

Le SeptéMois

NUMÉRO 138

LE JOURNAL DE MA COMMUNE AVRIL - MAI - JUIN 2024



**OLYMPIADES
SCOLAIRES**
quelle régalade !

SOMMAIRE

2 - 3 - Sommaire - État civil

Élections européennes, les résultats - 100 ans de Jeanne Cormont
L'hommage du Maire à Jean-Claude Gaudin

4 - 5 - Vie locale

Point d'histoire : Marius Chaillan - Le Conseil Municipal des enfants prend ses marques
- Dénomination au féminin des lieux publics - 10 ans de l'Oustaou René Payan

6 - Cérémonies

62^{ème} anniversaire des accords d'Évian - Commémoration du Génocide arménien de 1915 - Victoire du 8 mai 1945

7 - Hommages

Georges Minko - Irène Lacerenza - Bernard Buti - Jean Movsessian

8 - Festivités

Carnavals

9 - Rencontre avec...

Lucy Eyssautier - OTV : le point avec Anne-Lise Rocca

10 - 14 - Environnement - Développement Durable

Retour sur les initiatives printanières - 3 nouvelles spirales aromatiques et mellifères - Plantation de 4 000 pieds d'immortelles - Vente de bois de pin - Économies d'énergie, on fait le point - Zone Agricole Protégée Les Pennes/Septèmes

15 - Développement économique

Avec l'ADIE, entreprendre, c'est possible - IMM, leur projet ? Aider le vôtre !

16 - 17 - Habitat logement

Tables d'échanges et ateliers de l'habitat - Archi'conseil : les permanences continuent - Visite du chantier de la réhab' - Friche industrielle Duclous : lancement d'un appel à contributions sur son passé

18 - Solidarité internationale

Jean Jaurès, une Voix pour l'Humanité, une voix pour l'Arménie

19 - 25 - Sports

Présentation du Service des sports - Terre de jeux 2024, pas qu'une formule en l'air - Olympiades scolaires, quelle régalade

26 - 27 - Enfance - Jeunesse

Chantier de l'EJmS au Chêne Vert - MJC, une saison s'achève, une autre se prépare - Vacances de printemps, venteuses mais heureuses - Accueil de Loisirs Municipal

28 - 29 - Jardin des Arts de la Médiathèque

Quintessence contemporaine - Concours de création et d'écriture Robothèque

30 - 31 - Culture

Retour sur quelques unes des initiatives

32 - 33 - Médiathèque

Les poètes se jettent à l'eau - La rentrée s'annonce magique - Fablabthèque, lancement des ateliers - Ce que vous avez manqué...ou pas ! Les coups de cœur du club lecture

34 - Portraits

Yummy - Chez Luigi - Chiquita tattoo

35 - Expression directe

Der - Saison culturelle pas à pas

Le Septémois

Hôtel de ville Place Didier Tramonin - 13240 Septèmes-les-Vallons

Tél. 04 91 96 31 00 - Fax : 04 91 51 71 96

Directeur de publication : André Molino

Directeur de la rédaction : Patrick Magro

Rédacteur en chef : Julien Parsy

Ont collaboré à ce numéro : Atalante Alexandre, Annick Asso, Anne Birg-Magro, Kheira Bouchikhi-Tani, Pierre Bourrelly, Bertrand Connin, Raimane Daou, Ludovic Di Meo, Colette Dion, Céline Ducret, Lucy Eyssautier, Étienne Fournier, Carole Ghirardi, Camille Guedj, Valérie Kozłowski, Abdelwaab Lakhdar, Aude Lama, Alexia Lasser, Caroline Mattéi, Stéphane Mège, Alain Minko, Éliane Molino, Laurent Movsessian, Djelloul Ouaret, Salia Ouari, Clémence Remy, Anne-Lise Rocca, Meriem Seloum et André Tcheorukian.

Photo de UNE : Abdelwaab Lakhdar

Photos et illustrations : AC2N, APE des Castors-Isabella, Anne Birg-Magro, Mario Buti, Thomas Capechi, Ludovic Cauchi, Centre social, Héloïse Chave, CIO Notre-Dame-Limite, Raimane Daou, Ludovic Di Meo, Lucy Eyssautier, Étienne Fournier, Carole Ghirardi, Valérie Kozłowski, Abdelwaab Lakhdar, Aude Lama, Patrick Magro, Caroline Mattéi, Alain Minko, MJC Centre, Laurent Movsessian, Djelloul Ouaret, Julien Parsy, Maxime Reita, Claude Rivas, René Rosenthal et Tennis Club.

Maquette : Laurence André - Impression et façonnage : Imprimerie SPL

ZI du Pré-de-l'Aube 13240 Septèmes - 04 91 09 53 43

Dépôt légal : Juin 2024 - Tirage : 6 400 exemplaires

ÉLECTIONS EUROPÉENNES

les principaux résultats à Septèmes

Jordan BARDELLA Liste du Rassemblement National	44,32%
Manon AUBRY Liste de La France insoumise	16,44%
Léon DEFFONTAINES Liste du Parti communiste français	8,95%
Raphaël GLUCKSMANN Liste d'union à gauche	6,57%
Valérie HAYER Liste Ensemble	5,96%
Marion MARÉCHAL Liste Reconquête !	5,04%
Marie TOUSSAINT Liste Les Écologistes	2,76%
François-Xavier BELLAMY Liste des Républicains	2,64%
Hélène THOUY Liste Divers	1,74%
Jean LASSALLE Liste divers droite	1,18%
Florian PHILIPPOT Liste d'extrême droite	1,06%
Jean Marc GOVERNATORI Liste écologiste	1,06%
François ASSELINEAU Liste Divers	0,80%
Yann WEHRLING Liste écologiste	0,42%
Nathalie ARTHAUD Liste d'extrême-gauche	0,26%

Source Linternaute.com

RÉSULTATS NATIONAUX. "Le premier parti" reste l'abstention avec 48%. RN : 31,37%. Renaissance : 14,6%. Place publique - PS : 13,8%. LFI : 9,89%. LR : 7,25%. EELV : 5,5%. Reconquête : 5,47%. PCF-GRS : 2,36%. Alliance rurale : 2,35%.

À l'issue de ces résultats où "la majorité présidentielle" n'obtient que les suffrages de 7,5 % des inscrits environ, le Président Macron a dissous l'Assemblée nationale convocant des **Élections législatives**.

Premier tour dimanche 30 juin, deuxième tour dimanche 7 juillet.

JEANNE CORMONT FÊTE SES 100 ANS !



Samedi 11 mai, c'est entourée des résidents du camping La Verdrière que Jeanne Cormont, résidente elle aussi (depuis 43 ans !), ancienne salariée du journal La Marseillaise, a célébré ses cent ans. Une belle initiative imaginée par Maxime Reita et son épouse, les dirigeants de l'établissement, à laquelle le Maire André Molino a participé.

Et pour cause, on n'a pas tous les jours un siècle !

Le camping, cure de jouvence ? Visiblement...



Retrouvez toute l'actualité de Septèmes sur le **Facebook** et sur le **www.ville-septemes.fr**

JEAN-CLAUDE GAUDIN l'hommage d'André Molino



“ Le week-end de Pentecôte a principalement été marqué par le décès de Jean-Claude Gaudin. Une personnalité attachante qui portait en lui la passion de la politique. Mais avant toute chose, la passion véritable de la ville de Marseille et de ses habitants. Il en fut Maire vingt-ans durant. Tout en menant de front une carrière politique à sa mesure, hors du commun.

C'est au moment de la création de la Communauté urbaine de Marseille Provence Métropole, en septembre 2000, que les élus n'appartenant pas à sa famille politique apprirent à le connaître. Je fus l'un deux.

Ensemble, nous entretenions une relation d'amitié sincère, hors de toutes considérations politiciennes. Ce que je veux retenir de cette personnalité complexe, c'est l'image d'un homme profondément humain. Même si vous le croisez pour la première fois, il avait cette incroyable capacité à vous mettre à l'aise ; vous donnant cette impression un peu déroutante qu'il vous connaissait depuis toujours ! C'était aussi quelqu'un qui acceptait les compromis et qui était respectueux des communes. Ce qui n'est pas rien.

Je le sais, il me le confiait parfois, il aimait Septèmes. Lorsqu'il en avait la possibilité, il savait aider au développement de nos projets. Pour preuve, notamment, la mise en œuvre de notre poste de Police municipale actuel, inauguré en sa présence en février 2018.

Jean-Claude Gaudin aimait montrer que nous pouvions ne pas défendre les mêmes choix politiques mais que nous pouvions quand même faire vivre la République et ses valeurs indéfectibles.

Mes dernières rencontres avec lui me manqueront encore longtemps. ”

ÉTAT CIVIL

FÉVRIER - MARS - AVRIL 2024

■ Mariages fév. / mars / avril

Porcino Patrice & Guerra Bérénice
Bounechada Fathi & Hmam Sandra
Allouani Heny & Kourane Marina

■ Naissance février

Portal Charly

■ Décès février

Boyer Annie Vve Garcia
Gazan Adèle Vve De Fabritus
Feduzi Mathilde
Vve Lantermino
Tartaglia Nathalie

■ Décès mars

Peroddi Joseph
Dallest Yvonne ép. Trouilleux
Guidone Charles
Memoli René

Delhoste Claude
Brucker Christiane
Franceschi Camille
Belloc Jean-Pierre
Mahali Sakina

■ Décès avril

Grenier Paule Vve Canope
Forte Annette
Cortes Marie-José
Massard France Vve Djenizian
Banet Jean-Pierre
Mossa Hélène
Banegas Joséphine
Labidi Bechir
Saidani Mabrouka Vve Elmejeri
Touhami Fatima
Anstett Augusta



L'ÉDITO d'André Molino

Chères Septémoises,
chers Septémois,

À quelques encablures du début des JO, il est bon de rappeler que le Comité d'Organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques a décerné à notre commune le label "Terre de Jeux 2024". Une distinction qui vient récompenser le travail que nous menons dans le cadre de notre politique sportive, tant au niveau des investissements réalisés pour réhabiliter voire créer de nouveaux équipements, que du point de vue du soutien que nous tenons à apporter à notre tissu associatif. Vous le verrez au fil des pages de ce SeptéMois : ça n'est pas qu'une formule en l'air !

Pour célébrer la tenue de cette compétition internationale en France, nous avons voulu "marquer le coup" en organisant des Olympiades scolaires. Un événement modeste mais rassembleur qui a réuni 200 enfants de nos cinq groupes scolaires, faisant la part belle à la découverte, à l'amusement, à la solidarité, à l'entraide... À Septèmes, ce sont des valeurs qui nous tiennent à cœur. Dans cette édition, nous revenons sur cette belle initiative en photos.

Plus largement, nous pouvons dire que notre vie locale est foisonnante ! Pas une semaine sans un spectacle de qualité, pas un instant au sein de nos foyers Seniors durant lequel la célébration de l'amitié n'est pas au rendez-vous... C'est aussi vrai dans bien d'autres domaines. Voyez en matière de développement économique, nous veillons à entretenir un réseau de partenaires offrant la possibilité aux entrepreneurs de se lancer en toute connaissance de cause. Voyez en termes d'habitat et de logement, en complément des permanences récurrentes, des ateliers thématiques portant sur des sujets d'actualité sont régulièrement proposés à la population.

Ce mois de juin verra le lancement d'un appel à contributions à propos de la friche industrielle Duclos, qui a été acquise par l'Établissement public foncier régional pour le compte de la ville.

À l'horizon 2030, un nouvel écoquartier y verra le jour. Mais nous n'y sommes pas encore. Pour le moment, avec comme objectif premier de conserver une trace de notre patrimoine dans ce programme d'avenir, nous faisons appel à celles et ceux qui, de près ou de loin, ont eu un lien avec ce site historique. Toutes les explications sont dans ce numéro.

Ce premier mois de l'été sera aussi marqué par le lancement des festivités. Le Carnaval a ouvert le bal. Bien d'autres moments de rencontres et de bonne humeur viendront rythmer les beaux jours. L'occasion pour moi de saluer une fois de plus celles et ceux qui donnent de leur temps, souvent comme ils le peuvent, parfois sans compter, pour que perdurent ces instants de fête. Je veux bien-sûr parler des bénévoles.

Eux ne le sont pas - du moins pas encore ! - puisqu'ils ont été élus au terme d'une campagne électorale menée en bonne et due forme. Ce sont nos petits Septémois du Conseil municipal des enfants. Après plusieurs mois d'exercice de leur mandat, ponctué de séances d'échanges et de discussions, ils se sont réunis pour la première fois en séance ordinaire. Du haut de leurs 9-10 ans, je peux vous dire qu'ils ont de la suite dans les idées et la tête sur les épaules.

Avouez que ça n'est pas rien. C'est notamment en ce sens que j'ai signé la charte de coopération ATSEM-Enseignant, en présence de l'Inspectrice de l'Éducation nationale.

Une ambition partagée : faire travailler ensemble des professionnels appartenant à différents corps de métiers et issus, d'une part, de la fonction publique d'État et, d'autre part, de la fonction publique territoriale, pour offrir à chaque écolier la meilleure expérience éducative possible dès les premières années de sa vie scolaire. Par la signature de ce document cadre, l'équipe municipale que je conduis réaffirme sa volonté de placer l'Éducation au cœur de son action politique car elle est intrinsèquement liée à la construction d'un avenir meilleur, plus équitable et plus durable pour tous.

Éditorial rédigé le mardi 4 juin 2024.

La boîte à livres du centre se refait une beauté !

AVANT



APRÈS



Une réalisation en régie municipale par les agents du Service du Patrimoine Communal, sous la houlette du responsable des travaux, Ludovic Cauchi.

POINT D'HISTOIRE : MARIUS CHAILLAN, un abbé féru d'histoire et de découvertes

Créée en 2017, l'association "Septèmes Mémoire et Patrimoine" est un acteur dynamique dans le paysage septémois. En sept années d'existence, la structure a initié et mené de nombreuses recherches et développé plusieurs initiatives. Objectifs ? Contribuer à la sauvegarde comme à la mise en valeur du patrimoine local, et veiller à la préservation de la mémoire collective des Septémois.es.

Antiquité, Seconde Guerre mondiale, ruisseau Caravelle, statue de Sainte-Anne, usine de térébenthine Brémond, moulin à vent, chapelle Saint Roch... Ce sont autant de périodes, de lieux emblématiques et/ou de thématiques qui ont fait l'objet de recherches historiques, de la part des membres de l'association au cours de leurs séances hebdomadaires de travail. Sur la trentaine menée jusqu'alors, certaines d'entre elles ont été publiées dans votre SeptéMois, au travers une rubrique dédiée "Point d'histoire". Après un laps de temps sans, voici son retour !

Focus sur... Monseigneur Marius Chaillan.

Né le 17 janvier 1858 à Trets, d'un père cultivateur, Marius Chaillan entre dans les ordres en 1879 à l'âge de 21 ans. Ordonné prêtre en 1884, il fut vicaire de Rognes, Fuveau et Arles, avant d'être nommé curé de Beaurecueil en 1892 puis de Septèmes en 1904 où il exercera son ministère durant trente-trois années. Il y décède en 1937 et est inhumé à Trets dans le caveau familial.

Auteur de nombreux ouvrages et publications, Marius Chaillan mena aussi de nombreuses recherches archéologiques et historiques, concernant essentiellement sa région natale ; la vallée de l'Arc, Trets, Gardanne, les édifices religieux de Provence ainsi que la commune de Septèmes (Notre Dame de la Douane, Camp long, Castel Jussiou, Fabrégoules).

Il fut tout à la fois Vice-président de la société archéologique de Provence, membre des académies d'Aix et Marseille, de plusieurs sociétés savantes, lauréat

de l'Académie Française, membre correspondant de la commission Pontificale d'archéologie sacrée et docteur en Théologie. En 1921, pour l'honorer de ses travaux, il est fait Chevalier de la Légion d'honneur et nommé Prélat de sa Sainteté.

Il est dit que les anciens Septémois se souviennent de l'abbé leur faisant reciter le catéchisme dans le couloir du presbytère sous la surveillance de Palmyre, sa gouvernante. Ils racontaient y compris que son jardin était encombré de ses multiples découvertes archéologiques.

INFO +

Début avril, le bureau de l'association "Septèmes Mémoire et Patrimoine" a entrepris une demande de rescrit fiscal. Comme pour l'association des Amis de l'orgue, le but est d'offrir la possibilité à celles et ceux qui souhaiteraient faire un don en faveur d'un projet donné (la grande cheminée par exemple), de bénéficier d'une réduction d'impôts. À suivre...

Le Conseil Municipal des Enfants prend ses marques !



Un mois pile avant leur séance ordinaire, le Conseil Municipal des Enfants se réunissait autour de la Conseillère déléguée Virginie Autié, avec l'appui du Service Enfance et de son Adjoint délégué de référence, Hocine Ben Saïd, pour une session de travail de deux heures.

À l'ordre du jour, un point sur les délibérations qui seront soumises au vote le 15 juin 2024. Des actes qui auront été préalablement élaborés par les commissions mises en place : vie locale, environnement et solidarité. Parmi les propositions, un projet de clip en partenariat avec leurs homologues des Pennes-Mirabeau traitant du harcèlement. Ou encore la participation de nos jeunes élus au nettoyage de La Caravelle et la généralisation de ce type d'initiatives citoyennes. Sans omettre de dresser le bilan des actions entreprises depuis leur investiture.

Une matinée marquée par la visite surprise de Monsieur le Maire, qui a tenu à échanger avec chacun et à prodiguer quelques conseils, parmi lesquels "pour être efficace, misez sur le collectif !". Un message visiblement entendu.



DÉNOMINATION AU FÉMININ DES LIEUX PUBLICS,

la ville passe à l'acte !

Lors du dernier Conseil municipal, sur proposition du Maire, les élus ont adopté à l'unanimité une délibération cadre après analyse du genre, prénoms et noms propres donnés aux voies et places publiques ainsi qu'aux équipements dans notre commune depuis six décennies.

Une analyse qui fait état, en excluant les noms de familles anciennes devenus des lieux-dits comme "Audrys" ou "Chaves", souvent mis au pluriel ; comme les voies privées n'ayant d'ailleurs généralement pas de prénoms, de dix-huit voies et places publiques, et de vingt-quatre équipements.

Au total, nous sommes en présence de quarante-deux lieux pour quarante-cinq noms : quarante-deux hommes et trois femmes, soit un pourcentage de noms féminins à hauteur de 7,1 %. Pour mémoire et ne prendre qu'un exemple, en 2001 à Paris, il y avait moins de 6% de noms de femmes. À ce jour, ce chiffre est passé à plus de 16% de noms de femmes, avec une marge de progression liée aux fait que les écoles et les bibliothèques de quartier ne sont le plus souvent pas nommées. Rien n'est donc fatal.

Un bilan qui conduit la municipalité à passer à l'acte !

C'est d'autant plus vrai que l'exigence de l'égalité femmes-hommes s'est accélérée depuis un demi-siècle. Cela avait commencé bien avant, avec la place prise par les femmes dans la Résistance ou plutôt dans les résistances de l'Algérie au Kurdistan, en passant par les États-Unis, l'Argentine ou l'Afrique du Sud et bien sûr la Palestine. Partout en fait. Et depuis quelques années, cette exigence d'égalité et de parité, de respect, est grandissante. Mais rien n'est simple ni automatique, il n'y a pas de rapport mécanique entre les violences et l'égalité salariale par exemple. La place de la femme dans l'espace public où la tranquillité ne va pas de soi, n'est pas seulement régie par la loi. Donc même s'il n'y a pas de relation mécanique entre la quête d'égalité et de parité et les dénominations de rues et d'équipements, l'on peut penser que cela peut y contribuer. C'est tout le sens de cette délibération.

Désormais, pour les prochaines dénominations, seront donnés des noms de femmes locales ou pas, étrangères ou pas aux voies, places, placettes, jardins, équipements culturels et sportifs, crèches ou écoles. Tout en veillant à l'équilibre entre personnalités locales, nationales ou internationales...

C'est ainsi que la crèche municipale "La Farandole" devient à compter du 1^{er} juillet prochain la crèche municipale "La Farandole" DULCIE SEPTEMBER. Lors de l'inauguration de l'avenue Nelson Mandela en juin 1987 par Marc Ferrandi, Dulcie September, qui était alors représentante de l'ANC en France, était intervenue dans le cadre de la campagne du PCF pour la libération de Nelson Mandela. Elle devait être assassinée quelques mois plus tard. La deuxième crèche municipale devient à compter du 16 novembre 2024 la crèche municipale "La Ronde des Pitchouns" YVETTE TEISSEIRE.



Vendredi 28 juin - 17h - Cérémonie de dénomination de la crèche "La Farandole - Dulcie September"

Aide au transport des étudiants boursiers

La municipalité a instauré une aide pour le transport des étudiants boursiers, modulée en fonction de l'échelon de la bourse auquel l'étudiant peut prétendre. Cette aide est accordée à partir de l'échelon 1.

Pour constituer un dossier, les pièces suivantes sont à fournir au CCAS :

- carte d'identité,
- livret de famille,
- justificatif de domicile ou certificat d'hébergement,
- justificatif de bourse,
- justificatif d'inscription scolaire,
- un RIB.

Aide à la restauration scolaire pour la rentrée 2024/2025

Sous condition de ressources, une aide au paiement des frais de restauration scolaire peut être attribuée.

Pour constituer un dossier, les pièces suivantes sont à déposer au CCAS entre le 1^{er} septembre et le 30 septembre 2024 :

- livret de famille,
- justificatifs des ressources des 3 derniers mois,
- dernier avis d'imposition,
- relevé des prestations familiales des 3 derniers mois,
- dernière quittance de loyer ou tableau d'amortissement du crédit immobilier,
- certificat de scolarité.

Noël des enfants

L'arbre de Noël organisé par le CCAS aura lieu :

mercredi 11 décembre à l'Espace Jean Ferrat.

Un spectacle est offert aux enfants, suivi de l'arrivée du Père Noël (le vrai !) qui offre à chacun un jouet et un goûter.

Les conditions d'admission sont identiques à celles des aides attribuées pour la restauration scolaire.

Une fiche d'inscription est à déposer au CCAS au plus tard le 30 septembre 2024.

Plan prévention canicule

Le CCAS demeure vigilant et rappelle que les personnes fragiles, isolées et plus particulièrement les personnes âgées ou handicapées peuvent s'inscrire sur le **registre communal nominatif**.

Ainsi, une attention particulière sera portée à leur situation en cas de déclenchement par le préfet du plan d'alerte canicule.

+ d'infos au 04.91.96.31.11. ou par mail ccas@ville-septemes.fr.

10 ans de l'Oustaou René Payan, c'est fait !



Samedi 23 mars, du côté de l'Oustaou René Payan, c'était jour de fête ! À l'invitation du Président Eugène Garron et de son Conseil d'administration, les adhérents de l'association s'étaient mis sur leur "31" pour célébrer comme il se doit les dix années de fonctionnement du foyer.

En présence du Maire André Molino, de la Première adjointe Sophie Celton, de la Conseillère municipale déléguée Hélène Ferrandi et de quelques membres de la famille de René Payan, l'événement fut un succès !

Rendez-vous dans dix ans ?! Sûrement !

62^{ÈME} ANNIVERSAIRE des ACCORDS D'ÉVIAN

Mardi 19 mars, l'heure était au recueillement à l'occasion de la journée nationale du souvenir en mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats au Maroc et en Tunisie. Une cérémonie à l'initiative conjointe de la Fédération Nationale des Anciens Combattants en Algérie, Maroc et Tunisie (FNACA) et de l'Association Républicaine des Anciens Combattants (ARAC), qui a rassemblé autour du Maire André Molino, une délégation d'élus du Conseil municipal, les porte-drapeaux, quelques dirigeants associatifs et citoyens. L'ensemble, en présence d'un officier de sapeurs-pompiers du centre de secours des Pennes/Septèmes.



Comme à l'accoutumée, c'est d'abord le rond-point du 19 mars 1962 qui fit l'objet de dépôts de gerbes. Puis, face à notre monument aux morts, l'allocution de Claude Mouradian, Président du comité local de la FNACA, fut notamment suivie d'une remise de décorations de la **Croix du Combattant à cinq membres de l'association** : Francis Leca, Marcel Arblade, Maurice Azarian, François Sanchez et Michel Fortune.

COMMÉMORATION Génocide arménien de 1915, Septèmes n'oublie jamais !



Samedi 20 avril, aux côtés de la Première adjointe Sophie Celton, d'une délégation d'élus du Conseil municipal et de Ludovic Pasquinucci, président de l'Association Culturelle des Français d'Origine Arménienne de Septèmes-les-Vallons et de ses environs, le Maire André Molino commémorait le génocide arménien du 24 avril 1915.

Plus qu'une tradition, c'est un devoir de mémoire pour honorer les 1,5 millions de victimes, sans compter les centaines de milliers de réfugiés et d'apatrides, de ce premier génocide du vingtième siècle. Une extermination sans distinction d'âge ni de sexe, orchestrée par le parti nationaliste alors au pouvoir en Turquie, le Comité Union et Progrès, plus connu sous le nom de "Jeunes-Turcs".

Avant les discours, deux jeunes ont lu un poème de Hovhannès Chiraz, en français par Mélinée Margossian et en arménien par William Sarolian.

Puis les dépôts de gerbes ont été suivis par un dépôt d'œillets au pied du monument du souvenir, au son d'une chanson de Charles Aznaour "Ils sont tombés".

Le tout, en présence de citoyens, des porte-drapeaux de nos associations d'anciens combattants, de dirigeants associatifs, du Sénateur PCF Jérémy Bacchi, de la suppléante du Député Mohamed Laqhila, Françoise Cauwel et de la Conseillère départementale Agnès Pasqualetto-Amiel.

Une cérémonie, qui vient aussi en hommage à celles et ceux qui ont perdu la vie ou qui ont fui lors de l'épuration ethnique en Artsakh, dans le Haut-Karabakh, entre 2020 et 2023.

VICTOIRE DU 8 MAI 1945 Ne jamais oublier, non plus !



En ce 8 mai, l'heure était à la commémoration et au devoir de mémoire. Et ça n'est pas le "viaduc" du calendrier qui aurait mis un frein à cette tradition, respectée en tout temps.

D'abord, plusieurs délégations composées d'élus du Conseil municipal et de dirigeants associatifs se sont rendus sur les lieux publics portant le nom de figures emblématiques, françaises ou non, qui se sont illustrées durant la Seconde guerre mondiale.

Concomitamment, sur la **place Gabriel Péri**, du nom de ce journaliste, homme politique membre du Comité central du PCF et Résistant ; au **carrefour Marcel Paul**, du nom de cet ouvrier, syndicaliste, Résistant déporté, Député puis Ministre ; et devant le **foyer Missak Manouchian**, du nom de ce poète, ouvrier et Résistant communiste panthéonisé aux côtés de son épouse Mélinée ; des bouquets de fleurs ont été déposés.

Puis, en cortège à pied, ouvert par les sapeurs-pompiers et les porte-drapeaux de l'ARAC et de la FNACA, la direction de **l'école Tranchier-Guidicelli** fut prise pour honorer ces deux enseignants septémois d'alors, et Résistants de la première heure. Avant de marquer un arrêt devant la plaque de l'avenue du 8 mai 1945 et de rejoindre le monument aux morts.

Avant le discours du Maire, **les jeunes élus du Conseil Municipal des Enfants**, sous l'égide de la Conseillère municipale déléguée, ont lu avec brio les textes qu'ils avaient collectivement préparés et écrits sur l'histoire du 8 mai 1945.



Georges **MINKO**, un cœur aussi grand que son courage.

Georges Minko était un enfant de Septèmes. Né le 20 septembre 1928 de l'union d'un tonnelier Russe et d'une réfugiée Grecque, il grandit au Vallon de la Rougère avec ses deux frères et sa sœur.

Il obtint son diplôme de CAP d'ajusteur pendant la guerre et entra à l'Aérospatiale de 1943 à 1951 puis à la Société Marseillaise du Froid comme frigoriste.

En octobre 1954, il épouse Françoise Haro, enfant de Septèmes également, avec qui il aura trois enfants, Claude, Gérard et Alain. Il s'installe à son compte en 1957, à Marseille, comme artisan frigoriste pendant vingt-trois ans en travaillant très dur.

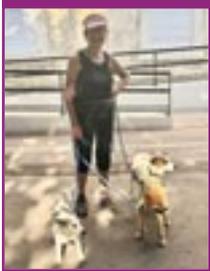
En 1990, il s'associe avec son plus jeune fils, Alain, pour créer les Glacières de Provence, société de fabrication et de vente de glace à rafraîchir dans la Zone d'activités de la Haute-Bédoule. Sa belle-fille Brigitte se joint à eux pour former un trio très efficace malgré la dureté du travail.

Cette société perdure encore sous la direction de son fils et de ses petits-enfants, Marie et Alexandre, il en était très fier !

Georges Minko était une vraie force de la nature avec un cœur aussi grand que son courage, il travaillait encore à l'âge de 94 ans.

Malheureusement, la maladie l'emporte le 27 avril 2024, il repose au cimetière de la Haute-Bédoule à quelques dizaines de mètres à peine de son entreprise, tout près de ses proches...

Alain Minko



Irène **LACERENZA**, l'infatigable marcheuse.

Notre amie Irène est partie marcher à la découverte d'autres cieux...

Lorsque je suis arrivée au Secours populaire de Septèmes-les-Vallons en 2011, Irène faisait partie des bénévoles de l'équipe précédente. Sa présence constante à la Permanence d'Accueil et de Solidarité pendant toutes ces années nous a accompagnés. Accueil des familles avec un café, échanges, discussions... Participation à toutes nos actions, fête du Grand Pavois, vide-grenier, arbre de Noël, repas des bénévoles... Irène venait nous rejoindre, toujours avec le sourire, accompagnée de ses chiens.

Marcheuse infatigable, elle parcourait Septèmes avec ses compagnons en laisse... elle déposait les documents en Mairie, distribuait les affiches, récoltait les dons du loto...

Discrète et efficace, engagée dans notre association, reconnaissable avec sa chevelure "rouge", sa personnalité, son engagement auprès de la cause animale caractérisent Irène que nous n'oublierons pas.

Avec toute notre amitié pour sa fille Isabelle.

Colette Dion



Bernard **BUTI**, ou quand une personne porteuse d'un handicap développe des compétences, c'est "un plus" pour tout le monde.

Le recrutement de Bernard au sein des effectifs communaux et son affectation auprès du Secrétariat général suscita, c'est le moins qu'on puisse dire, quelques appréhensions parmi le personnel administratif. Que venait donc faire Bernard, compte tenu de son handicap, au sein des services administratifs ?

La dématérialisation n'étant pas encore au goût du jour, il fut chargé, son permis de conduire en poche, de transmettre toutes sortes de documents auprès des diverses administrations (préfecture, sous-préfecture, perception...). La mise en route ne fut pas facile, loin s'en faut, avec la peur de mal faire qui se traduisait parfois par un blocage et un retour du courrier à la case départ en mairie.

Mais les quelques hésitations, somme toute légitimes, furent assez vite balayées et Bernard trouva très rapidement sa place. Les administrations destinataires n'eurent plus de secret pour lui, au point d'être le seul à pouvoir stationner au sein des parkings préfectoraux réservés exclusivement à son personnel. Une prouesse toujours inégalée aujourd'hui.

Ce fut la force de Bernard ; se faire accepter par tout le monde, grâce à son efficacité et son assiduité. À cela s'ajoutaient, sa gentillesse, sa bonhomie, ainsi que son envie de toujours faire plaisir à travers des petits gestes ; cafés, bonbons et autres petits gâteaux.

Un tableau idyllique à tempérer quand il avait décidé parfois, avec son air bougon, de refuser toute mission. Un passage dans le bureau du directeur, une petite discussion sur sa passion, en l'occurrence les revues automobiles, et tout rentrait dans l'ordre avec le sourire.

Bref, Bernard était devenu indispensable. Il est la preuve même, que les personnes porteuses de handicap ont toute leur place dans le monde du travail. Malheureusement, un Accident Vasculaire Cérébral a mis un terme à sa carrière professionnelle.

Il a rejoint aujourd'hui son père et nul doute que les conversations sur les autos et autres engins mécaniques doivent aller bon train.

André Tcheordukian



Jean **MOVSESSIAN** ou l'art de nuancer les choses.

L'histoire de Jean Movsessian débute d'une façon pour le moins singulière. Né le 5 octobre 1930 à Saint-Antoine, ça n'est pourtant jamais ce que ses papiers d'identité diront. Pour l'État Civil, Jean naquit le 17 octobre ! Soit douze jours plus tard, correspondant au laps de temps que ses parents auront mis à déclarer sa naissance.

Il passera ses premières années à Aix, dans la maison de famille, au sein de laquelle sa grande sœur et lui attendent l'arrivée de leur petit frère. Mais rapidement, c'est à Septèmes qu'il pose un pied. Et puis deux ! Puisqu'il se marie à Danielle, celle qui deviendra la mère de Laurent, leur unique enfant. "En épousant maman, il a épousé Septèmes !" dira ce dernier.

D'un point de vue professionnel, Jean s'associera à son frangin en tant qu'artisan menuisier à Marseille. Mais en 1986, alors qu'il n'a que 56 ans, il est victime de graves troubles oculaires, le contraignant à stopper net son activité.

Quelques années plus tard, c'est précisément ce binôme volontairement formé par Jean et sa femme, qui contribuera à faire du Lou Galoubet ce club Seniors tant apprécié des Septémois. Danielle ne cessant d'exprimer haut et fort : "si j'ai pu autant m'investir dans le développement de la vie associative, c'est grâce à l'état d'être, la force d'esprit et la manière de nuancer les choses de Jean, qui m'ont été indispensables !"

Jean Movsessian nous a quittés le 4 mai dernier, dans sa 94^{ème} année.

J.P. sur la base d'échanges avec son fils, Laurent Movsessian.

CARNAVAL REPORTÉ, MAIS CARNAVAL ASSURÉ !

Si le mois de mars est synonyme de Printemps, il est aussi, selon un vieux dicton provençal, "le mois des fous". Et le moins que l'on puisse dire, c'est qu'entre périodes de vent incessantes et pluies régulières - néanmoins bénéfiques pour nos nappes phréatiques - ce mois de mars fut bel et bien fou ! Des caprices du temps qui auront contraint les bénévoles du Comité des Fêtes, sous la présidence de Céline Sciortino, à reporter le traditionnel Carnaval au 18 mai, un mois et demi après la date initiale. Une volonté de l'association, en dépit de la difficulté certaine à trouver le moment opportun au regard d'une programmation municipale déjà conséquente. Un seul et unique but : offrir aux Septémois.es un moment de de fête et de partage. Retour en images.



Rendez-vous était donné à 13h30 sur la place de la Mairie, qui avait ce jour des airs de petite Venise. Et pour cause, il s'agissait du thème de l'événement. Les costumes de la troupe en charge de l'animation étaient tous plus resplendissants les uns que les autres. Une explosion de couleurs, à laquelle certains participants de tous âges ont contribué de par leurs masques ornés de plumes et leurs accoutrements raffinés.

Sur les coups de 14h, la déambulation vers le Grand Pavois débute sur le parcours habituel, encadré et sécurisé par la Police municipale, les agents des Services technique et des sports, comme par les membres du Comité Communal des Feux de Forêts.

L'arrivée sur site fut ponctuée de danses et *in fine* par la mise à feu du Caramantran, fabriqué de toutes pièces par les accueils de loisirs. Ça y est, les maux de l'hiver sont partis en fumée !



CARNAVAL POUR TOUS LES ÂGES !

Comme la majorité des Associations de Parents d'Élèves, les petits et les équipes des crèches municipales la Ronde des Pitchouns et la Farandole ont aussi partagé un moment festif sous le regard attendri de leurs parents... Cette année, c'était aussi le retour de ce moment rassembleur à la MJC des Peyrards !



LUCY EYSSAUTIER, sa passion, c'est son métier !

Il est des passions, de celles qui naissent durant l'enfance pour une raison ou pour une autre, parfois sans, et qui ne vous quittent plus. Allant même jusqu'à prendre le dessus sur tout ce que vous entreprenez. Jusqu'au point, parfois, d'avoir cette volonté tenace de transformer ce passe-temps qui vous anime en métier. En somme, de passer du rêve à la réalité. C'est exactement ce qui est arrivé à Lucy Eyssautier, une Septémoise depuis toute jeune, qui sait ce qu'elle veut. Rencontre.



Native des Castors-Isabella, Lucy suit sa scolarité dans sa commune d'origine : à la maternelle Jacques Prévert, à l'élémentaire François Césari puis au collège Marc Ferrandi. C'est en primaire, entre 7 et 8 ans, qu'elle se sent irrémédiablement attirée par les arts, en particulier la peinture. Elle nous livre, presque sur le ton de la plaisanterie : **"le mercredi, au lieu d'aller au sport, je prenais des cours de peinture !"** et de rajouter, **"au chevalet, je peignais de tout ! Surtout du Picasso et du Cézanne, mon prof' admirait tellement les œuvres singulières de ces deux artistes !"**

En quatrième, coup de chance (ou signe du destin ?), un projet de son établissement scolaire lui offre la possibilité d'intégrer une classe dans laquelle les heures dédiées aux arts plastiques sont doublées. **"Je fonce !"** lance-t-elle. Puis, elle rejoint le Lycée Célony au sein duquel elle décroche un baccalauréat STD2A, option **"arts appliqués"**.

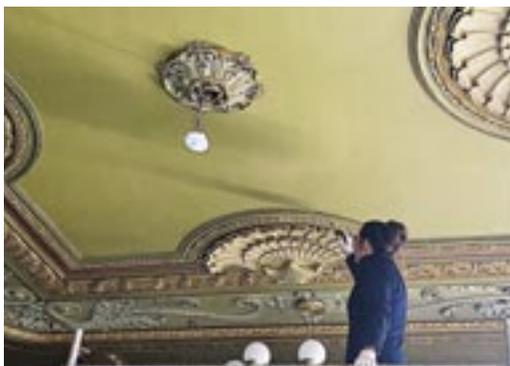
Ensuite, choix cornélien ! Que faire ? **"Il y a une diversité incroyable de métiers dans le domaine artistique. J'aurais aimé créer des storyboard pour les dessins animés. Mais presque naturellement, je me suis orienté vers ce que j'ai toujours voulu faire : la peinture !"**



Direction Vedène, où Lucy s'inscrit au brevet des métiers d'arts option **"peintre en décors"** tout en passant en parallèle son CAP en candidate libre. Rien que ça ! Au programme, **"des heures et des heures de peinture sur des murs, des plafonds, des faux marbres, des faux ciels..."**

S'ensuivent diverses formations au cours desquelles elle peaufine ses techniques, apprend à créer des trompe-l'œil et des décors à l'aide de produits et de matériaux naturels. Elle ira même, fruit de sa grande persévérance, jusqu'à être un mois durant **"stagiaire déco"** sur une série qui devrait vous évoquer quelque chose : Plus belle la vie ! **"J'ai tellement insisté qu'ils m'ont dit 'allez, on vous prend !'"**. La ténacité paie non ?!

C'est là qu'un peintre la repère et lui propose une immersion de deux semaines sur un film. Mais Lucy débute concrètement sa carrière dans la restauration de décors peints dans des édifices patrimoniaux.



C'est en mars 2021, déjà auto-entrepreneuse, que Lucy met un pied dans le monde fermé du cinéma, **"grâce à une amie !"** se réjouit-elle. Elle obtient donc aussi le statut d'intermittente. Depuis, les expériences s'enchaînent ! Pour des séries américaines, comme pour des films.

"Récemment, j'ai œuvré pour 'La Nonne 2'. Dans un autre registre, pour 'Léo Mattéi'. C'est un univers qui me fascine, qui réclame énormément de patience, de savoir-faire, de connaissance des produits et des matières utilisés."

L'avenir de Lucy ? Visiblement, tout tracé ! D'autant plus que les studios dans la région ne manquent pas, comme à Martigues et Marseille. Sans compter les productions américaines qui ne cessent de privilégier les tournages dans le Sud de la France. **"Mon ambition est de gravir les échelons avant de viser le poste de cheffe peintre. Puis, lorsque le moment sera venu, enseigner pour transmettre ma passion"**. L'âge de Lucy ? **"Que" 27 ans !**

LE VRAI DU FAUX Les OTV, ça n'est qu'en période estivale ?



Nouveau rendez-vous au travers une rubrique qui se verra récurrente : le vrai du faux.

Objectif ? Sur la base d'une question, passer au crible petites et grandes approximations qui peuvent circuler, notamment sur les réseaux sociaux, à propos de sujets qui concernent les Septémois.es.

L'Opération Tranquillité Vacances (OTV), ça n'est que pendant l'été ?!

Le point avec **Anne-Lise ROCCA, Cheffe de la Police municipale.**

FAUX ! C'est toute l'année !

Mise en œuvre par les pouvoirs publics en 1974, l'Opération Tranquillité Vacances, l'OTV dans le jargon, est un service gratuit à destination des particuliers. Le but : par des patrouilles journalières des forces de Police ou de Gendarmerie selon les secteurs, surveiller les domiciles restés vacants du fait d'un départ en vacances de leurs occupants. Et contrairement aux idées reçues, le dispositif ne fonctionne pas uniquement durant la saison estivale, mais bel et bien tout au long de l'année. À Septèmes, la Police municipale est à votre service pour vous aider à partir l'esprit tranquille. Comment ça fonctionne ? On vous dit tout...

Un formulaire à remplir et... c'est tout !

Quelques jours avant votre départ, il suffit de vous rendre au poste de Police municipale, sur la place Pierre-Didier Trameni, à côté de la Mairie, afin d'y remplir un formulaire. En quelques minutes, vous renseignez des données simples mais essentielles : le nom, le prénom, l'adresse, la durée, s'il y a une personne référente à prévenir au cas où... Sans oublier de mentionner si vous avez prévu de laisser vos volets entrouverts, s'il y a un animal de compagnie ou si un voisin dispose d'un double de vos clés. Bref, tous les éléments qui permettront à nos agents de Police municipale d'effectuer leurs rondes en toute connaissance de cause.

Ensuite, sur la période indiquée, c'est la Police municipale qui se charge de surveiller votre logement par le biais de tournées quotidiennes. Et de vous contacter en cas d'anomalie. C'est aussi simple que ça et ça s'appelle la proximité au service des Septémois.es !

Avant de passer au poste, pensez à appeler le numéro de permanence : 06 08 91 65 10.

Depuis une quinzaine d'années, la commune, ses partenaires associatifs et des acteurs engagés en faveur de l'environnement et du développement durable, au sens large du terme, initient au Printemps toute une série d'événements autour de l'écologie, des déchets sauvages, des incivilités...

2024 n'a pas échappé à la règle !

Retour sur les initiatives



Samedi 6 avril, il y avait foule dans le patio de la Médiathèque pour l'habituel **Échange et partage de plantes et de graines de nos jardins** ! Une initiative de S3V qui a fait le bonheur de celles et ceux qui sont repartis avec un petit quelque chose : ici un pied de tomate, là une plante grasse... Sans compter les conseils échangés entre jardiniers amateurs. Un événement qui ravit tous les publics.



En cette mi-avril, profitant d'une journée ensoleillée, une cinquantaine de personnes a chaussé sa meilleure paire de baskets pour la traditionnelle **Montée pédestre de l'Étoile**. Une marche de 9 kms, encadrée par le CCFF et agrémentée par quelques points historiques de Pierre Bourrelly, Président de Septèmes, Mémoire et Patrimoine. À l'issue, le pique-nique fut tiré du sac. Convivialité assurée.



Samedi 13 avril, à l'occasion de l'opération régionale **Nettoyons le Sud**, deux structures septémoises étaient sur le pont !

Le Centre social de la Gavotte-Peyret et l'Association des Parents d'Élèves des Castors-Isabella, aidée de quelques résidents de la MAS des Tourelles. Équipés de gants, de pinces et de sacs poubelle, jeunes et moins jeunes se sont attelés à ramasser les débris qui jonchaient le sol dans leur quartier respectif. Un bel exemple d'engagement citoyen.



Pour cette nouvelle édition de l'opération **Calanques propres**, organisée samedi 1^{er} juin, trois entités étaient de la partie : le Centre social, l'EJMS et le CIQ de Notre-Dame-Limite. Les uns du côté du Vallon du Maire, les autres en partie Sud de notre commune. La conclusion est presque toujours la même : il y a encore de trop nombreux déchets déversés dans La Caravelle. Alors on continue et on persévère !



3 NOUVELLES SPIRALES AROMATIQUES et MELLIFÈRES

Après celle de la chèvrerie communale qui disons-le, a "essuyé les plâtres", voilà trois autres spirales aromatiques qui sont sorties de terre de manière échelonnée depuis la fin d'année dernière. L'une à l'Espace Jean Ferrat, une deuxième du côté de la Gavotte-Peyret et une dernière à la Maison municipale de l'enfance Nelson Mandela. Une réalisation qui rentre en concordance avec tous les objectifs des politiques environnementales de la ville, co-financée à hauteur de 70% par le dispositif "Provence verte". Mais également à visée d'insertion puisque c'est le fruit d'un travail de quatre jeunes septémois âgés de 18 à 21 ans, dans le cadre d'un chantier éducatif du Centre social. Épaulés dans leur tâche par leur formateur corso-marocain de grande compétence, avec le soutien des Services communaux Développement durable et Espaces verts. Il ne reste plus qu'à ce que chacune des équipes sollicitées pour les faire vivre (équipes des Espaces verts, Centre social, Accueil de Loisirs et S3V) trouvent le temps, l'énergie et les personnes pour le faire vraiment.

P.M.



Un chantier respectueux des traditions et des règles de l'Art !

Comme à l'accoutumée, dans l'accomplissement de ce type de chantier, le Centre social se veut respectueux des traditions et des règles de l'Art, propres à notre Provence. Ce sera donc "une construction à l'ancienne au sein de laquelle chaque caillou a sa place !" comme le dit Djelloul Ouaret. En d'autres termes, en pierres sèches, sans liant, et en utilisant uniquement des produits locaux. Même la terre végétale a été mélangée avec du fumier de nos chèvres septémois du Rove. C'est pour vous dire !

Bien-sûr, qui dit respect des savoir-faire ancestraux, dit certaine difficulté dans la mise en œuvre. Mais pas de quoi effrayer nos apprentis, "coachés" par un maçon d'origine marocaine spécialisée dans la construction de murets en pierres sèches en restanque en Corse ! Impossible de l'inventer non ?! Et le résultat est bel et bien là. Petit plus, le rajout de tuiles plates en argile pour qu'insectes et petits mammifères puissent passer à travers, et ainsi contribuer au renouvellement de la terre.



Plus que des spirales aromatiques, ce sont des espaces éducatifs !

C'est avec l'aide de Réjane Mayan et de son équipe, que des petits septémois des centres aérés ont planté origan, persil, estragon, romarin, menthe... Que des aromates, pour accompagner abeilles et pollinisateurs de toutes sortes dans leur tâche. Et en utilisant une technique ancienne : le végétal qui nécessite le moins d'eau : en haut ; celui qui en réclame le plus : en bas. Ce dernier étant arrosé par l'effet de ruissellement.

S'agissant du choix des lieux, rien n'est dû au hasard. Ils sont tous à proximité des accueils de loisirs et des lieux de vie de manière générale. Ce sont en fait de véritables espaces éducatifs. Quant à celles et ceux qui se demandent si une branche de thym peut être coupée ici et là ? Oui, mais en adoptant un comportement citoyen et éco-responsable...

Protection incendie : aide à l'achat d'une motopompe

Lors d'un précédent Conseil municipal, les élus ont approuvé à l'unanimité la nouvelle convention de partenariat pour l'amélioration de la prévention incendie dans les Bouches-du-Rhône, conclue pour une durée de trois années.

Alors que les scénarii futurs penchent vers une augmentation et une aggravation de l'aléa et du risque avec des incendies plus importants en puissance et en surface, il s'agit notamment d'accompagner les propriétaires, situés en zone à risque incendie, dans leur démarche de gestion des Obligations Légales de Débroussaillage (OLD).

Parmi les engagements des partenaires signataires, à savoir la commune, le Département et le Sdis des Bouches-du-Rhône, certains

concernent la mise en place d'un plan d'action renforcé pour l'information et l'incitation aux OLD, ou encore la mise à niveau des agents communaux en charge du débroussaillage au Centre départemental de Velaux.

Quant aux actions à destination des particuliers, il y a celle du Département visant à accorder une aide financière de 50% (plafonnée à 1 000€) pour l'achat d'une motopompe de protection incendie, selon conditions de ressources. Une acquisition pouvant être utilement complétée par une session de formation au sein d'un centre de secours.

+ d'infos : 04 91 96 31 70

PLANTATION de 4 000 PIEDS D'IMMORTELLES

Depuis le début du Printemps, dans le cadre du programme régional "Sauvons nos pollinisateurs et nos abeilles" auquel la ville émerge, 4 000 pieds d'immortelles d'Italie ont été plantés sur une parcelle communale jouxtant l'Écopole de l'Étoile.

Une opération rendue possible grâce à l'implication de plusieurs acteurs. Véolia pour le broyage préalable du terrain, Michel Bourrely, un agriculteur du coin, pour le labourage, et Éric Garçin, Maire de Joucques et par ailleurs dernier distillateur des environs au Moulin Saint-Vincent pour les plantations.



L'idée initiale était de destiner ce lopin de terre à une activité de maraîchage. Mais le passé d'enfouissement de déchets du site a rendu caduque cette option. Cap alors vers une nouvelle possibilité, la lavande. Mais là aussi, les contraintes liées à la sécurité, notamment au regard des Obligations Légales de Débroussaillage, ont eu raison de cette alternative.

Et c'est au cours de discussions avec divers partenaires, notamment le Service départemental d'incendie et de secours des Bouches-du-Rhône, que la plantation d'immortelles d'Italie a été évoquée. Banco !

L'objectif est double : à l'instar du plan de gestion différenciée des espaces verts, il s'agit d'offrir la possibilité aux insectes pollinisateurs, indispensables à notre vie sur Terre, "de faire leur travail". Et, par la même occasion, de contribuer à notre niveau au développement de l'économie locale ; les immortelles d'Italie ayant un coût de revient intéressant.

En dehors du désherbage entre les rangs, il n'y aura aucune intervention avant la première récolte autour du 15 juin 2025. À suivre donc...

VENTE DE BOIS DE PIN issus des coupes communales

Dans le cadre de sa gestion durable des massifs forestiers et de la lutte contre l'incendie, en partenariat avec l'Office Nationale des Forêts (ONF), la commune réalise un nouvel affouage, en réservant une partie des bois coupés de la forêt en priorité pour l'usage domestique des Septémois.es, et à un coût avantageux.

L'idée vous intéresse ?

La vente de bois de pins, coupés à un mètre, aura lieu le vendredi 28 juin 2024, à la Déchèterie Val Sud Véolia, chemin du Vallon d'Ol, au prix de 20€ le stère (3 stères au maximum). L'enlèvement est à votre charge.

Uniquement sur inscription :

■ 04 91 96 31 70 ■ developpementdurable@ville-septemes.fr : en indiquant votre nom, prénom, adresse, numéro de téléphone et courriel.

Un titre de recette sera émis par la ville. La somme sera à payer au Trésor Public selon les modalités communiquée sur l'avis des sommes délivré.



ACCÈS AUX MASSIFS, informez-vous !

En période estivale, pour votre sécurité et pour la préservation des massifs forestiers, l'accès aux espaces naturels est réglementé du 1^{er} juin au 30 septembre, en fonction des conditions météorologiques.

Comme toute l'année, les chiens doivent être tenus en laisse sauf exception (chien de troupeau, de chasse, de malvoyants).

Envie de balade ? Avant, informez-vous :

■ Par téléphone : 0811 20 13 13 (0,06 €/min)

■ En flashant :



PENSEZ à vos Obligations Légales de Débroussaillage (OLD) !

(débroussailler n'est pas décaper)

À partir du 1^{er} juin, surveillez le risque jour par jour :

- en ligne sur www.bouches-du-rhone.gouv.fr,
- en appelant le serveur vocal dédié au 08 11 20 13 13.





Économies d'énergie, on fait le point !

Peu de temps après la survenue de la pandémie et notamment de ses conséquences désastreuses sur les finances des collectivités territoriales, une nouvelle crise s'est profilée. Celle de la flambée des prix de l'électricité et du gaz. Chaque jour durant, elle s'est aggravée, impactant de plus en plus le budget communal. Bien-sûr, à Septèmes, nous n'avons pas attendu le lancement de la soi-disant opération "sobriété" du Gouvernement de l'époque pour prendre des mesures d'économies d'énergie. Mais rapidement, la donne a changé.

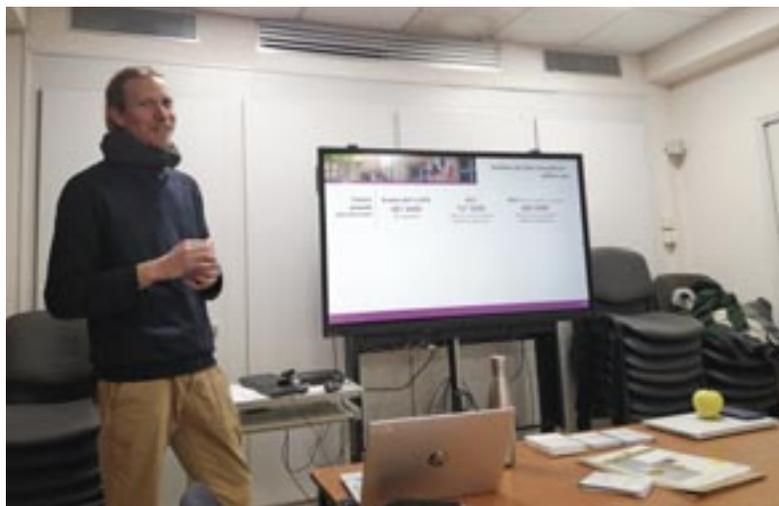
Même sans évoquer les enjeux environnementaux, pourtant capitaux, il en allait des finances publiques de la ville. Alors, autour du Conseiller municipal délégué aux questions énergétiques Ludovic Di Meo, les services communaux se sont mis en ordre de bataille. Objectif : faire face à la situation à tous les niveaux, en prenant les dispositions les plus adaptées, tout en restant à l'écoute des Septémois.es. Petit tour d'horizon des actions mises en œuvre, dont la gestion et le suivi sont assurés par le Service Développement durable autour d'Isabelle Pelliccia et de Clémence Remy.

ACTEE, SEQUOIA, MERISIER...

la ville s'est positionnée sur de multiples dispositifs !

Si vous ne le savez pas encore, sachez-le ! C'est l'une des marques de fabrique de la municipalité depuis plusieurs décennies. "Taper à toutes les portes" ! Autrement dit, **solliciter des sources de co-financements différentes pour in fine alléger la facture.**

En matière d'économies d'énergie, c'est exactement ce que la ville a fait en se positionnant sur des programmes de partenaires institutionnels. Et ce, dès 2020 ! ACTEE, SEQUOIA, MERISIER, CHENE... Des acronymes que nous n'aurons pas le loisirs d'explicitier ici. Ce qu'il faut retenir, c'est qu'il s'agit de **co-financer un ensemble d'outils d'aide à la décision pour aider au développement des projets de rénovation énergétique des bâtiments publics.** Un des objectifs est aussi de répondre au décret tertiaire, qui impose une réduction progressive de la consommation d'énergie dans les bâtiments à usage tertiaire pour lutter contre le changement climatique : -40 % en 2030, -50 % en 2040 et -60 % en 2050.



Ludovic **DI MEO**
Conseiller municipal
délégué



“ Il faut se questionner au sujet de l'énergie. Est-ce qu'elle doit être un bien de spéculation comme un autre ? Est-ce qu'elle peut être assimilée à une marchandise ?

Réponse de la municipalité : bien-sûr que non ! Mais pour le moment, il faut faire avec ! Ou plutôt sans...

Bien avant la crise énergétique, nous savions que nous devrions aller dans le sens des économies d'énergie au sein de nos bâtiments. Un certain nombre de mesures étaient d'ailleurs déjà écrites noir sur blanc dans le programme de la mandature !

Si nous avons su mobiliser toutes les forces en présence en la matière, il nous faut poursuivre sur notre lancée, avec les moyens humains et financiers qui sont les nôtres. ”

Groupes scolaires, crèches, hôtel de ville... tous les bâtiments sont concernés !

Fin 2022, la ville a lancé des **audits énergétiques portant sur 17 bâtiments**, qui ont abouti à des diagnostics visant à connaître leur flux énergétique. En concertation avec l'Adjoint aux travaux Arthur Mélis, **des priorités ont été définies et un programme d'actions échelonnées a été décliné.**

Parmi les options avancées : isoler, poser du double ou triple vitrage, peindre un toit en blanc, remplacer des chauffages au gaz par des pompes à chaleur, installer des détecteurs de présences ou encore une chaufferie bois en utilisant les stères issus des coupes réglementaires. À la clé : des scénarii d'économies d'énergie de 40% à 50% ! Sans compter les projets photovoltaïque, en cours et à venir.

Plus récemment, en 2023, **la commune s'est notamment engagée à une réduction de 40% des consommations énergétiques des bâtiments scolaires.** Et à parvenir à la réalisation d'un **Schéma directeur immobilier énergétique**, dont la création permettra d'établir une ligne conductrice de rénovation pluriannuelle. L'idée ? Prioriser les différents projets en fonction des urgences (vétusté du bâtiment ou des équipements, type d'énergie) et des orientations politiques.

Un partenaire de choix : l'ALEC !

Si l'Agence locale de l'énergie et du climat de la métropole marseillaise (ALEC) vous conseille et vous oriente en matière d'économies d'énergie, il en est de même pour la commune !

Entre autres actions : la réalisation d'une cartographie des compteurs électricité, gaz et eau, la mise en œuvre d'un plan d'actions à gains rapides, en particulier pour les sites scolaires et l'hôtel de ville. À ce propos, pour 2024, de nouveaux bâtiments ont été ciblés, comme la Maison municipale de l'enfance ou l'Espace Jean Ferrat. Aussi, plusieurs sessions de sensibilisation ont été réalisées, pour le personnel communal comme au sein des foyers Seniors volontaires.

Selon le bilan 2023 présenté par l'ALEC : la facture énergétique de la commune a fait l'objet d'une augmentation maîtrisée en 2023.

L'augmentation des prix, qui s'inscrit dans la continuité de celle observée en 2022, a été un moteur important pour la maîtrise des consommations énergétiques du patrimoine, à la fois sur les bâtiments (maîtrise des températures de consigne, lancement d'actions et de travaux de performance énergétique) et sur l'éclairage public.

Les économies d'énergies réalisées en 2023 ont permis d'éviter un surcoût de 140 097€ pour les bâtiments, et de 109 177€ supplémentaires sur l'éclairage public.

Soit un total économisé de 249 274€ (prix 2023 aux niveaux de consommation 2022).

Une goutte d'eau ? Bien-sûr que non !
Et ça n'est que le commencement...

Zone Agricole Protégée Les Pennes/Septèmes, la dynamique est engagée !



L'agriculture à Septèmes, un peu d'histoire... et quelques chiffres.

En 1830, avant l'ère industrielle, notre commune comptait 350 hectares de terres cultivées, dont la moitié de vignes. Un chiffre tombé à un hectare à Tubié en 1980, lors de l'élaboration du Plan d'occupation des sols (POS). Dans les années trente, le peu d'intérêt porté à l'époque par la ville au Canal de Provence y a sans doute contribué.

En 2007, lors du passage du POS en Plan Local d'Urbanisme (PLU), la surface zonée agricole passe à 9 hectares avec le classement d'un terrain de 8 hectares au Vallon de Fabregoules. Une proposition de la municipalité à laquelle la société Lafarge ne s'oppose pas. L'idée étant de développer du maraichage en circuit-court sur 2 ou 3 hectares. Cela suppose de trouver une solution qui ne mette pas le futur maraicher dans la précarité et qu'il puisse être logé à proximité. Les autres hectares pourraient être conservés pour les céréales et le foin. Les discussions avec Lafarge sont en cours.

En 2019, l'élaboration du PLUi (PLU intercommunal) a permis de passer de 9 à 24 hectares en classant l'olivieraie communale et la zone située au confluent des vallons d'Ol et des Mayans. Mais avec une certaine difficulté à concrétiser les choses, notamment sur la dizaine d'hectares limitrophes des Pennes au nord des Castors-Isabella.

Septèmes tient à montrer l'exemple avec comme seul guide, l'intérêt général !

S'il peut paraître curieux que notre commune s'intéresse à l'agriculture alors qu'elle avait fait une croix dessus il y a quatre-vingt-dix ans, il faut savoir que nous sommes une **zone à enjeux repérée comme telle dans le futur Schéma de Cohérence Territoriale métropolitain (SCoT)**.

Sans compter que la municipalité veut apporter sa contribution, même modeste, à la politique d'alimentation durable qui s'impose à nous du fait du changement climatique. Tout comme elle souhaite prendre sa part dans le Projet Alimentaire Territorial mené par la Métropole, et qui nous sera indispensable à l'horizon 2040.

La ZAP, un outil au service de la sanctuarisation du foncier agricole.

Aujourd'hui, sur les bases d'une étude réalisée par la Chambre d'agriculture des Bouches-du-Rhône, **c'est ensemble que les communes des Pennes et de Septèmes sollicitent le préfet en vue d'engager la procédure administrative de ZAP intercommunale** ; qui au demeurant, devrait permettre de renforcer le rôle de la Safer dans son rôle de préemption.

Bertrand **CONNIN**
Conseiller municipal
délégué



“ Au travers la démarche commune que nous engageons avec la ville voisine des Pennes, nous voulons bénéficier de cet outil qu'est la ZAP pour protéger de manière durable la vocation agricole d'espaces identifiés comme tels, et ainsi les soustraire à la pression foncière comme au risque d'urbanisation.

Au regard du Plan Alimentaire Territorial mené à l'échelle métropolitaine, j'ai l'intime conviction que notre approche intercommunale est plus judicieuse.

La délibération que nous avons adoptée est bien plus qu'un document cadre, c'est un message politique ! ”

Cela passe par une délibération, adoptée lors de du Conseil municipal en date du 6 juin, dont l'objet est d'acter notre contribution à hauteur de 20 hectares sur 400. Une contribution certes modeste, mais traduisant une volonté sans faille depuis quinze ans.

Au-delà de ça, il est évident que toutes les initiatives mises en œuvre à Septèmes en faveur du développement durable au sens large du terme (spirales aromatiques, jardins partagés, plantations de pistachiers et d'immortelles...) ne font pas une politique alimentaire. Mais elles permettent de sensibiliser, de former et ainsi de favoriser l'émergence de deux ou trois expériences d'agriculture paysanne. Notre cuisine centrale qui produit 1 200 repas par jour verrait cela d'un bon œil...

La transition écologique se prépare aussi en restauration collective !

Mettre en pratique de nouvelles techniques de cuisson, tel était l'objet de la formation qu'accueillait notre cuisine centrale en ce matin du 15 mai dans le cadre du Plan Alimentaire Territorial de la Métropole, et sous la houlette de l'association LOUBATAS.

La transition écologique se prépare aussi en restauration collective, sans décevoir les papilles !



GENERALI
assurances
VOTRE ASSUREUR A SEPTEMES

- AUTO
- HABITATION
- COMPLÉMENTAIRE MALADIE
- RETRAITE
- ENTREPRISE
- PLACEMENTS

Piton et Associés - Agents Généraux
Tél. : 04 91 09 01 57
Bd Antoine Vabre - Les 2 Moulins - 13240 SEPTÈMES-LES-VALLONS

AMBULANCES
INTER URGENCE
24h/24 À VOTRE SERVICE DEPUIS 1996 7j/7

RDV Médicaux - Kiné - Radio - Chimio/Radiothérapie - Dialyse
04 91 65 11 11
interurgence@orange.fr

AVEC L'ADIE, entreprendre, c'est possible !

En matière de développement économique, autour de l'Adjointe déléguée Carole Halgand et du service communal compétent, s'il y a des partenariats qui s'inscrivent dans la durée, à l'image de celui qui lie la ville à la Chambre de Commerce et d'Industrie de la Métropole Aix-Marseille-Provence (CCI), d'autres s'installent à peine. C'est la cas avec l'Association pour le Droit à l'Initiative Économique (Adie), qui propose à celles et ceux qui souhaitent entreprendre mais qui se retrouvent exclus du circuit bancaire traditionnel pour de multiples raisons, de les aider et de les accompagner. C'est là qu'intervient Bastien Di Martino, conseiller de la structure, qui tient désormais une permanence chaque mercredi matin à Septèmes. Explications...

L'Adie ? Mais encore...

Créée en 1989 par l'économiste Maria Nowak, l'Adie est une association solidaire, reconnue d'intérêt général, qui défend l'idée que chacun, même sans capital, même sans diplôme, peut devenir entrepreneur s'il a accès au crédit et à un accompagnement gratuit, professionnel, personnalisé, fondé sur la confiance, la solidarité et la responsabilité. Au travers son réseau de spécialistes, elle finance et accompagne les créateurs d'entreprise pour une économie plus inclusive.

Un leitmotiv : "entreprendre, c'est possible !".

C'est ce que vient préciser Bastien Di Martino : "nous refusons le fait que par manque de moyens financiers, de diplômes ou même de relations, les gens qui ont des compétences ne puissent pas entreprendre !".



Comment ça fonctionne ?

À partir d'un projet déjà réfléchi, Bastien vous suit du début à la fin : échanges, conseils, retours d'expérience... **Et peut en particulier vous proposer une solution de financement pour tout type d'activité professionnelle jusqu'à 12 000€.** Une passerelle est même envisageable avec Initiative Marseille Métropole, pour une augmentation potentielle du plafond.

"Services à la personne, petite restauration, foodtruck, coiffure, paysagisme, BTP... l'éventail des possibilités est large !" nous dit le conseiller de l'Adie. Quant aux publics auquel s'adresse ce dispositif ? "Des jeunes, des moins jeunes, des allocataires de minima sociaux, des salariés en situation précaire, des citoyens disposant d'un certain passé bancaire... Là aussi, les profils sont variés !" précise Bastien Di Martino.

L'année dernière, en région Provence-Alpes-Côte d'Azur, l'Adie a financé 1 710 porteurs de projets, âgés en moyenne de 38 ans, pour un prêt d'environ 5 600€.

Permanence tous les mercredis de 8h30 à 12h à l'Espace Lucien Molino. Uniquement sur rendez-vous sur le site www.adie.org.

IMM, leur projet ? Aider le vôtre !

Autre partenariat qui vient de se nouer, celui avec Initiative Marseille Métropole, une association locale d'Initiative France, premier réseau associatif de financement des créateurs et des repreneurs d'entreprise. Objectifs ? Accompagner et soutenir les porteurs de projet de création, de reprise et de développement de Très Petites Entreprises (TPE).

Selon les situations, il existe plusieurs outils de financement, sans intérêt ni caution personnelle.

En fonction de critères prédéfinis, le prêt peut aller jusqu'à 8 000€ pour une création d'entreprise, et jusqu'à 10 000€ pour une reprise.

Ici, il s'agit tout à la fois de renforcer les fonds propres du créateur en finançant prioritairement ce que la banque ne finance pas (trésorerie, stock...) et de faciliter l'obtention d'un prêt bancaire par effet de levier.

À noter, l'indépendance du créateur et la maîtrise de son projet sont des éléments déterminants dans l'étude de recevabilité.

Quant aux entreprises déjà en activité depuis au moins douze mois, le prêt accordé peut aller jusqu'à 12 000€, pour développer l'activité de la structure (embauche, nouveau produit...).

Pour initier les démarches et assurer un suivi, une permanence mensuelle se tient à l'Espace Lucien Molino en présence de Jonathan Agai, l'un des chargés d'affaires d'IMM. Une visio est également envisageable.

Rendez-vous obligatoire :

■ 04 91 96 31 70 ■ droitdessols@ville-septemes.fr



TEL DEPANNAGE

Vente TV - Vidéo - Pose Antenne - Satellite - TNT

Antoine SOTGIU 31, Rte Nationale - 13170 La Gavotte
Distributeur Canal+, Canal Sat **Tél : 04 91 51 08 05 / 06 86 58 83 30**

NOUVEAUTÉ 2024 !

POMPES FUNÈRES BALDASSANO **OBSÈQUES MARBRERIE**

Dévouement **ignité** **isponibilité**

7/7 24h/24 Devis gratuits

Inhumation - Crémation
Transport France Étranger
Déplacement à domicile
Démarche et Formalité

Obélisques Marbre
Contrat obsèques Articles funéraires

Au printemps 2024, ouverture d'un complexe funéraire au domicile de la Haute-Bédouze, comprenant cinq chambres funéraires pour se recueillir et un espace de ventes.

18, Av. du 8 mai 1945 - 13240 Septèmes-les-Vallons
04 91 51 79 49 www.pompesfunebres-marseille.com

TABLES D'ÉCHANGES ET ATELIERS DE L'HABITAT, des événements ouverts à tous qui ont trouvé leur public !

En complément des permanences régulières de l'habitat, les événements thématiques mis en œuvre par le Service municipal de l'Aménagement de l'Espace et du Patrimoine Communal, ont trouvé leur public. Le principe ? Un soir de semaine, plusieurs fois dans l'année, au travers un atelier ou une table d'échanges favorisant les interactions, réunir celles et ceux qui ont un projet de rénovation autour d'une thématique particulière. Le tout, en présence de nos partenaires experts en la matière. Dernières initiatives, à la maison de l'habitat "Sep'arici", les 19 mars et 21 mai derniers.



Mardi 19 mars, une table d'échanges a rassemblé une dizaine de participants très intéressés par la présentation tripartite de nos partenaires de l'Agence Départementale d'Information sur le Logement des Bouches-du-Rhône (ADIL 13), de l'Agence Locale de l'Énergie et du Climat de la Métropole Marseillaise (ALEC) et de SOLIHA Provence.

Dans son domaine de compétence, chacun a apporté de précieuses informations sur **les nouvelles subventions attribuables pour des travaux de rénovation énergétique des logements privés**. Un moment de partage après l'atelier a permis à chacun de questionner les intervenants présents quant à leurs propres projets. Une proximité appréciée.

En présence de la Première adjointe Sophie Celton, le rendez-vous du 21 mai portant sur la **rénovation énergétique globale**, a lui été présenté par le conseiller de l'ALEC Shakti Mareachealee.

Lequel, pour sa dernière prestation, a apporté avec dynamisme et professionnalisme tous les éléments nécessaires et les clés pour une rénovation énergétique réussie au sein des maisons individuelles.

Qu'il soit remercié pour son investissement, le partage clair et fluide d'informations tout au long des ateliers et permanences. Belle continuation !

À noter dans vos agendas !

Prochain atelier le mardi 16 juillet sur la thématique des panneaux photovoltaïques.



"ARCHI CONSEIL", les permanences continuent !

À Septèmes, commune membre du Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement depuis plus d'une décennie, un architecte-conseil vous reçoit lors de ses permanences mensuelles, dans un souci de service (c'est gratuit !), de proximité et d'accompagnement personnalisé. Le tout, dégagé d'intérêt dans la maîtrise d'œuvre.

Récemment, la convention qui lie l'association loi 1901 à la ville a été renouvelée.

Alors, si vous souhaitez construire, si vous envisagez de réhabiliter, si vous désirez restructurer votre logement, pourquoi vous en priver ?

Permanences en mairie (2^{ème} étage) :

- tous les 2^{èmes} et 4^{èmes} mardis du mois, le matin,
- uniquement sur rendez-vous au 04 91 96 31 70.

VISITE DU CHANTIER DE LA RÉHAB', LE BOIS EN VEDETTE !

Vendredi 26 juillet à partir de 9h.



Les différents chantiers du programme de réhabilitation exemplaire de logements communaux suivent leur cours. À cette occasion, venez participer à une matinée d'échanges et d'information consacrée à la construction bois (ossature, isolation par l'extérieur...).

Au travers cet événement, ouvert aux particuliers comme aux professionnels du bâtiment, il s'agit aussi d'évoquer les enjeux de l'utilisation du pin d'Alep en tant que bois d'œuvre ; à l'image de ce qui a été entrepris par la ville lors de l'extension de la chèvrerie communale. Le pin d'Alep est une ressource locale dont la filière professionnelle est en cours de structuration.

Une initiative qui permettra de découvrir les pratiques et les modalités de la construction bois en présence de l'architecte maîtrise d'œuvre du projet et de l'entreprise qui réalise le lot bois.

Sur inscription :

- droitdessols@ville-septemes.fr ■ 04 91 96 31 70.

FRICHE INDUSTRIELLE DUCLOS, VOTRE FUTUR ÉCOQUARTIER !

D'ici-là, lancement d'un appel à contributions sur son passé !

Souvenez-vous, le 31 janvier à la Médiathèque, se tenait la réunion de concertation de la modification n°4 du Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi). L'occasion pour le public, qui a montré un enthousiasme certain et un intérêt particulier à ce moment d'échanges et de partage, de se voir présenter les deux grands secteurs concernés par cette modification.

Celui qui nous intéresse aujourd'hui et qui va faire l'objet de publications régulières, c'est celui de la friche industrielle historique Duclos, qui est en passe d'être reconvertie, à l'horizon 2030, en un écoquartier. Alors que la commune s'est appuyée sur l'Établissement Public Foncier Régional qui a acquis le site fin 2023, après quatre années de discussion avec l'ancien propriétaire, nous entrons dans une phase de concertation. Un travail sur un temps long, où rien n'est figé, où tout est à décider ensemble, en prenant en compte toutes les contraintes de ce site complexe ; alors que les premières déconstructions/dépollutions de bâtiments se profilent d'ici la fin de l'année.

À cette démarche volontariste de la municipalité, un objectif pour la ville. Celui de bâtir un nouveau quartier qui se souvienne de son histoire, qui soit fortement lié à son passé industriel. En d'autres mots, il s'agit bel et bien de co-construire votre futur, en s'appuyant sur notre passé. Qui est de fait le vôtre. Car c'est une réalité, s'il y a une rupture de culture et d'identité entre le passé et le futur, il y aura des difficultés d'intégration des nouveaux habitants et d'acceptation des Septémois actuels.

Alors, c'est autour d'un trinôme d'élus.es, Sophie Celton, Sylvie Laurent et Patrick Magro, avec l'appui de plusieurs services communaux, que cet appel à contributions sur le passé de ce site est lancé. À la manœuvre en particulier, Camille Guedj, une stagiaire affectée au service Aménagement de l'Espace, spécifiquement chargée de cette mission. Explications...



La friche Duclos fait partie de l'histoire de Septèmes...

Tout commence en 1810, lorsqu'un certain Monsieur Louis, pharmacien marseillais, installe la première fabrique d'acide sulfurique et de soude artificielle "Leblanc" à l'emplacement de l'actuelle friche Duclos. Il faut dire que la situation de Septèmes, à mi-chemin entre Aix et Marseille, était propice à l'installation de ces industries. Entre 1817 et 1834, rien que sur notre ville, l'on pouvait dénombrer sept de ces fabriques. **Chaque jour, durant cette période, ce sont plus de 300 ouvriers de la commune et des villes alentours qui affluent.**

Dans la seconde moitié du 19^{ème} siècle, à cause du déclin du procédé "Leblanc", le secteur de la chimie est en difficulté. Mais les industriels s'adaptent. Le nombre d'ouvriers fluctue. Dans le même temps, la société Émile Duclos et C^{ie}, succédant à B Grimes vers 1892, cesse la fabrication de soude en 1913. Elle se consacre alors en partie à la fabrication d'acide sulfurique. S'en suivent, après la Grande guerre, la production d'engrais, puis de peinture et de produits pharmaceutiques à base de sels d'alumine jusqu'en 1993.

En 1995, racheté par Monsieur Jacques Margnat, le site récupère des déchets mercuriels tout en vivant ses dernières heures sous le nom de *Duclos Environnement*. C'est la fin d'une époque au cours de laquelle l'industrie à Septèmes assurait le plein emploi jusqu'à la fin des Trente Glorieuses...



Un appel à contributions sur le passé de la friche Duclos, une aide précieuse pour la concertation future.

Le but est simple. Il s'agit de récolter le maximum de ressources documentant la vie des anciens travailleurs, de leurs familles, des commerçants et riverains alentour pour garder une trace de notre patrimoine au sein du futur écoquartier.

C'est là qu'intervient Camille Guedj, En stage depuis avril dernier, et jusqu'à fin septembre, cette étudiante de 23 ans originaire du Var, en train de valider son Master urbanisme-aménagement à Institut d'Urbanisme et d'Aménagement Régional, a mis en place une méthodologie dédiée au présent projet.

Après une période de récupération de données auprès de sources multiples, allant de témoignages, aux photographies d'époque, aux cartes postales en passant par des articles de presse, ces dernières seront traitées, en vue d'être diffusées puis mobilisées.

L'idée étant que le sens du mot "identité", comme étant celui d'une appartenance commune, soit au cœur de la démarche, l'ensemble en toute transversalité.

Et après ? Rien n'est arrêté. Tout se construit !

Les idées ne manquent pas pour ne pas renier le passé industriel du futur écoquartier : une exposition permanente, la publication de documents, une journée du patrimoine, une journée nationale de l'architecture, une visite virtuelle du site, une action en direction de la jeunesse...

De l'analyse des données, de vos remarques et suggestions issue de vos contributions, se nourrira la concertation !

Habitants, riverains, descendants, ouvriers, cadres et commerçants même d'antan... À vous de jouer !

■ Vous possédez une archive (photo, document de travail, bulletin de salaire, ordre de mission...) sur le passé industriel de Duclos ?

Rendez-vous sans tarder à la Médiathèque, votre archive sera immédiatement scannée et restituée dans la foulée.

■ Vous avez une anecdote à livrer, une histoire à raconter en lien avec le passé industriel de Duclos ? 3 possibilités :

■ rendez-vous à la Médiathèque, au sein de laquelle un espace sera aménagé fin juin/début juillet, avec un questionnaire à disposition,

■ contactez le 04 91 96 31 70 et demandez Camille,

■ flashez et remplissez les questionnaires en ligne,

également disponible sur le site www.ville-septemes.fr rubrique Friche Duclos.



Questionnaire habitants



Questionnaire anciens travailleurs



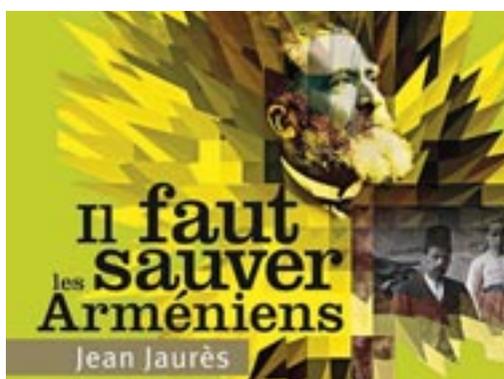
JEAN JAURÈS, une Voix pour l'Humanité, une voix pour l'Arménie

AVANT-PROPOS DE PATRICK MAGRO

Le 31 juillet sera le 110^{ème} anniversaire de l'assassinat de Jean Jaurès, grand artisan pour la Paix et fondateur du journal l'Humanité. L'année dernière, un événement rassembleur, coordonné par le Comité septémois pour la Paix, avait été initié à Notre-Dame-Limite. Un rendez-vous qui sera pérennisé. Comme les textes de Jaurès sur les Arméniens qui méritent d'être connus et étudiés. Ils ont été écrits dix-neuf ans avant le Génocide. Les choses viennent toujours de loin. Jean Jaurès est universel.

Rendez-vous donc mercredi 31 juillet prochain !

Jean Jaurès, éminente figure du socialisme français, intellectuel éclairé et imposant tribun, est l'un des premiers à dénoncer les injustices et les massacres perpétrés contre les Arméniens dans son célèbre discours du 3 novembre 1896 à la Chambre des Députés, intitulé "Il faut sauver les Arméniens". Dix-neuf ans avant le Génocide de 1915, le premier du XX^e siècle, sa voix s'élève pour dénoncer les massacres de 1894-1896, perpétrés dans l'Empire ottoman préfigurant le destin funeste des Arméniens, chassés de leurs territoires ancestraux, massacrés et contraints à l'exil. Aujourd'hui, à l'heure où le Haut-Karabakh est entièrement vidé de sa population depuis le nettoyage ethnique du 19 septembre 2023 mené par l'Azerbaïdjan, dans un lourd silence international, le discours de Jean Jaurès résonne de manière plus prémonitrice que jamais et nous engage à poursuivre la lutte pour la protection des peuples opprimés.



Visionnaire, Jaurès avait déjà perçu à la fin du XIX^e siècle que des processus d'extermination se dessinaient, et il appelait les puissances à exercer toute leur influence pour les enrayer. **Son discours du 3 novembre 1896 restera dans l'Histoire comme l'un des plus marquants de la Troisième République.** Souvent cité, notamment lors de l'affaire Dreyfus, ce texte, publié pour la première fois par Charles Peguy, republié récemment sous le titre "Il faut sauver les Arméniens" (Fayard, 2007), a refait surface dans le contexte de la guerre de 2020 au Haut-Karabakh. Cette guerre s'est soldée par une épuration ethnique de la totalité de la population de l'enclave, soit 120 000 habitants, dans un silence lourd et coupable, rappelant celui dans lequel se tenaient la France et l'Europe en 1894-1896 et puis 1915, malgré la mobilisation d'une partie de la classe intellectuelle. Aux confins du Caucase, la population arménienne du Haut-Karabakh a été une nouvelle fois abandonnée par presque toute la communauté internationale et, aujourd'hui, l'Arménie elle-même est menacée. **Dans un monde contemporain secoué par les tumultes géopolitiques, la voix de Jaurès guide notre réflexion et notre action.**

"Leur sang crie vers nous et nous interpelle".

En 1896, la situation des Arméniens dans l'Empire ottoman est dramatique. Victimes de massacres et de répressions brutales, sous le règne du Sultan Abdülhamid II, dit "le Sultan Rouge", les Arméniens de l'est-anatolien appellent à l'aide internationale. Jaurès, jeune député du Tarn, connu pour sa plume incisive et sa parole vibrante, prend la cause arménienne à cœur. Il voit dans leur souffrance le reflet de la lutte universelle pour la justice et l'égalité, valeurs fondamentales de son combat socialiste.

Le discours du 3 novembre 1896, prononcé à la Chambre des députés, marque un tournant décisif.

L'historien et spécialiste des génocides, Vincent Duclert, dans les *Cahiers Jaurès* (2015/3, N° 217), décrit cet événement comme "une véritable clameur en faveur des droits humains". Jaurès y dénonce avec véhémence les atrocités commises contre les Arméniens, appelant la France et les puissances européennes à agir. "Nous devons à ces martyrs, à ces hommes, à ces femmes, à ces enfants une assistance effective, car leur sang crie vers nous et nous interpelle", proclame-t-il, avec une émotion qui traverse les décennies.

Ce discours est salué pour sa clarté et sa force morale. Jaurès y combine des données factuelles précises et une rhétorique passionnée, unissant ses talents d'orateur et son érudition pour secouer les consciences. Il démontre que le sort des Arméniens n'est pas une question périphérique, mais une question centrale de justice et d'humanité, qui touche à l'essence même des valeurs républicaines et socialistes. Le soutien de Jaurès aux Arméniens ne s'arrête pas là. Membre fondateur du journal *Pro Arménia*, fer de lance du mouvement arménophile en France, aux côtés de Pierre Quillard, Clémenceau, Bernard Lazare, Francis de Pressensé et d'autres personnalités de premier plan, il plaide, toute sa vie, pour leur cause. Cet engagement arménophile est une manifestation de l'idéal internationaliste de Jean Jaurès, où la solidarité transcende les frontières.

Jean Jaurès rêvait d'une France dont la voix serait indiscernable de celle de l'humanité, promouvant des valeurs de liberté, de bien-être et de progrès pour toutes les populations. Aujourd'hui, alors que nous commémorons son héritage, l'exemple de Jean Jaurès nous rappelle l'importance de la solidarité internationale et de la défense intransigeante des droits de l'homme. En ces temps où les appels à la justice résonnent encore, son discours de 1896 demeure un puissant témoignage de la nécessité de s'engager pour les opprimés, partout dans le monde. Jean Jaurès, par son courage et sa clairvoyance, reste une source d'inspiration pour tous ceux qui œuvrent pour un monde plus juste et plus humain.

Annick Asso



**MERCREDI 31 JUILLET,
RENDONS HOMMAGE
À JEAN JAURÈS!**

Rdv place Gabriel Péri
à Notre-Dame-Limite.

Une courte commémoration sous l'égide du **Comité Septémois pour la Paix**, avec la participation de l'ACFOA, du Centre social, en présence de la municipalité, du PCF et du PS.

EN CETTE ANNÉE OLYMPIQUE, FOCUS SUR... LE SERVICE DES SPORTS

Depuis le début d'année 2023, le Service de la Vie locale tel que vous le connaissiez probablement jusqu'alors, est scindé en deux entités, différentes mais complémentaires : la Vie locale et la Vie sportive.

Si l'accueil des Septémois.es au sein de l'hôtel de ville et la gestion du standard téléphonique représentent une part conséquente des tâches de travail de la Vie locale, bien d'autres missions complètent son quotidien. Parmi elles, la gestion de la mise à disposition et de la location des salles municipales, l'organisation des cérémonies, des commémorations et des festivités, le suivi de l'attribution des subventions municipales aux associations, l'ordonnancement des initiatives culturelles en lien avec le Service de l'Action culturelle, sans oublier le soutien administratif et technique à la vie associative...

Quant à la Vie sportive, en cette année olympique, la rédaction de votre magazine s'est dit qu'il était opportun de présenter - enfin ! - ce service. C'est désormais chose faite !

En lien avec Gérard Guerrero, Adjoint aux Sports, et en étroite collaboration avec la Vie locale, ici autour de Christine Arnaudo, Adjointe à la coordination de la vie locale et de Manuel Pinto, Conseiller municipal en charge des liens avec les associations, c'est Abdelwaab Lakhdar qui encadre l'équipe Sports, Loisirs et Logistique. Placée sous la responsabilité d'Olivier Sciortino, le contremaître, elle est composée de Colette Peritore, Bruno Gomis, Maxime Micheletti et Fabrice Chiamonte.



L'entretien des aires de sports et de loisirs : une priorité !

L'entretien des aires de sports et de loisirs tient une place importante : ramassage des débris, nettoyage des locaux, désherbage en phase avec la charte "0 phyto", taille des végétaux... Il s'agit d'offrir aux Septémois.es des conditions d'usage des équipements municipaux dans le respect des règles de salubrité publique et des règlements des fédérations de tutelle.

Au regard de la diversité de l'offre sportive en la matière, avec notamment six terrains de tennis, un pôle d'athlétisme, deux terrains de football synthétique et de multiples plateaux multisports et agrès en accès libre, la tâche est conséquente ! Chacune et chacun des agents s'y attèlent au quotidien. Y compris, ils se forment régulièrement de manière à utiliser de façon optimale les produits et machines dédiés. Et leurs missions ne s'arrêtent pas là.

La polyvalence, plus qu'un maître-mot, une qualité indispensable !

C'est d'autant plus vrai lorsque l'équipe est restreinte. Aussi, à chaque fois que cela est possible, les compétences des agents sont mises à profit pour réaliser quelques travaux en régie, en maçonnerie et en peinture par exemple, avec l'appui régulier des collègues du Service technique. Ici l'aménagement d'un petit escalier, là la réparation de tables ou de bancs en bois...

À cela s'ajoutent la logistique événementielle, en amont et en aval des diverses initiatives communales et associatives, tout comme les "gardes" du week-end, principalement au Complexe de sports et de loisirs du Grand Pavois, durant lesquelles une entière disponibilité auprès des usagers et des dirigeants associatifs est de mise.

Enfin, l'avis du service est systématiquement pris en compte lors de la définition de nouveaux besoins, en partie pour diversifier l'offre sportive et de loisirs sur notre territoire, étoffée grâce à la recherche systématique de co-financements.



Les études préalables, un travail de l'ombre de longue haleine !

Si la première phase visible par la population d'un projet reste sans aucun doute le début d'un chantier, il faut avoir en tête qu'il ne s'agit que de la face émergée de l'iceberg. Pour certains ouvrages, de la page blanche à la concertation, en passant par le vote en Conseil municipal, la rédaction des notes d'opportunité, la sollicitation des subventions publiques, le montage des cahiers des charges, la passation et l'attribution des marchés publics... Il peut s'écouler plusieurs années !

Dans le secteur "sports et loisirs", c'est là qu'intervient Abdelwaab Lahdar, épaulé par l'ensemble des services communaux concernés par telle ou telle opération. Sans omettre l'implication des élus qui, au-delà d'insuffler les grandes orientations, forment un véritable binôme avec leurs cadres administratifs. C'est la définition même d'un collectif qui se met au service des usagers, pour répondre au mieux à leurs attentes, en prenant en compte un certain nombre de contraintes, toujours plus nombreuses. En somme, c'est la définition du service public !

“ Le label “Terre de Jeux” vient récompenser les efforts conjugués de plusieurs services pour obtenir le financement de plusieurs petits équipements ou leur rénovation.

Dans un contexte financier contraint, plus que jamais depuis 1997, cela n'empêche pas le fait que de nombreuses initiatives se déroulent d'ici les Jeux Olympiques et Paralympiques.

En voici un panorama... ”

Gérard GUERRERO,
Adjoint aux Sports.

TERRE DE JEUX 2024, pas qu'une formule en l'air !



TENNIS CLUB, le tournoi du Maire, un incontournable !



C'est un rendez-vous incontournable pour tous les amoureux de la balle jaune. Non, il ne s'agit pas de Roland-Garros mais bel et bien du **Tournoi du Maire**. Une épreuve interne homologuée, juge-arbitrée par Philippe Gucozumian, succédant à celle qui a fait valoir son droit à la “retraite associative”, Monique Priouret. Durant un mois et demi, les matchs s'enchaînent pour la soixantaine d'inscrits avec la reconduction du double mixte, tant la catégorie a plu lorsqu'elle a été proposée l'an dernier.

OLYMPIADES À LA SEPTÉMOISE, entre partage, rencontres et plaisir !

Deux jours durant, fin avril et fin mai, le Grand Pavois a vibré au rythme d'Olympiades sportives. Si le premier événement a regroupé quelques **150 jeunes des différents centres de loisirs de la commune** et du centre ARAIMC Saint Thys, autour de la découverte d'une dizaine d'activités, la deuxième initiative était quant à elle destinée à **tous les CM1 et CM2 de la ville**. Aux dires de nos sportifs en herbe, c'était “exceptionnel” ! Un succès dû à l'investissement de nombreuses associations partenaires et de services municipaux. Focus dans les pages qui suivent...



JOUONS À L'ATHLÉ, l'esprit sportif avant tout !

Pour la deuxième année consécutive, la ville a accueilli "Jouons à l'athlé" au complexe sportif Henri Fasano. Sous l'égide de l'USEP, la fédération du sport scolaire à l'école publique, en partenariat avec le Comité départemental d'athlétisme des Bouches-du-Rhône, c'est une rencontre départementale qui permet aux enfants de maternelle et de primaire des associations d'écoles affiliées à la structure, de finaliser un cycle d'apprentissage en Éducation Physique et Sportive.

Fin mars, sur deux jours, ce sont plus de 600 minots de groupes scolaires alentours, dont ceux de Langevin-Wallon et de Jules Ferry, qui ont enchaîné les ateliers en courant, en sautant, en lançant...

Une bien belle initiative, avec en cheffe d'orchestre la septémoise et déléguée départementale Sylvaine Jannez, qui valorise avant toute chose l'esprit sportif, la convivialité, la santé, le développement durable et la citoyenneté. Et qui met en valeur notre pôle dédié à l'athlétisme, un projet sur le papier depuis 2016, une réalité depuis 2019 !



Raimane DAOU, contrat "pro" signé à l'OM !!

Du haut de ses 19 ans, le Septémois Raimane Daou vit un rêve éveillé ! Et pour cause, il a signé courant mai son premier contrat de joueur professionnel avec l'Olympique de Marseille.

Pour celui qui a grandi à la Gavotte-Peyret et qui a fait ses armes neuf ans durant au Football Club de Septèmes, avant de rejoindre des structures comme Marignane, Gignac ou encore Air Bel, "pour évoluer !", c'est la concrétisation de son "objectif premier".

Si sa première saison fut difficile, avec des entraînements quotidiens réclamant de fortes capacités, Raimane s'accroche et commence à sortir son épingle du jeu. Il s'est même entouré de Kamel, avec qui il travaille son physique au travers de séances elles aussi quotidiennes. "Et parfois très matinales ! Levé vers 5h du matin !". Une nécessité pour ce milieu de terrain ou défenseur central qui ambitionne désormais, à la reprise du championnat de Ligue 1, de faire partie des 11 joueurs titulaires sur le terrain. "Il faut y aller pour gagner sa place !".

Dans tous les cas, quelle fierté ce fut de se voir remettre son maillot autour de son cousin et de Najib Hannachi, père de Nabil qui nous a quittés il y a quelques années et qui croyait dur comme fer au potentiel de Raimane.

BMX RACE, quand la technique est au service de la vitesse...



Souvenez-vous, dans de précédents numéros, nous l'écrivions avec une certaine assurance : le "BMX race" serait un sport à surveiller de près lors des JO. Force est de constater, à quelques encablures de cette compétition internationale, que c'est bien le cas !

Et pour cause, lors des derniers Championnats du Monde, pas moins de deux Français sont montés sur le podium. Rien que ça !

Plus localement, sachez que c'est le **jeune entraîneur septémois Augustin Chaillan**, par ailleurs pilote national, qui coache Joe Chenaf pour les Jeux. Vous ne savez pas de qui il s'agit ? Il est LE champion d'Afrique de la discipline.

Pas étonnant que Baptiste Di Meo et les Henry père et fils, ses élèves septémois du côté du club voisin des Pennes, progressent de la sorte et obtiennent d'excellents résultats cette saison. La relève du gratin mondial ? Qui sait ! ? C'est tout le mal qu'on leur souhaite !

BBOY CONTEST INTERNATIONAL, à nouveau un succès !



Depuis 2019, il y a une volonté communale de soutenir une discipline en plein essor, pour la première fois invitée aux JO, notamment en mettant à disposition d'organisateur locaux l'Espace Jean Ferrat à titre gracieux : le breaking !

Pour la dernière initiative en date, le BBoy Contest International, il y avait du beau spectacle ! Il faut dire que les meilleurs mondiaux de la discipline avaient fait le déplacement jusqu'à Septèmes.

Un rayonnement rendu possible par l'investissement sans faille des bénévoles d'AC2N, de Break2Mars et du Centre social, qui se plient systématiquement en quatre pour que la fête soit au rendez-vous. Aux dires de participants, du public et de la presse locale qui s'est rendue sur place, ce fut un événement incroyable !

Est-ce que notre ville a contribué à rendre la discipline populaire ? À son niveau, sûrement ! Dans tous les cas, nous aurions tort de répondre par la négative...

OLYMPIADES SCOLAIRES, quelle régälade !

Jeudi 30 mai, au Complexe de sports et de loisirs du Grand Pavois, sur une proposition de l'Adjoint aux Sport, se tenait la première Olympiade scolaire réunissant les huit classes de CM2 (et de CM1/CM2 en cas de cours doubles) de nos cinq groupes scolaires.

Une journée placée sous le signe de l'amusement, de la découverte, de la solidarité, des encouragements mais absolument pas de la compétition !

Football, athlétisme, handball, volleyball, tennis, pétanque... Le panel des sports à pratiquer ne manquait pas ! Pour le plus grand plaisir des 200 petits Septémois présents, accompagnés de 9 enseignants, de 25 parents bénévoles et autant d'intervenants sportifs.

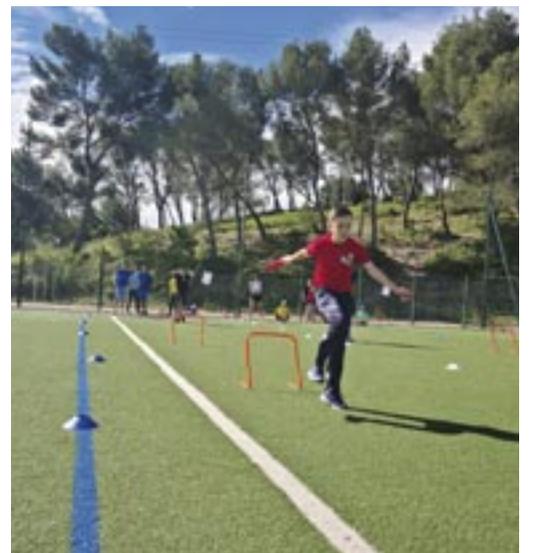
Au terme de ce bel événement, en présence du Maire André Molino, de l'Adjointe à l'enseignement public Louisa Hammouche et de l'Adjoint aux Sports Gérard Guerrero, chacun des élèves a pris une photo avec la mascotte des JO 2024 puis s'est vu remettre une médaille après un goûter bien mérité offert par la ville.

De l'aveu de toutes et tous, c'était une "régälade" ! Et il se murmure qu'une deuxième édition pourrait voir le jour. C'est en tout cas un souhait unanime.

Voyez par vous-même, Septèmes "Terre de Jeux 2024", ça n'est vraiment pas une formule en l'air ! Retour en photos...










ALU BELLA STORES
Fabricant
 Menuiserie Alu/PVC - Véranda
 Volet Roulant/Battant - Store
 Garde corps - Pergola



www.alubellastores.com
 142, Avenue du 8 mai 1945
 13240 Septèmes-les-Vallons
04 91 51 92 15



CHANTIER DE L'EJMS, un coup de main contre un coup de pouce !

Du 29 avril au 3 mai, c'est dans le cadre d'un nouveau chantier proposé par l'Espace Jeunes municipal que Laura, Anthony, Ilyès, Paolo, Rafaël, Raphaël et Yoann, sept adolescents septémois, ont donné de leur temps au service de la collectivité, au sens large du terme. En retour ? Une participation de la ville au financement du permis de conduire dans une auto-école de la commune. Une aide somme toute bienvenue au regard des coûts engendrés pour tenter d'obtenir ce précieux sésame, devenu quasiment indispensable au quotidien. Mais en réalité, c'est bien plus que cela. C'est une expérience de vie citoyenne faites d'échanges, de rencontres intergénérationnelles, de don de soi... C'est un coup de main contre un coup de pouce !

Cette année, direction la maison de retraite du Chêne Vert. Une initiative impulsée de manière conjointe par la Première adjointe Sophie Celton, l'Adjointe déléguée à la jeunesse Christine Arnaudo, la Directrice adjointe de la structure Claudie Bouton et l'animatrice Cathy. Retour jour par jour.



Lundi 29 avril

Après un accueil chaleureux par les responsables de l'établissement, un point a été fait quant aux petits travaux à entreprendre. L'idée première était de rénover le boulo-drome qui porte le nom d'un ancien pensionnaire, Gaby. Un espace très utilisé mais plus vraiment pour les jeux de boules. Rapidement, on se retrouve les manches ! Au programme : désherbage, ratisage, sarclage... Après l'effort, le réconfort ! Les jeunes ont partagé le repas du midi avec les pensionnaires. Malgré une apparente timidité, de part et d'autre, quelques discussions ont émergé. Un moment apprécié.

Mardi 30 avril

Le groupe commence à tisser des liens avec les résidents, qui ont tenu à féliciter les jeunes pour les tâches déjà accomplies. Aussi, nombre d'entre eux ont souligné l'intérêt et les valeurs véhiculées par un tel projet. Mais l'heure n'est pas - encore - à la détente ! Il y a une jardinière à réaliser à côté du boulo-drome qui, dixit un résident, "est prêt à recevoir une étape du Mondial La Marseillaise" ! Cet ornement étant terminé, l'animatrice du Chêne Vert vient présenter à la troupe Aude, Olga, Roseline, Adeline, Maria ou encore Victoria... Des résidentes qui éprouaient le besoin d'interagir avec la jeune génération.

Jeudi 2 mai

Après un mercredi férié mérité, les participants au chantier ont mis du cœur à l'ouvrage pour finir dans les temps. Y compris sous la pluie ! Au menu : nettoyage des trottoirs aux abords de l'entrée, désherbage puis remplissage de pouzzolane des jardinières et au pied des bosquets. Puis, vient l'heure de la pause méridienne. L'occasion pour les jeunes de mettre à l'honneur Marianne, une "jeune" centenaire depuis la veille, en lui offrant un bouquet de muguet et en lui dédiant un poème. Un moment empli d'émotion pour cette passionnée d'écriture. Elle n'a d'ailleurs pas hésité à remercier d'une bise amicale chacune et chacun.

Vendredi 3 mai

C'est le clap de fin ! Et donc, l'heure du bilan. "Il est très positif !" se réjouit Christine Arnaudo. Ce chantier a favorisé les rapports entre les générations, ce qui a été bénéfique pour le bien-être social et émotionnel des deux groupes. Les adolescents ont pu bénéficier et profiter de l'expérience et des connaissances de personnes plus âgées, tandis que ces dernières se sont senties valorisées et stimulées par l'énergie et la perspective des jeunes. Donnant, donnant.

Qui dit chantier, dit réception des travaux. Ce fut le cas lors d'une partie de pétanque, largement remportée par "les anciens" ! En clôture, un goûter a donné la possibilité à tout le monde d'apprécier la qualité et le sens de l'action. Et enfin, de se dire au revoir. Car ça n'est juste qu'un "au revoir" ! Les idées pour une suite ne manquent pas...



MJC, une saison s'achève, une autre se prépare !

Nul besoin de présenter la Maison des Jeunes et de la Culture du centre (MJC) qui existe pleinement depuis 1966 grâce à l'implication de Maggy Blanda et de Denyse Seghetti. Et plus tard, de Gérard Daumas et Michèle Bayle-Cani, animatrice d'alors et Présidente aujourd'hui. Voilà cinquante-huit ans que cette association fait partie du paysage septémois. Permettant, au regard de l'énergie déployée par celles et ceux qui y consacrent du temps, bénévolement ou non, de contribuer à faire rayonner les valeurs de rencontre, d'accueil, de curiosité, d'ouverture d'esprit. Les valeurs de l'éducation populaire. Voici tout ce que vous devez savoir sur la MJC.

Toute l'année scolaire, la MJC propose des **activités culturelles et sportives à destination d'un large public**, de 3 à 90 ans. Au programme, tout âge confondu : danse, gym enfant, dessin, jazz, hip-hop, zumba, pilates, sévillane, yoga... Et bien d'autres activités !

Sans oublier les **cours particuliers de musique et de chant** à partir de 6 ans ainsi que des sessions de groupe pour les musiciens plus avertis.

En fin de saison, plusieurs moments forts ponctuent le mois de juin. Des initiatives très appréciées des familles et des participants.

La MJC, ce sont aussi des **stages culturels ou sportifs**, durant toutes les vacances scolaires, pour les jeunes de 7 à 11 ans.



Nouveautés 2024/2025 !

Adultes : cours particuliers d'harmonie, danse latine, aéro dance. Ados/adultes : théâtre, hip-hop. Pour les 4/5 ans : jardin musical.

Dès le 24 juin : inscriptions ouvertes pour la musique et le chant ; à la rentrée de septembre pour les autres activités.

+ d'infos : www.mjc13240.fr

VACANCES DE PRINTEMPS venteuses mais heureuses !

Centre social

■ Pour le secteur enfance du Centre social de la Gavotte-Peyret, l'année 2024 rimant avec la tenue des Jeux Olympiques en France, il ne pouvait être autrement que de placer ces vacances printanières sous le signe des... JO ! Par le biais de grands jeux, l'objectif était de faire découvrir aux 56 enfants âgés de 5 à 11 ans qui auront fréquenté l'accueil de loisirs, l'étendue des sports et des pays représentés durant cette compétition internationale. Le tout, en mettant en valeur une discipline invitée pour la première fois à Paris, le Breakdance ! Un sport à mi-chemin entre danse et culture urbaine, dont le développement dans notre région est soutenu localement par notre commune depuis 2019. En partenariat avec l'association AC2N, certains minots s'y sont essayés. Ambiance garantie ! Et il n'y a pas de centre aéré sans les sorties "classiques", au parc Spirou et à Kids Park. Des activités usuelles qui pour autant restent très appréciées ! Clin d'œil à une quinzaine d'ados du secteur jeunesse qui ont assisté à l'arrivée de la flamme olympique sur le Vieux-Port. Frissons au rendez-vous !

■ S'agissant de l'Espace Jeunes municipal, la première semaine était dédiée aux activités à la journée. Et ça n'est pas le Mistral qui s'est levé puis intensifié qui a entamé le moral de la troupe et de leurs encadrants. Parmi les animations qui ont rencontré un franc succès, il y a celle passée au centre équestre de Paloma à Château-Gombert. Découverte du site, préparation des chevaux et des poneys, exercices d'habileté... De l'avis de tous, un régal ! Puis il y eut une séance de karting et un après-midi chez Delta Game, pour des rencontres pleines de surprises au sein des labyrinthes. En point d'orgue, les Olympiades septémoises qui ont rassemblé tous les accueils de loisirs avec près de 120 participants. Une occasion unique de participer en groupe mixte et de s'initier à des disciplines paralympiques et olympiques : sarbacane, pétanque, tennis, boxe, football, tir à l'arc, athlétisme, basket fauteuil, breakdance, tennis de table. Comme toutes les bonnes choses ont une fin, qui plus est sous la pluie, l'ultime journée fut consacrée aux jeux de société et s'est terminée par un film au ciné.

■ Quant à l'ALEES, ces vacances de printemps sonnaient le clap de fin des activités de l'association que la Commune remercie pour son engagement durant de longues années. À l'instar de leurs amis du Centre social, ALEES a souhaité axer la thématique de la première semaine sur les JO. Pour la deuxième semaine, c'était préparation du Carnaval et de son traditionnel Caramantran. Une ultime session qui s'est très bien passée avec des parents reconnaissants, tristes de la fermeture de l'ALEES, mais soulagés d'une reprise par la ville.



EJmS



ACCUEIL DE LOISIRS MUNICIPAL

À partir du 8 juillet, la Ville succède à l'association ALEES pour organiser un service municipal d'accueil de loisirs fonctionnant dès les vacances d'été 2024. Selon leur âge, les enfants sont accueillis à :

- la Bastide ValFrais, 47 Chemin de La Bédoule ou à la maternelle Langevin-Wallon pour les 3-5 ans :
 - 40 places disponibles pendant les vacances scolaires ;
 - 32 places disponibles le mercredi.
- la Maison municipale de l'Enfance, 8 avenue Nelson Mandela pour les 6-12 ans :
 - 60 places disponibles pendant les vacances scolaires ;
 - 48 places disponibles le mercredi.

Comment inscrire mon enfant pour la période estivale ?

1- Je constitue mon dossier et je renseigne mon formulaire de prévisions.

Cette démarche n'est pas possible en ligne, mais les documents sont téléchargeables sur le portail Espace citoyens dans la rubrique "activités" puis "accueil de loisirs municipal" ;

2- Je me rends à la Maison municipale de l'Enfance muni de mon dossier et de mes prévisions de fréquentation : les lundis et vendredis de 14h à 16h ; les mardis et jeudis de 8h45 à 11h ; jusqu'au 21 juin inclus. Et le mercredi 19 juin de 8h30 à 12h.

Le nombre de places est limité ; si une pièce est manquante dans votre dossier, l'inscription de votre enfant sera refusée.

Et pour inscrire mon enfant le mercredi et/ou les vacances pour l'année scolaire 2024/2025 ?

Rendez-vous sur votre Espace citoyens, rubrique "ma famille", cliquez sur le bouton "dossier unique" puis laissez-vous guider.

Une fois le dossier validé par le Service enfance-éducation, rendez-vous à la Maison municipale de l'Enfance pour formuler vos prévisions de fréquentation.

Quintessence contemporaine

On ne peut pas mieux le formuler : quelle chance de rencontrer les artistes de l'association Tadalchance ! Cette structure œuvre pour faire découvrir l'art contemporain. Elle regroupe des artistes qui travaillent à l'international. Pour le projet septémois, nous avons eu l'honneur d'accueillir trois Canadiens, une Néozélandaise et cinq Français autour d'une exposition d'art contextuel, c'est-à-dire réalisée en contexte par rapport à l'histoire proche et lointaine du lieu mais aussi dans et pour le lieu.

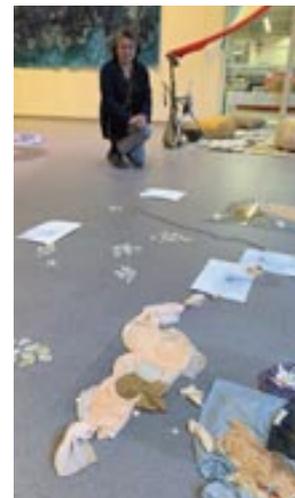
La Médiathèque étant construite sur une ancienne usine de térébenthine, les artistes ont proposé une analogie entre le procédé chimique et le processus de création. "L'art n'est pas seulement un objet mais un processus que les artistes souhaitent partager avec les regardeurs" aime à le rappeler Françoise Rod, une des fondatrices de Tadalchance.

Pour en apprécier toute la valeur intrinsèque, il faut faire l'expérience personnelle de ce processus en se laissant aller, comme le font si facilement les enfants, à la rêverie. Parce qu'une proposition artistique, c'est aussi une proposition d'émerveillement. On peut dire que l'émerveillement a commencé dès l'installation : émerveillement lors du déballage des pièces qui allaient être accrochées, émerveillement dans l'attitude bienveillante et respectueuse de chacun des artistes lors de leur résidence dans le Jardin des Arts pendant les cinq jours d'installation, émerveillement dans le soin apporté pour l'installation de chaque œuvre qui a demandé des heures et des heures d'un travail délicat et minutieux. D'aucuns ne pourront reprocher aux artistes de ne pas travailler !

Outre le temps d'installation, cette exposition a demandé à chacun d'entre eux des mois et des mois de travail. **Gilles Morissette** réalise lui-même son papier avec de la pâte à papier et des fils de coton, chaque pastille était colorée avec des pigments aqua-dispersions, puis collée une à une sur le papier translucide. La structure en tiges d'aluminium a été réalisée sur place pour donner un aspect flottant magique à son œuvre combinant les trois signes de l'infini entrelacés, une œuvre particulièrement appréciée pour sa beauté et sa poésie.

Toute aussi poétique, l'envolée extraordinaire de papillons de **Jean-Louis Paquelin** [jlp], dont les ailes avaient revêtu les couleurs des maisons de Septèmes et comportaient le chiffre sept, invitait à l'espoir, à la transformation, à un nouveau départ mais surtout à la prise de conscience de la fragilité de notre écosystème. Il y avait près de deux cents papillons qui ont demandé à l'artiste pour chacun d'entre eux deux heures de travail, faites le compte !

L'œuvre de **Françoise Rod** attirait notre attention sur un bien très précieux pour l'humanité et pourtant invisible : l'eau. Au premier abord, son œuvre invitait l'œil à la paréidolie, d'ailleurs les enfants s'y sont prêtés avec joie lors d'un atelier que l'artiste a animé le jour du finissage de l'exposition. Puis, le miroir installé au sol dévoilait le mystère aux regards curieux, la magie opérait, les centaines de petites pochettes en plastique



transparentes contenant le liquide ne semblaient-elles pas des pierres précieuses ?

Toute aussi esthétique, l'œuvre de **Michelle Héon**, offrait une large palette chromatique de bleu figurant les fonds marins. La grande pièce de soie bleu nuit sur laquelle des trajectoires aléatoires avaient été cousues flottait grâce à la ventilation de la salle sur le canson froissé accentuant l'agitation de la mer.

Cette carte marine faisait écho à celle de **Madeleine Doré**, d'une facture pourtant complètement différente. Madeleine a créé cette œuvre en s'inspirant d'un personnage historique : Jean-Baptiste d'Augustine de Septèmes, qui était capitaine des vaisseaux du roi en 1672. Il semblerait que cette œuvre ait été la préférée des enfants avec celle de Valérie Morraja. Ils prenaient volontiers le rôle du capitaine avant d'entreprendre, chacun à leur tour, une traversée émotionnelle en voguant sur la carte du XVII^{ème} siècle imaginée par l'artiste, qui contenait cependant un petit anachronisme avec son continent de plastique.

Valérie Morraja est une artiste chamane. Elle nous proposait une expérience immersive au sein de son œuvre mobilisant nos cinq sens. Le toucher, au moment où on prenait place dans son campement, l'odorat, on pouvait sentir l'herbe fraîche et le foin qui avaient été utilisés pour remplir les poufs, le goût, on ingérait une infusion détoxifiante, douce, légèrement acidulée et chaude, l'ouïe, on en profitait pour chuchoter nos ressentis ou écouter le silence en méditant et enfin la vue, on admirait le tapis de feuilles sur laine, la céramique, le cocon qu'elle avait créé pour nous envelopper.

L'installation de **Seeta Müller** était plus conceptuelle, elle nous invitait à méditer sur l'essence même du vide. Elle a animé un workshop apprécié par le public venu collaborer à la création d'une œuvre intitulée "Constellation", en référence aux itinéraires de voyage.

L'œuvre au noir d'**Hélène Sarrazin**, dont le titre éponyme a été emprunté à celui du roman de Marguerite Yourcenar a exigé une grande rigueur et une infinie patience. L'artiste a sublimé la question de l'alchimie par un geste méditatif. Avec un minimum de moyens et un vocabulaire plastique simple, elle nous a proposé une œuvre graphique d'une grande intensité.

Quant à Alain Brunet, il crée sous le pseudonyme **Gerhardt Hundt** une œuvre toutes les six secondes sur Internet. Pour cette exposition, il a installé six grands formats composés de manière arbitraire dans un langage abstrait.

À l'occasion des vernissages et finissages, Madeleine Doré, Valérie Morraja et Jean-Louis Paquelin ont réalisé chacun des performances et nous ont donné, à chaque fois, l'occasion d'éprouver une expérience sensorielle unique et inédite. Qu'ils en soient remerciés. Cette exposition a également été rythmée par des workshops pour le plaisir des petits mais aussi des grands.

Merci à tous artistes d'être venus de si loin pour nous faire rêver ; et plus particulièrement merci à [jlp] d'avoir laissé échapper quelques "Chimaera Septima", une espèce rare, dans la Médiathèque...

Valérie Kozlowski

Le Jardin des Arts s'est transformé en Robothèque !

À l'occasion du grand concours de création et d'écriture, proposé chaque année aux écoles et accueils de loisirs de la commune, le Jardin des Arts a voyagé dans le futur... et s'est transformé en robothèque !

Les participants ont imaginé et fabriqué des robots originaux, tous dotés de noms, personnalités et fonctionnalités uniques. On les félicite une fois de plus pour leur créativité et leur fantaisie !

Et même si chacune de ces œuvres mérite une reconnaissance particulière, nous vous présentons les grands gagnants du concours :

PRIX DES ENFANTS

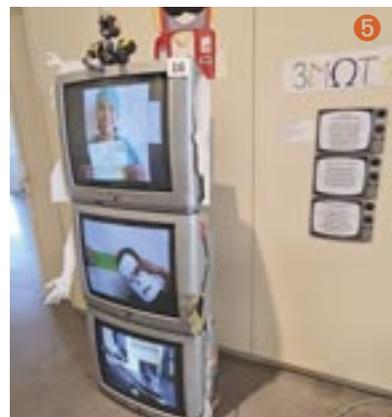
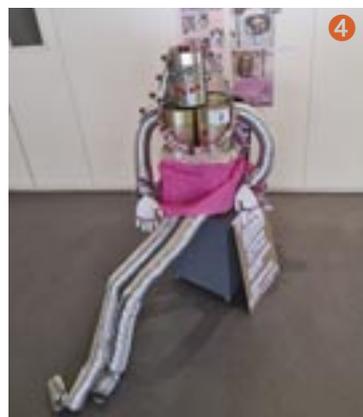
- 1^{er} prix : Sections moyens et grands de la crèche municipale La Ronde des Pitchouns ①
- 2^{ème} prix : École Jules Ferry (création collective de toutes les classes) ②
- 3^{ème} prix : Moyenne section de l'école maternelle François Césari (classe de Mme Battini) ③

PRIX DU PUBLIC

- 1^{er} prix : École Jules Ferry (création collective de toutes les classes) ②
- 2^{ème} prix : Moyenne section de l'école maternelle François Césari (classe de Mme Battini) ③
- 3^{ème} prix : Moyenne section de l'école maternelle Langevin-Wallon (classe de Mme Maugain) ④

PRIX SPÉCIAL DE LA MÉDIATHÈQUE

Les classes de 6^{ème} 2, 5^{ème} 2 et 5^{ème} 3 de Mesdames Calandra, Cohen, Chemin, Tissot et de Monsieur Benente. ⑤



"Effervescences éphémères !?", la prochaine exposition à découvrir,

du plasticien et poète algérien Denis Martinez,

professeur émérite des écoles des Beaux-Arts d'Alger et d'Aix-en-Provence.

Du mardi 18 juin au vendredi 19 juillet 2024.

■ Vernissage en présence de l'artiste Denis Martinez : mardi 18 juin, 18h30.

Autres rendez-vous :

■ Mardi 25 juin à 18h30 - **Projection**

"Denis Martinez un homme en libertés" en présence du réalisateur Claude Hirsch et de l'artiste.

■ Mardi 2 juillet à 18h30 - **Performance**

Lecture de poésies de et par l'artiste accompagnée au Guembri par le musicien Farid Chouali.

■ Mardi 9 juillet à 18h30 - **Concert**

"File le Sable" avec le groupe TRIO TINFA.

■ Mardi 16 juillet à 18h30 - **Conférence**

"Mon chemin des tajmaat" par l'artiste sur ses interventions éphémères dans des villages en Kabylie (Algérie) de 2004 à 2019 dans le cadre du festival Raconte-Arts.

■ Vendredi 19 juillet à 18h30 - **Finissage**

"Périssable" performance de clôture par l'artiste.

Sans oublier, les ateliers de création animés par l'artiste plasticienne Sabine Kruk :

À l'occasion de l'exposition de Denis Martinez, viens t'imprégner et t'immerger dans les œuvres de cet artiste vivant et passionnant, à l'occasion de **3 ateliers de pratique artistique** ! Tu pourras contribuer à créer les pages d'un livre-objet collectif qui sera présenté au public lors du finissage de l'exposition, vendredi 19 Juillet 2024 à partir de 18h30 !

■ mercredi 26 Juin, 14h00-15h30, pour les 7-11 ans (limité à 8 enfants),

■ mercredi 3 Juillet, 10h30-12h00, pour les 3-6 ans (limité à 6 enfants),

■ mercredi 10 Juillet, 10h30-12h00, pour les 3-11 ans (limité à 6 enfants).

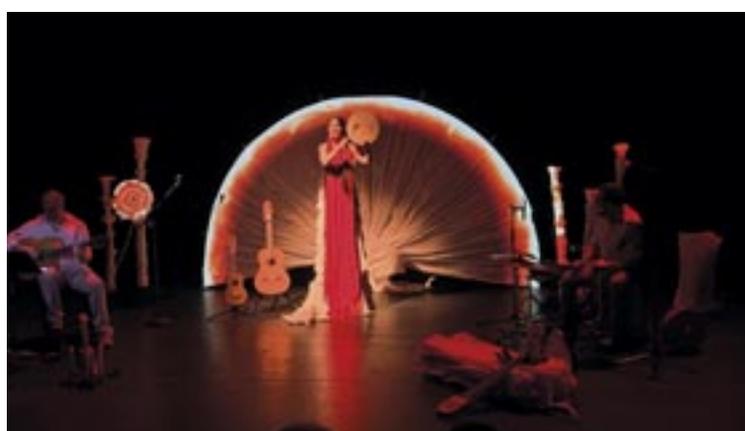
Entrée gratuite à tous les événements et ateliers sur réservations au 04 91 96 31 76 ou par mail : valeriekozlowski@ville-septemes.fr.



Retour sur quelques unes des initiatives culturelles du deuxième trimestre...



Samedi 30 mars, rendez-vous était donné à l'Espace Jean Ferrat pour une soirée théâtrale placée sous le signe de la Comedia dell'Arte ! Au programme, la pièce **"Mystère sur le Grand Canal"** interprétée par la Compagnie Tiramisu. Une initiative de Label'Italia qui a fait le plein.



Vendredi 5 avril, ce sont les chansons de **Christina Rosmini** qui ont résonné au sein de l'Espace Jean Ferrat. Une ode à la puissance créatrice féminine, sous le signe du Dieu du Soleil **INTI**.

Un merveilleux voyage latino programmé par le Centre Culturel Louis Aragon.



Le 24 mai, pour la toute première fois, la ville a eu l'honneur d'accueillir le **G.U.I.D. (Groupe Urbain d'Intervention Dansée)** du **ballet Preljocaj**. Une représentation époustouflante et accessible à tous, dans une ambiance festive aux avant-goûts d'été ! Même si la pluie a contraint la troupe à *"performer"* en intérieur.

Le mercredi 17 avril, en tout début de soirée, l'enceinte de l'Espace Jean Ferrat résonnait au son jazzy de **Romain Morello Collective**.

Une création de sortie de résidence dans le cadre du Festival Jazz des Cinq Continents.





Les 13 et 14 avril derniers, c'était le retour de la **biennale de théâtre amateur**, sous l'impulsion des **Baladins de l'Estello**. Deux jours qui ont fait la part belle au théâtre bien-sûr avec les participations remarquées de la MJC et de l'EJmS. Sans oublier la création originale des Baladins "Scènes de la vie marseillaise pendant la peste de 1720" qui fut un succès. Suivie de la comédie à sketches "Femmes en scène" puis de la tragédie à l'antique "Sacrifiées". Un bien beau week-end.



C'est désormais une tradition bien ancrée dans notre vie locale depuis l'installation d'un orgue en l'église Sainte-Anne.

L'association des amis de l'orgue convie le public à deux événements annuels, l'un au moment des fêtes de Noël, l'autre au moment de la Journée mondiale de l'orgue le 14 mai.

C'est donc trois jours plus tard, vendredi 17 mai, que les sons si particuliers de l'orgue se sont associés au galoubet et au tambourin, avec le **Trio Eilamout, composé de Jean-Pierre Rolland, Sébastien Bourrely et Sophie de Boisgelin**.

Le tout, en présence du compositeur Maurice Guis fondateur de l'académie du galoubet tambourin



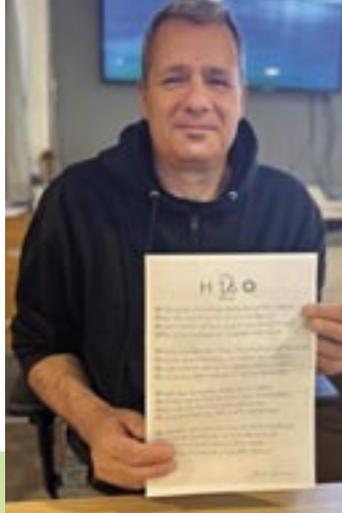
Merci à Colette FERRAT

En ce 13 mai, ayant appris le décès de Colette Ferrat, quatorze ans après Jean, je me souviens qu'à Septèmes, nous finissions alors la construction de notre salle de spectacle. Ce ne fut pas toujours facile, dans une ancienne carrière et sur un sol hétérogène, dans un site remarquable par ses cyprès de Florence octogénaires à l'époque et centenaires aujourd'hui. C'est tout naturellement que le nom de Jean Ferrat s'imposa à nous. C'est par l'intermédiaire du journaliste à l'Humanité Charles Silvestre que nous avons pu entrer en relation avec Colette et obtenir son accord pour dénommer notre nouvel équipement culturel "Espace Jean Ferrat". Merci Colette.

P.M.



Pour accéder au site de la Médiathèque, flashez !



H2O

Onde pure, cristalline, dans son lit elle s'étire,
Oasis de fraîcheur où se mire le zéphyr,
Océan immense, aux vagues qui se déchirent,
Offre à nos songes un voyage à découvrir.

Ombre azurée des cieux, douce pluie qui féconde,
Oraison des ruisseaux, murmure qui gronde,
Où les rivières dansent, agiles, vagabondent,
Onctueuse, elle caresse les terres fécondes.

Orage qui tempête, éclat de sa colère,
Ombres dansantes sous la lueur temporaire,
Ode à la vie, flux qui nous désaltère,
Oubliant le temps, elle coule, éphémère.

Orchestre remuant en mouvement perpétuel,
Oeuvre de quiétude ou tumulte sensuel,
Où l'âme se perd dans l'infini, irréel,
Offrant à l'existence un souffle éternel.

Étienne Fournier

LES POÈTES
SE JETTENT À L'EAU !

Pour la toute première fois cette année, la Médiathèque a proposé aux auteurs en herbe, de 12 à 112 ans, un concours de poésie dans le cadre du Printemps des poètes ! Le thème était aussi vaste qu'évocateur : l'eau...

En tout anonymat, les participants ont soumis leurs créations, qui ont été lues et relues par un jury composé de professionnels du livre, mais aussi de lecteurs amateurs et artistes locaux. On félicite tous les participants, et bien sûr le grand gagnant :

■ et le grand gagnant n'est pas si anonyme que cela, puisqu'il s'agit d'Étienne Fournier !

Vous pouvez découvrir leurs poèmes en ligne, sur le site de la médiathèque.

Ces textes seront lus à voix haute à l'occasion de la remise des prix le mercredi 26 juin à 18h : un beau moment de partage et de poésie en perspective !

La rentrée s'annonce...
MAGIQUE !

Face au succès rencontré l'année dernière, le magicien Pierre Poncelet reviendra à la rencontre des Septémois.es en 2024 !

Inscrivez-vous pour un atelier d'initiation à la magie et repartez en possession des secrets d'un véritable magicien, ainsi que du matériel nécessaire pour réaliser vos propres tours, comme un vrai pro.

Choisissez votre date : le samedi 14 septembre ou le samedi 21 septembre (14h30-16h30) pour les enfants à partir de 7 ans, et le samedi 12 octobre (même horaire) pour ados et adultes !

FABLATHÈQUE,
lancement des ateliers !

Depuis le mois d'avril, la Fablathèque (ou fablab de la médiathèque, mais c'est moins joli !) a lancé ses ateliers de création numérique.

Un début en fanfare avec des rendez-vous deux fois par mois pour apprendre à réaliser des stickers, des flocages pour textiles ou encore des découpes personnalisées sur bois/métal/ardoise...

Vous n'êtes pas un as du numérique ? Peu importe ! Les logiciels et machines utilisés sont accessibles même aux débutants, et notre médiateur numérique est toujours là pour vous accompagner dans vos créations. Surveillez notre programmation pour découvrir de nouveaux rendez-vous, de nouvelles machines, de nouvelles possibilités... Le futur, c'est maintenant !

ET TOUJOURS,
LES ATELIERS INFORMATIQUES
À VOTRE SERVICE !

Vous avez essayé de téléphoner à un organisme public (impôts, CPAM, CAF...) ou même, vous vous êtes déplacés ?

On vous a répondu qu'il fallait faire votre demande par le site internet ou par courrier électronique, et vous ne savez pas comment vous y prendre ?

Nous proposons de vous donner les moyens d'y arriver par vous-même.

Venez remplir le questionnaire d'inscription à la Médiathèque.
Ateliers tous les mardis après-midi hors vacances scolaires.

CE QUE VOUS AVEZ MANQUÉ... OU PAS !

Semaine de la petite enfance En mars, les tout-petits étaient à l'honneur ! Ateliers signes, massages, éveil musical, lecture d'histoires, ateliers créatifs, formation aux gestes de premiers secours et café-rencontre autour de l'alimentation ont permis aux bambins de passer de beaux moments ludiques et pédagogiques à la Médiathèque... et à leurs parents de s'instruire, se rencontrer et échanger en toute convivialité !



Dispositif "Par les villages"

En mars, trois spectacles ont ravi petits et grands, à la Médiathèque et à Jean Ferrat : **"Les aventures de Cacahuète"** pour les tout-petits, la lecture du roman **Ida** d'Hélène Bessette pour les adultes, et le spectacle tout public **"Poil de carotte, replay"** pour les familles !



"En roue libre !"

Le 8 juin, à la Médiathèque, **c'était la fête de la bicyclette** ! Exposition, balade à vélo, ateliers réparation et customisation et jeux thématiques étaient au programme de cette Journée vélo, proposée dans le cadre du dispositif « En roue libre ! » de la Bibliothèque Départementale.



Conférence "les risques du soleil"

Si le soleil est synonyme de journées à la plage et de longues soirées d'été, il peut aussi être la source de problèmes à ne pas prendre à la légère : coups de soleil, mélanomes, vieillissement cutané...

Jeudi 16 mai, le professeur **Emmanuel Delaporte**, chef du service Dermatologie de l'Hôpital Nord, est donc venu nous expliquer comment protéger son "capital UV" tout au long de la vie... tout en continuant à profiter de notre belle météo du Sud, bien sûr !

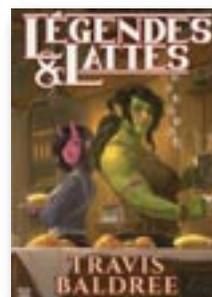


Les coups de du Club lecture



Animé par Paul Bonzi

Vous aimez parler (ou écouter parler) de vos dernières lectures, qu'il s'agisse de coups de cœur... ou de coups de gueule ? Venez participer au club lecture ! C'est gratuit, sans inscription et ouvert à tous. Un rendez-vous convivial qui se tient un mercredi par mois, à 18h30 à la Médiathèque.



"Légendes et Lattes"

Travis Baldree

Roman fantasy ados-adultes

Dans un monde fantastique, peuplé de créatures extraordinaires, un orc mercenaire du nom de Viv décide de changer de vie.

Finies, les expéditions dangereuses et sanglantes : elle aspire désormais à la tranquillité ! Viv s'installe donc à Tuine pour y ouvrir un joli petit café, cosy et accueillant. Seuls problèmes : d'abord, elle fait peur à tous les habitants du coin. Ensuite, dans ce petit village reculé, personne ne connaît le café, cette mystérieuse boisson dont seuls les gnomes ont le secret. Un roman de fantasy qui mêle aventure, intrigue, romance, mafia, café et pâtisseries... Une douceur que l'on savoure avec plaisir, du début à la fin !



"L'inconnue du portrait"

Camille de Perretti

Roman adultes

Qui est donc cette inconnue, au visage pourtant si célèbre, du tableau "Portrait d'une dame" de Gustav Klimt ?

C'est la question à laquelle Camille de Perretti essaye de répondre dans ce livre à travers l'histoire imaginée de cette femme et de ses descendants, dans une fresque qui s'étend de Vienne à Manhattan, des années 1900 aux années 1980. Secrets, amours et drames en tout genre ponctuent cette saga familiale sur trois générations. Une écriture légère et agréable, un peu fleur bleue, qui donne très envie de croire à cette histoire pourtant bien fictive !



"Métro 2033"

Dmitry Glukhovsky

Roman Science-Fiction adultes

2033 : après une guerre nucléaire dévastatrice, quelques dizaines de milliers de survivants, organisés en microsociétés aux croyances et gouvernements différents, peuplent les stations du métro moscovite abandonné.

Dans les tunnels entre les quais rôdent les parias, les marginaux, la vermine et l'obscurité. Chaque communauté compte ses héros, des hommes qui sortent au péril de leur vie et rejoignent la surface d'un monde désormais ravagé pour y récupérer des vestiges de l'ancien temps. Artème est l'un d'entre eux. Lorsqu'une nouvelle catastrophe menace les survivants, il devient le dernier espoir de l'humanité. Une trilogie d'anticipation sombre mais passionnante, qui fait tristement écho à nos sociétés modernes.

ÇA CHANGE DE PROPRIÉTAIRE OU D'EXPLOITANT !

> KALVINE PIZZA
17 av. du 8 mai 1945

Reprise quatre ans durant par les frères Chioukh, c'est désormais Farid Bouchikhi qui reprend les fourneaux de Kalvine Pizza.

Quant au nom, lui ne change pas, ça reste Kalvine Pizza !

Ouvert tous les jours de 17h30 à 22h.
04 91 82 64 91

C'EST NOUVEAU !

> HAIRVIN'S
253 av. du 8 mai 1945

Un temps repris par Mélissa Bounouar, l'échoppe Perfect Cosmétique tire le rideau et cède la place à un salon spécialisée dans la taille et la tonte de la barbe, un "barber" comme il est devenu usuel de le nommer !

Mais pas seulement, car la coiffure ne sera pas en reste !

Place à Hairvin's !

+d'infos bientôt...

> MARIENTHAL VOYAGE

11 route d'Apt

Il y a plus d'une douzaine d'années, une agréable odeur de friture se dégageait de ce petit local face à la Mairie. Bien pratique pour manger sur le pouce. Puis la fleuriste Vert Tige floral a pris la suite. En juin, ce sera le tour de Sylvana Wallez qui ouvrira en lieu et place son agence de voyage.

Place à Marienthal voyage !

+d'infos bientôt...

Présentations complètes dans le prochain numéro.

Yummy

un concept unique aux saveurs sucrées !

En lieu et place du Monde des Gourmandises, se trouve un nouveau commerce à la dénomination originale : Yummy. Sa signification ? "En américain, c'est délicieux, "it's yummy!" explique Saber, le gérant, boulanger et artisan-glacier de formation. Et ça n'est pas la seule originalité du lieu qui décline un concept mélangeant viennoiserie, glace artisanale et choco-fruit.

Gourmands, colorés, appétissants... Les adjectifs ne manquent pas pour qualifier les produits "faits maison". "Entre la pistache du Piémont, les croissants pur beurre, les fruits frais, le chocolat pâtissier ou les sorbets, c'est la qualité qui prime !" lance Saber, formé par Yves Gerla, champion du monde glacerie en 2003.

À la carte, croissants et brioches fourrés, donuts, beignets, crêpes, choco-fruit banane et fraise... Et des nouveautés dont le New-York Roll ou le Bubble Waffle, "un carton en Corée du Sud. Une exclusivité en France !". À l'ouverture, l'échoppe a fait "le buzz" ; depuis, la fréquentation stagne un peu. Nul doute qu'avec l'arrivée des beaux jours, Yummy trouvera son public. Ce qui est sûr, c'est que l'accueil est irréprochable et que les effluves aux notes sucrées sont irrésistibles !



Yummy

29 avenue du 8 mai 1945
Notre-Dame-Limite
07 68 43 84 24
Du lundi au samedi de 11h à 19h
Insta : yumi_marseille

Chez Luigi la pizza au feu de bois !

Après des années d'exploitation sous plusieurs gérances, la pizzeria "La Grotte" a tiré sa révérence. Depuis février, place à "Chez Luigi" ! Une affaire reprise par un jeune natif de la commune, Luigi Segreto. Ce dernier, après plusieurs années d'expérience, vient apporter son savoir-faire et sa créativité aux Septémois.es.

Pour celui qui a grandi et suivi toute sa scolarité à Septèmes, c'est l'aboutissement d'un rêve que de pouvoir exercer sa passion, "qui plus est dans mon village !". Alors, lorsqu'il a eu écho de la cession du fonds de commerce, il s'est dit "pourquoi pas moi !".

"Chez nous, la pizza, c'est une passion familiale transmise de génération en génération !". Avant lui, son grand-père "Raoul" ainsi que ses parents tenaient un camion de pizzas ambulants et une pizzeria restaurant.

À la carte, des pizzas traditionnelles bien sûr, en base de sauce tomate "maison" ou de crème fraîche. Et les pizzas du chef ! Parmi lesquelles "La Segreto" à la crème de truffe et copeaux de truffes ou "La Baronne" au magret de canard. Le tout, avec une pâte artisanale cuite au feu de bois, "avec un petit plus du grand-père" préparée à partir d'une recette venant de ses aïeux. Quant à la note sucrée, "La Gourmande" devrait justement ravir... les gourmands.



Pizzeria Chez Luigi

22 avenue du 8 mai 1945 - Notre-Dame-Limite
04 91 09 78 56 Just Eat
Du lundi au dimanche de 17h à 22h30
Vente à emporter et sur place
Livraison gratuite sur Septèmes
Halal sur demande

Chiquita tattoo le tatouage dans la peau !

Depuis le début du printemps, notre commune sait pouvoir compter sur un nouveau "tattoo shop", entendez un salon de tatouage, du côté des Caillols. Et c'est Maria, une autodidacte de talent, qui est aux commandes. Le nom du commerce ? "Chiquita tattoo", non pas en référence à la chanson du célèbre rappeur Jul, mais plutôt à une chanteuse d'origine latine qu'appréciait particulièrement la gérante, native du Portugal.

Depuis l'âge de 9 ans, les passions de Maria, ce sont le dessin, la peinture, bref... Les arts ! Elle s'y adonne chaque jour. De fil en aiguille, elle se forme à la couture-sur-mesure, jusqu'à une expérience professionnelle d'une dizaine d'années en Suisse. En parallèle, elle s'essaie au tatouage "en tant que hobbies" sur des proches. Et ça fonctionne ! Pour preuve, l'ouverture récente de son échoppe.

Sa spécialité ? Le portrait à main levée. "J'aime proposer des dessins personnalisés, même si le client vient avec son idée. En discutant, je peux mieux cerner la raison d'être du projet et affiner le tatouage" précise Maria, qui fait aussi dans le floral et le "old school", le tout à la machine avec des encres végan. Petit plus, la réalisation de piercing par un collègue, uniquement sur rendez-vous. Et ponctuellement, la venue de "guests" pour des sessions de tatouage à l'aiguille.



Chiquita Tattoo

253 avenue du 8 mai 1945
07 71 26 89 94
Du mardi au samedi de 10h à 18h
Insta / Facebook

EXPRESSION DIRECTE

des élus représentés au Conseil municipal

Conformément aux dispositions du Règlement intérieur [Loi n°92-125 du 6/02/1992 modifiée (Article L.2121-8 du Code général des collectivités territoriales) et à son article 41 - Article V (conforme à l'article L.2121-27-1 du CGCT)] adopté par le Conseil municipal, le maire, directeur de la publication, s'interdit toute correction sur les textes transmis pour insertion, sauf mise en cause personnelle, injurieuse ou diffamatoire d'un élu ou d'une personne. En pareil cas, conformément à la loi, le maire invite le rédacteur à corriger ses propos pour se conformer aux usages concernant le devoir de respect mutuel. A défaut, le maire a la possibilité de retirer la totalité de l'article jusqu'à ce qu'un compromis soit trouvé ou que les tribunaux compétents aient statué. Le règlement intérieur du Conseil municipal ne s'y opposant pas, lorsqu'un.e élu.e est isolé.e, une expression directe est possible.

Groupe "Pour une commune solidaire" (communistes et partenaires)

Rien n'est simple

Élu.es locaux et Citoyen.nes doivent faire front devant les difficultés financières et une société qui bouge. Celles et ceux qui répètent en boucle des slogans simplistes, dont la fausse clarté, n'est que l'écume des choses sont des "bonimenteurs". Rien n'est simple, nous devons faire face ensemble, les jeunes doivent en être plus partie prenante.

Élu.es communaux devons aujourd'hui être sur tous les terrains.

Nous devons répondre aux besoins sociaux locaux : logement, santé, petite enfance, école - et ce qui est autour -, mais aussi transports et sécurité publique - dont les excès de vitesse - EN COMPLÉMENT DE L'ÉTAT. **Nous devons faire face à tout ce qui change autour de nous** sans dépendre directement de nous. Nous devons enfin aller vers la transition écologique, économiser l'énergie et produire du renouvelable connecté aux politiques publiques et à EDF, défendre la biodiversité, réguler l'usage de nos 1200 hectares de collines et forêts, CONVAINCRE parlementaires et gouvernement d'immatriculer visiblement les motos et les quads fréquentant illégalement le massif de l'Etoile.

Pourtant les élus communaux n'ont pas toutes les clefs. Ils doivent être des facilitateurs de solutions. Pour régler des problèmes nouveaux : fibres optiques débranchées, ou plus anciens : incivilités diverses, voire délits comme les dépôts sauvages, avec une justice manquant cruellement de moyen, il nous faut être en lien permanent avec la Métropole titulaire de la compétence dans de nombreux domaines, avec le Département et la Région, les établissements publics et l'Etat. Cette complexité s'impose à nous. Il nous faut bien connaître notre "caisse à outils" et démocratiser sans cesse son usage. Ces dernières élections européennes, dont je n'ai pas les résultats quand j'écris ce texte le vendredi 7 juin, sont préoccupantes parce qu'elles semblent faire la part belle aux formations d'extrême droite, qui n'ont en fait aucune solution d'avenir, et veulent dresser des murs dans un monde marqué

par les inégalités et les menaces contre la Paix. Ces formations post-fascistes votent, partout où elles sont présentes, à l'inverse de ce qu'elles disent, au service du profit immédiat qui favorise à la fois l'injustice sociale et le risque de guerre généralisé.

C'est sur les moyens financiers de Septèmes que je terminerai. Au récent congrès des petites villes (2500 à 25000 habitants), **une commune sur deux s'alarme de la dégradation de sa situation financière** (Source : Banque des territoires du 3 juin). Dans les Bouches-du-Rhône c'est plutôt les ¾ qui sont concernées. Les besoins immenses qui sont les nôtres pour tout mener à bien nécessiteraient quelques embauches. Notre masse salariale déjà à 69% du Budget de fonctionnement, au lieu des 65% qui en sont le maximum supportable nous l'interdit. L'inflation, le coût de l'énergie calé sur les marchés financiers, celui de l'alimentation et des matériaux, a divisé par 2 nos capacités d'investissement depuis 2019-2020, le Covid aggravant les choses au passage. Nous faisons face mais avons besoin de vous. Une meilleure participation aux ateliers : habitat, économie et commerce aiderait, comme un effort de lecture de nos supports écrits. En terme de sécurité, une meilleure utilisation, y compris sur Facebook, des moyens mis en place (caméras, présence d'un Officier de police judiciaire pour les plaintes) est indispensable pour optimiser les caméras. Cela suppose de la réactivité et de la précision, pas seulement des messages quelquefois imprécis et anxiogènes.

Sans les citoyennes et les citoyens, et notamment les 18-24 ans les plus touchés par l'abstention, la commune et les élu.es sont peu de choses. Cela ne suppose en rien d'être d'accord avec nous sur tout. Dans un monde difficile à vivre, travailler collectivement aux solutions, même difficiles à trouver, est le bon chemin. C'est le nôtre.

Patrick Magro

** expression de mon camarade Maurice Teisseire, l'un des élus qui en 1965 essaya les plâtres d'un retard abyssal d'équipements (eau potable, routes, éclairage, équipements dans tous les domaines).*

Groupe socialiste

Le 4 avril dernier, lors du précédent Conseil Municipal, vos élus du groupe socialiste ont voté contre deux délibérations.

Ces délibérations concernaient des augmentations de tarif pour la restauration scolaire et pour les temps périscolaires.

Nous sommes bien conscients de la situation financière de notre Ville et nous prenons part aux recherches de solutions. Néanmoins, nous savons également que les foyers septémois connaissent eux aussi l'inflation et les fins de mois de plus en plus difficiles.

Cette augmentation vient s'ajouter à la mise en place en 2022 de la tarification sociale, modèle plus juste mais qui s'est manifesté pour de nombreuses familles par une augmentation de tarif.

Cette augmentation vient également s'ajouter à

une augmentation de la part communale de la taxe foncière en 2023. Elle vient s'ajouter, enfin, au durcissement du règlement intérieur de la restauration scolaire.

Cette augmentation est inéquitable, elle correspond à une augmentation de 4% pour les foyers le plus précaires et seulement de 2,5% pour les plus aisés.

Cette augmentation, pour finir, ne nous paraît pas nécessaire, elle ne va augmenter les recettes seulement de 12 000€ par an, sur une recette globale de ces services de 497 000€ en 2023, sur un budget de fonctionnement total d'environ 14 Millions d'€. Elle représente moins de 0,1% du budget de fonctionnement.

Le jeu n'en valait pas la chandelle.

Jérémy Martinez

pour le Groupe des Élus socialistes.

Élu RN - Construisons Septèmes autrement

Chers amis, chers Septémois,

Sans connaître à ce jour les résultats des élections Européennes, je tenais à remercier chacun d'entre vous pour votre soutien indéfectible.

Merci de faire confiance au Rassemblement National, première force d'opposition face à E. Macron et face aux Islamo-gauchistes.

En 2026, aux prochaines élections municipales continuons notre mobilisation, j'invite toutes les sensibilités de Droite, de Reconquête, de Debout La France et des Patriotes à me rejoindre.

Ne laissons plus la commune à celle et ceux qui précipitent chaque jours notre pays dans l'abîme. Je reste à l'écoute de chacun.

Philippe Reynaud - 06.46.60.36.50

Sans étiquette

Nous tenons à exprimer notre profonde gratitude aux Pompes Funèbres Baldassano et à la commune de Septèmes-les-Vallons pour la création de la nouvelle chambre funéraire.

Grâce à leur engagement et leur collaboration, les familles de notre commune disposeront désormais d'un espace dédié pour se recueillir et rendre hommage à leurs proches dans la dignité et le respect.

Cette initiative marque une étape importante pour notre communauté, répondant à un besoin essentiel avec sensibilité et professionnalisme.

Merci pour ce soutien précieux et cette réalisation qui témoigne de votre dévouement envers le bien-être de nos citoyens.

Thierry Audibert et Nathalie Cipriani



Vous exercez une profession particulière ?
Un métier-passion ?
Vous avez un passe-temps que vous souhaiteriez faire connaître ?

Faites-le nous savoir !

Votre histoire pourrait être racontée dans le SeptéMois.

Au fil des numéros de votre magazine d'informations municipales, la rédaction apporte une attention particulière à ce que les Septémois.es qui font l'actualité de votre commune soit mis en valeur au travers de portraits sous la forme de "Rencontre avec...". Au regard des retours positifs des lectrices et lecteurs, l'idée semble plaire. Elle sera donc pérennisée et développée.

C'est pourquoi nous lançons un appel !

Vous exercez une profession particulière ? Peu courante ? Hors du commun ?

Vous exercez un métier-passion ?

Vous avez un passe-temps que vous souhaiteriez faire connaître ?

Vous connaissez quelqu'un dans votre entourage dont le parcours de vie est singulier ?

Alors n'hésitez pas et prenez contact avec nous !

Envoyez un mail à septemois@ville-septemes.fr en décrivant succinctement votre particularité et en laissant vos noms, prénoms et numéro de téléphone.

Vous serez contacté si le profil correspond à la ligne éditoriale du SeptéMois.

Une saison 2024 annoncée pas à pas...

JUIN

■ MÉDIATHÈQUE JØRGI REBOUL

Mercredi 12 juin
De 15h à 17h
Conférence-débat d'accompagnement à la parentalité

L'identification du TDAH et les réponses qui peuvent être proposées pour sa gestion au quotidien
Intervenante : Marie-France Dumas
Une proposition de la ville en partenariat avec l'école des parents et des éducateurs des Bouches-du-Rhône.

■ COUR DE L'ÉCOLE TRANCHIER-GIUDICELLI

Vendredi 14 juin
À partir de 17h30
Kermesse

Une proposition de l'APE Prévart-Tranchier.

■ ÉCOLE PRIMAIRE LANGEVIN-WALLON

Samedi 15 juin
Toute la journée
Vide-grenier

Infos : 06 46 63 07 84.

■ JARDIN DES ARTS DE LA MÉDIATHÈQUE

Du mardi 18 juin au vendredi 19 juillet
"Effervescences éphémères !?"

Du plasticien et poète algérien Denis Martinez (détails page 29).

■ MÉDIATHÈQUE JØRGI REBOUL
Mercredi 19 juin - 10h
Raconte-moi une histoire
À partir de 4 ans.

■ JARDIN PUBLIC DU CENTRE

Vendredi 21 juin
De 18h à 23h
Fête de la musique

Une proposition de l'EJmS.

Samedi 22 juin
De 9h à 12h
Kermesse de la Paroisse Sainte-Anne

■ JARDIN PARTAGÉ DE LA CARRIÈRE

Samedi 22 juin - 9h
Réunion d'information Formation au jardinage
Infos : 06 22 39 60 60
Une proposition de S3V.

■ MÉDIATHÈQUE JØRGI REBOUL
Mercredi 26 juin - 18h
Remise du prix de concours de poésie

Mercredi 26 juin
De 19h à 21h
Club lecture

Venez partager vos coups de cœur et vos coups de gueule !

■ ESPACE JEAN FERRAT

Judi 27 juin
À partir de 9h
Jazz des 5 Continents
Sortie de résidence.
Une proposition du Service culture.

■ PLACE GABRIEL PÉRI NOTRE-DAME-LIMITE

Vendredi 28 juin - 19h
Fête de la Saint-Jean Soupe au pistou Spectacle Joseph Pepino Show

Tarifs : adultes : 18€
enfants - 12 ans : 6€
Tickets à retirer lors des permanences chaque mercredi de 9h à 12h à l'accueil de la Mairie.
Réservation téléphonique possible au 06 10 01 56 81 ou au 06 26 26 31 46
Une proposition du Comité des Fêtes.

■ MÉDIATHÈQUE JØRGI REBOUL

Samedi 29 juin
10h-12h ou 14h-16h
Atelier Fablatèque

JUILLET

■ MÉDIATHÈQUE JØRGI REBOUL

Samedi 6 juillet
10h-12h ou 14h-16h
Atelier Fablatèque

■ JARDIN PUBLIC DU CENTRE

Samedi 6 juillet
À partir de 19h
Jazz sous les oliviers
Avec les groupes Bop en Stock, Mako et Bum Bum de Bébé.
Buvette et restauration sur place. Participation : 8€
Une proposition du Cercle Populaire et du CCLA.

■ COUR DE L'ÉCOLE TRANCHIER-GIUDICELLI

Samedi 13 juillet
À partir de 19h
Grand bal populaire
Accueil au son de l'accordéon
Animation DJ
Buvette et restauration sur place. Entrée libre.
Une proposition du Comité des Fêtes.

■ ESPACE JEAN FERRAT

Mardi 23 juillet - 20h
Retransmission de l'opéra **"Madame Butterfly"** de Giacomo Puccini.
Direction musicale : Daniele Rustioni.
Mise en scène : Andrea Breth.
Durée : 2h30.
Projection gratuite en différé du Festival d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence.
Sur inscription : 04 91 96 31 76.



Du jeudi 25 au dimanche 28 juillet
Fêtes de la Sainte-Anne

■ ESPACE JEAN FERRAT

Judi 25 juillet - 21h
Soirée cinéma "Manon des sources"
de Claude Berri.
D'après l'œuvre de Marcel Pagnol.
Entrée libre.
Une proposition de Soirée Ciné Septèmes.

■ COUR DE L'ÉCOLE TRANCHIER-GIUDICELLI

Vendredi 26 juillet
À partir de 14h
Olympiades pour les enfants

Mur d'escalade, foot, basket, courses de sac, jeux de kermesse, cible géante, château gonflable et plein de surprises !
Buvette sur place.
Entrée libre.
Une proposition du Comité des Fêtes.

■ PLACE DE LA MAIRIE

Samedi 27 juillet
À partir de 21h30
Soirée vintage tour
Concert de variété française
Entrée libre.
Une proposition du Comité des Fêtes.

Dimanche 28 juillet
À partir de 11h30
Grand aïoli

Pensez à vos chapeaux !
Apéritif offert par le Comité des Fêtes.
Animation musicale par l'orchestre "Fam Event".
Prix : adulte : 20€
Enfant - 12 ans : 10€
Tickets à retirer lors des permanences chaque mercredi de 9h à 12h à l'accueil de la Mairie.
Réservation téléphonique possible au 06 10 01 56 81 ou au 06 26 26 31 46.
Une proposition du Comité des Fêtes.

■ PARKING DU VALLON DU MAIRE

Dimanche 28 juillet - 21h
Tournée La Marseillaise
Avec en première partie l'imitateur, chanteur et humoriste Philippe Roche et en tête d'affiche **"Abba Story"** !
Clôture par un DJ.
Entrée libre.
Une proposition du Comité des Fêtes.

■ GRAND PAVOIS

Samedi 27 et dimanche 28 juillet - 15h
Challenge Marc Ferrandi Jeu Provençal

Triplettes choisies
Participation : 15€
Dotation : 1000€
Infos : 06 50 28 17 23 ou 06 60 88 61 06.
Une proposition du Cercle bouliste.

AOÛT

■ GRAND PAVOIS

Samedi 24 août - 9h
Coupe du Grand Pavois Jeu Provençal

2x2 équipes choisies
Participation : 10€/équipe
Dotation : 700€
Infos : 06 50 28 17 23 ou 06 60 88 61 06.
Une proposition du Cercle bouliste.

■ PLACE DE LA MAIRIE

Samedi 31 août
À partir de 10h
80 ans de la Libération de Septèmes

Exposition de véhicules et de tenues d'époque
Défilé dans les rues de la ville
Et à partir de 12h
Repas paëlla avec l'orchestre Swing Patrol
Tickets à retirer lors des permanences chaque mercredi de 9h à 12h à l'accueil de la Mairie
Réservation téléphonique possible au 06 10 01 56 81 ou au 06 26 26 31 46
Une proposition du Comité des Fêtes et de Septèmes, Mémoire et Patrimoine.

SEPTEMBRE

■ JARDIN DES ARTS DE LA MÉDIATHÈQUE

Du mardi 3 septembre au samedi 28 septembre
Alain Peynichou et Antoine Schaab Vernissage : vendredi 6 septembre - 18h30

■ GRAND PAVOIS

Samedi 7 septembre
L'après-midi
Forum des associations

■ MÉDIATHÈQUE JØRGI REBOUL

Mardi 10 septembre - 18h30
Débat avec Ange Rovere, historien et auteur de l'ouvrage "Pascal Paoli, de lumières et d'ombres"

Une proposition de Kalliste et du Festival Trans Méditerranée.

Samedi 14 septembre
De 14h30 à 16h30
Atelier d'initiation à la magie

par Pierre Poncelet
Gratuit sur inscription au 04 91 96 31 76.

■ NOTRE-DAME-LIMITE

Samedi 14 septembre
Journée du patrimoine
9h30 : autour du quartier de Notre-Dame-Limite

11h30 : dévoilement de la plaque restaurée "Marseille 12km - Aix 16km"
Une proposition de Septèmes, Mémoire et patrimoine et de la Commune.

■ VALLON DES PEYRARDS

Samedi 14 septembre
Vide-grenier
Une proposition de la MJC des Peyrards.

■ MÉDIATHÈQUE JØRGI REBOUL

Samedi 21 septembre
De 14h30 à 16h30
Atelier d'initiation à la magie

par Pierre Poncelet
Gratuit sur inscription au 04 91 96 31 76.

Collectes de sang



- Mardi 23 juillet
 - Jeudi 19 sept. de 15h à 19h30
- Salle du RdC Mairie

COMMÉMORATION
Vendredi 14 juillet
Commémoration de la Fête nationale
Place de la Mairie

Bel été à Septèmes !

