voisinages, des rivalités, de la solidarité et des amitiés. On peut y suivre une bande de copains inséparables dont l'amitié, née dans les années 90, se délite à mesure que le quartier se gentrifie et se transforme avec l'arrivée des bobos. Un conseil, complétez cette lecture avec les romans de Jean-Claude Izzo et bien sûr avec les documentaires de Philippe Pujol, "La fabrique du monstre" et "La chute du monstre". Vous aurez alors un éclairage incomparable sur Marseille.

■ ALBUMS JEUNESSE

"Peluche, au fil des saisons" - Juliette Vallery - Les petites bulles éditions

Peluche est une adorable petite boule de poils qui a tout compris à la vie. Une attaque nocturne de Pustulonimbus ? Un accident d'éléphant-parachute pendant la sieste ? Rien de bien grave : toutes les mauvaises humeurs peuvent être chassées avec un peu d'efforts ! Quelques amis et de jolis paysages suffisent à Peluche pour retrouver sourire et sérénité. Au fil des quatre saisons, laissez-vous inspirer par les aventures toutes douces de ce petit animal philosophe... Un concentré de délicatesse à consommer sans modération !

"Gloups" - Christine Naumann-Villemin/ Marianne Barcilon
Ecole des Loisirs

Gloups est un petit monstre glouton qui a beaucoup, mais alors vraiment, vraiment beaucoup de mal à rester sage... même quand il en a très envie. Et lors de sa première journée d'école maternelle, entouré de plein de petits enfants très appétissants, c'est encore pire ! Gloups parviendra-t-il à traverser la journée sans incident ? Un album référence pour les parents d'adorables monstres agités. C'est drôle, c'est décalé, c'est mignon... Bref, on adore !

Louis Labeaume

n'ayant pas été en mesure de rédiger sa rubrique "A vos livres", c'est Jean Jamme qui, exceptionnellement et en toute amitié a accepté d'assurer le relais.

Que retenir des papes d'Avignon ?

Avignon ne devait être qu'un lieu de passage et l'étape dura un siècle.

Les papes incontestés par l'Eglise catholique y resteront 69 ans (1309-1378). Après cette période il y aura encore des papes en Avignon, jusqu'en 1415, mais l'histoire officielle de l'Eglise les considérera comme des anti-papes dès le retour progressif du pouvoir papal en Italie en 1379. Pas immédiatement à Rome quittée en 1308, ou plutôt au Latium où le pape était et restera longtemps assez itinérant ... il y a aussi une élection à Pise en 1409 et il y aura alors trois papes durant quelques mois.

Les papes d'Avignon auraient pu être élus à notre époque ...

Très vite ils devinrent experts en népotisme. Successivement les hautes fonctions administratives, fiscales et accessoirement religieuses furent colonisées par les familles des papes gascons, puis quercynois, périgourdins puis limousins, auvergnats, bourguignons ...

Les Italiens continuèrent à occuper des postes subalternes et aussi à commercer.

Mais ils restèrent au premier rang pour tout ce qui est de la création artistique.

Les papes d'Avignon ont aussi perfectionné, peut être inventé...

Un principe que l'on aurait pu penser républicain: quasiment la séparation de l'ordonnateur et du payeur ! Camérier et trésorier, Chambre apostolique et Chancellerie. Ce qui a dû permettre d'éviter le pire.

Enfin en Avignon les demandes de faveurs spirituelles ou temporelles sont médiatisées par un protecteur qui prend en charge la lecture publique de la supplique.

Si elle est jugée immédiatement fondée, le pape vise la supplique et ordonne "Que l'on fasse ce qui est demandé". Ce cas de figure est rare. Il peut aussi modifier le contenu de la supplique ou en réduire la portée. Commence alors le long chemin vers la bulle papale. Tout cela est créateur de nombreux emplois : **dataire** (qui date les documents), **clerc** qui amène les suppliques du jour au bureau des minutes, **abréviateur** qui rédige des réponses courtes, **correcteur** qui vérifie si la réponse est susceptible de convenir au pape, quitte à la lui soumettre à nouveau. Le bureau des minutes transmet ensuite au bureau des grosses qui procède à la rédaction définitive avant de l'envoyer au bureau des bulles qui va procéder au scellement. Les **bulleurs** désignés par le pape lui même n'ont donc rien à voir avec les "bulleurs" du XXI^{ème} siècle. Ils étaient généralement des frères convers de l'ordre cistercien. Le bulleur doit savoir fondre le plomb à la bonne température avant de procéder au scellement de la bulle papale. Tout cela a une autre allure que de simples arrêtés ou délibérations.

Après la lecture de cette fiche en 5 points, vous pouvez vous dispenser temporairement d'une lecture patiente des 825 pages de l'ouvrage "Les papes d'Avignon" de Jean Favier. Ed. Fayard

Jean Jamme

Les ouvrages, CD et DVD chroniqués dans cette rubrique sont (ou seront prochainement) à découvrir à la médiathèque

Pour ne plus rien manquer de l'actu de la médiathèque, abonnez-vous à notre nouvelle newsletter !

Comme vous l'aviez sûrement déjà remarqué, nos envois d'e-mails ont été interrompus pendant plusieurs mois... mais c'était pour la bonne cause : la newsletter de la médiathèque s'est refait une beauté !

Pour continuer à recevoir nos informations, une à deux fois par mois, n'oubliez pas de vous abonner !

Il vous suffit d'aller sur le site Internet de la médiathèque et d'entrer votre adresse e-mail dans le bandeau prévu à cet effet. Vous recevrez alors un message avec un lien permettant de valider votre inscription.

Pour toute question, n'hésitez pas à nous contacter

■ par courriel : mediatheque@ville-septemes.fr

■ par téléphone : 04.91.96.31.76



SPEED ATTELAGE

L'attelage rapide... et personnalisé

Voilà un peu plus d'un an que Tom Reyaud, Yannick Veran et Sébastien Lesire, trois "collègues" natifs de Septèmes, ont ouvert Speed Attelage, un atelier spécialisé dans la fourniture et la pose d'attelages pour tous types de véhicules, juste à côté de l'accueil de la station-service le Relais du 8 mai.

" Nous proposons également la vente de remorques, en lien avec Remorques Attelages Sud 84 (RAS84), une entreprise basée à Vedène que j'ai créée en 2018" indique Tom. Une prestation complète, uniquement sur rendez-vous, à laquelle s'ajoute un service de déplacements pour installation à domicile sur l'ensemble de la région.

Un plus appréciable, surtout en ces temps de développement du télétravail ou de restrictions de circulation liées à la crise sanitaire... Le devis est gratuit. Le rendez-vous est rapide. Les conseils sont professionnels et personnalisés.

J.P.

SPEED ATTELAGE

Le relais du 8 mai - Av du 8 mai 1945

Uniquement sur RDV - 06 68 02 30 60

speedattelage4@outlook.fr - FB : Speed Attelage



NUOVA PIZZA

Quand la nouveauté rencontre la tradition

Derrière le four à pizzas, artisanales et cuites au feu de bois, l'on retrouve Fabien Bittau, le gérant depuis décembre dernier, en lieu et place de la "Pizza Philippe".

Titulaire d'un CAP de boucher, Fabien exerce d'abord dans ce domaine pendant dix ans. Il s'oriente ensuite vers le secteur de la sécurité, "les choses de la vie..." nous dit-il. Finalement, sa passion pour la cuisine reprend le dessus et l'amène à suivre une formation diplômante de pizzaiolo. Une reconversion qui lui permet de travailler en famille. Et la nouveauté ? "Avec une farine gastronomique, je fabrique ma propre pâte à maturation. Avant de la travailler, je la laisse reposer au minimum 48 heures ! Elle est plus légère donc plus digeste. Son goût est tout autre" précise Fabien. A la carte, les pizzas traditionnelles à base de produits de qualité sont au rendez-vous, tout comme les spécialités et les créations "maison".

J.P.

NUOVA PIZZA

2, Route d'Apt (à côté de la place de la mairie)

Livraison gratuite ou à emporter

04 91 09 09 28 - 07 78 54 57 69

FB : Nuova Pizza Septèmes / Insta.nuova.pizza13240



CN BEAUTY BAR Un salon esthétique au cœur des Caillois

Dès l'entrée, le ton est donné : couleurs chaleureuses, fauteuils cosy... Tout pour que la clientèle s'y sente bien, avec les prestations proposées par Clara et Nellie Lupo : soins du visage, épilation, ongles, cils, maquillage, massage... Deux sœurs dont le patronyme ne vous est peut-être pas inconnu.

Titulaires d'un CAP esthétique, après une expérience acquise en institut, elles se sont lancées le défi de gérer un commerce ensemble, en pleine crise sanitaire. "C'était maintenant ou jamais ! Nous sommes vraiment complémentaires" lance Nellie. "Nous étions prêtes. Trouver un local presque en face du camion à pizzas de nos parents, c'était une opportunité à saisir ! Même si en raison du contexte, nous n'avons pu exercer que deux semaines depuis mars dernier..." complète Clara.

A signaler, les crèmes utilisées - également proposées à la vente - sont bio, d'origine naturelle et fabriquées par Carla Cacici, une Septémoise ! CN Beauty Bar, c'est l'esthétique Made in Septèmes !

J.P.

CN Beauty Bar 257, Avenue du 8 mai 1945 - **Avec ou sans RDV** - 07 82 30 20 61 - Insta. CN_BeautyBar

EXPRESSION DIRECTE des élus représentés au Conseil municipal

Conformément aux dispositions du Règlement intérieur [Loi n°92-125 du 6/02/1992 modifiée (Article L.2121-8 du Code général des collectivités territoriales) et à son article 41 - Article V (conforme à l'article L.2121-27-1 du CGCT)] adopté par le Conseil municipal du 11/06/2020. Le maire, directeur de la publication, s'interdit toute correction sur les textes transmis pour insertion, sauf mise en cause personnelle, injurieuse ou diffamatoire d'un élu ou d'une personne. En pareil cas, conformément à la loi, le maire invite le rédacteur à corriger ses propos pour se conformer aux usages concernant le devoir de respect mutuel. A défaut, le maire a la possibilité de retirer la totalité de l'article jusqu'à ce qu'un compromis soit trouvé ou que les tribunaux compétents aient statué.

Groupe "Pour une commune solidaire" (communistes et partenaires)

LE BIEN COMMUN

L'eau, l'air sont des éléments indispensables à la vie animale et végétale. L'Humanité toute entière doit partager ces biens pour vivre tout simplement. Nous pouvons les appeler "BIEN COMMUN". Il peut être élargi à d'autres ressources essentielles comme par exemple l'énergie.

Combien de guerre pour quelques litres de pétrole ? De gaz ?

L'électricité produite via des centrales ou des barrages, doit-elle appartenir à des grands groupes ou plutôt aux États ? Doit-elle être une marchandise comme une autre ? Que cette énergie soit complètement privatisée est un risque annoncé avec le projet "HERCULE", qui est le démantèlement programmé d'EDF. Une vieille recette du libéralisme : Les infrastructures, très coûteuses à la charge des États et des contribuables c'est à dire, vous et moi. Les bénéficiaires aux actionnaires des sociétés marchandes qui revendent ce que nous avons déjà payé.

Autre exemple, la vente de l'eau par des distributeurs qui au domicile fabriquent des bouteilles plastiques qui polluent nos mers et nos rivières. La crise sanitaire nous amène à nous poser la même question sur la santé et les moyens de se soigner.

Si nous prenons l'exemple des vaccins, ce sont nos impôts qui financent la recherche, achètent les doses. Pourtant, ce sont les grands laboratoires, comme SANOFI, MODERNA, JONHSON&JONHSON qui empochent les dividendes. SANOFI : 12,3 milliards d'euros de bénéfices en 2020 contre 2,8 milliards en 2019, a pourtant entrepris un plan de licenciement de 400 postes en France, dans le secteur de la recherche. Sans parler de la mainmise des pays riches sur les doses au détriment des pays pauvres !

Pourtant, notre voisin, même différent, respire le même air, boit la même eau. Notre vie ne sera pas meilleure si nous le renvoyons chez lui. Notre vie ne sera pas meilleure si nous n'avons plus les moyens de boire, de respirer ou d'être en bonne santé. Notre avenir est lié.

La santé est aussi un BIEN COMMUN. La création de la Sécurité sociale par le Conseil national de la résistance, avait cet objectif. Mais aujourd'hui se pose la question de l'égalité dans l'accès et dans l'offre de soins.

Se posent aussi des questions de stratégies industrielles, donc d'accès à l'emploi. Conséquence de son rachat par une multinationale anglaise, l'usine LUXFER, fabricant d'obus d'oxygène, seul fabricant français, ferme en 2019. Début 2020, face à la pandémie, les ex-salariés demandent la nationalisation. Sans effet. Les exemples sont multiples, le principe actif Doliprane/Efferalgan/Dafalgan est produit en Chine et aux Etats Unis. Même chose pour les masques qui ont fait tant défaut au début de la pandémie. Loi de l'offre et de la demande, leurs prix passent de 5 euros à 50 euros la boîte. Les bénéficiaires flambent, la mortalité aussi !

La santé n'est pas une marchandise. L'accès aux soins est un droit. L'hôpital qui depuis Philippe Douste-Blazy est considéré comme une entreprise, devant faire des bénéfices doit redevenir un BIEN COMMUN. A Septèmes, nous avons toujours œuvré dans ce sens, par exemple en votant des motions, comme en 2018, sur "Le non démantèlement de l'Hôpital Nord",...

L'éducation fait aussi partie de nos biens communs. La ville s'est battue pour son collège. Aujourd'hui pour la construction d'un lycée Septèmes - Les Pennes.

Unissons-nous autour de la conquête de ce BIEN COMMUN qui garantit notre avenir forcément partagé sur une planète unique.

Anne Olivero - Ludovic Di Meo

Groupe socialiste

Une union solide et solidaire

A la fin du mois de juin, nous serons invités à nous prononcer pour élire nos nouveaux représentants aux conseils départemental et régional. Les enjeux sont grands tant les compétences de ces collectivités sont importantes.

Le département, entre autre, est le chef de file en matière d'action sociale et médico-sociale, il gère également les collèges, leur personnel non-enseignant, et les transports scolaires qui leur sont attachés.

La région est compétente en matière de développement économique, d'insertion et de formation professionnelle, de transports et de développement durable, de protection environnementale, et gère également les lycées.

Tous deux participent aux actions communales par le biais de leurs subventions sur différents projets.

Le 20 et le 27 juin vous êtes appelés à voter pour élire vos représentants dans ces deux collectivités. Vous voterez donc deux fois.

Ces votes sont fondamentaux pour notre ville et pour son développement.

Nous saluons le rassemblement des forces de gauche, écologiste et citoyenne qui s'est forgé afin de mener des politiques au département et à la région visant à répondre à l'urgence écologique et sociale.

Notre ville, Septèmes-les-Vallons, peut avoir la chance demain, d'avoir des élus au sein de ces collectivités qui soutiennent nos territoires, contribuent au développement des politiques de solidarité, de développement économique, de protection de l'environnement et de démocratie qui sont le ferment de notre engagement pour notre commune.

Nous serons également heureux que notre pays qui retrouve petit à petit la voie d'un retour à la normale de la vie sociale, retrouve également la voie d'une démocratie vivante dans laquelle l'expression des citoyens est indispensable.

Jérémy MARTINEZ pour le Groupe Socialiste

Groupe RN - Construisons Septèmes autrement

LA FRANCE RETROUVE UN SOUPÇON DE LIBERTÉ

Dans notre FRANCE ou l'on récupère de petits bouts de liberté enfin, le climat devient de plus en plus délétère. Les zones de non droits se multiplient, la délinquance atteint des sommets. On n'hésite plus à tuer enfants, ados, personne n'est à l'abri d'un acte au mieux malveillant. Policiers, gendarmes ou toute forme d'autorité sont bafoués, agressés et même tués. Il faut rétablir la France où il fait bon vivre ou c'est la police qui maintient l'ordre et la justice condamne avec fermeté s'il le faut. Tolérance zéro pour ces racailles et expulsion immédiate de tout ressortissant étranger commettant un délit. Il ne faut plus des français de papier, faut dire stop à toutes ces aides qui nous coûtent un argent fou. CAF, SÉCU, RETRAITE, MUTUELLE..... CELLES-CI DOIVENT ÊTRE RÉSERVÉES À CEUX QUI COTISENT.

LA FRANCE ON L'AIME OU ON LA QUITTE

Et surtout ne plus faire comme le gouvernement Macron qui ne fait qu'aboyer et ne donne pas les moyens aux forces régaliennes, justice et police. Ces ministres et ce président, ne font que parler de délinquance et se montrent à la TV après chaque acte délictueux. LA PEUR DOIT CHANGER DE CAMP. Je suis sûr que dans ce domaine, comme dans beaucoup d'autres le choix du RASSEMBLEMENT NATIONAL est la solution, il est le seul parti qui redonnera sa fierté à la France et fera en sorte de rétablir la loi et l'ordre dans TOUTE LA FRANCE. LE RASSEMBLEMENT NATIONAL POUR RECONSTRUIRE ENSEMBLE, NOTRE COMMUNE, LA RÉGION ET LA FRANCE DE DEMAIN.

Groupe Municipal RN,
CONSTRUISONS SEPTÈMES AUTREMENT

Enquêtes et concertations publiques, le Récap' !

Les enquêtes et concertations publiques précèdent la réalisation de certains projets pouvant avoir des impacts sur l'environnement, la santé ou le quotidien des usagers. Ce sont des procédures réglementaires qui visent à informer le public et à permettre à tout citoyen de s'exprimer en recueillant ses observations et ses remarques sur un registre dédié. C'est un moment essentiel de la participation citoyenne !

Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi)

Il est concerné par deux procédures d'évolution :

- Une enquête publique portant sur la modification n°1 : jusqu'au 11 juin prochain,
- Une concertation publique portant sur la modification n°2 : elle a débuté le 15 avril dernier, se prolongera jusqu'à la fin de la procédure et sera suivie d'une enquête publique programmée en fin d'année.

Détails : page 9

Schéma Directeur d'Aménagement et de Gestion des Eaux (SDAGE) Plan de Gestion des Risques d'Inondation (PGRI)

Ils entrent en révision, jusqu'au 1^{er} septembre 2021.

Ils fixeront le cap des politiques de l'eau et de gestion des inondations sur le bassin Rhône-Méditerranée de 2022 à 2027. A Septèmes-les-Vallons, le ruisseau de la Caravelle et une déclinaison d'actions sont concernés.

Projet de construction d'une centrale photovoltaïque au lieu-dit "les Fabriques Ouest" à Septèmes-les-Vallons

L'instruction préfectorale du permis de construire du projet nécessite l'ouverture d'une enquête publique qui se tiendra du 29 juin au 29 juillet 2021.

A Septèmes, le commissaire enquêteur tiendra cinq permanences en Mairie :

- Mardi 29 juin de 9h à 12h
- Mercredi 7 juillet de 9h à 12h
- Vendredi 16 juillet de 9h à 12h
- Jeudi 22 juillet de 13h30 à 16h30
- Jeudi 29 juillet de 13h30 à 16h30

Pour vous informer, participer et donner votre avis, rendez-vous sur : www.ville-septemes.fr/ rubrique les enquêtes publiques

CARNAVALS A LA MAISON



COMITÉ DES FÊTES - FC SEPTÈMES - CENTRE SOCIAL



Des Carnavals à la maison, comme autant de pieds de nez à la Covid-19, tout en respectant les mesures sanitaires ! Une initiative originale et participative, lancée d'abord par le Comité des Fêtes, puis par le Centre social et le FC Septèmes. Petits et grands, déguisés en tout genre, s'en sont donnés à cœur joie pour fêter la vie qui reprend ! Bravo !

